



# Conservation Partagée des fonds jeunesse en PACA

Récapitulatif  
Bilan des tournées  
Résultats d'enquête 2006



# Plan de Conservation partagée des fonds jeunesse en PACA : récapitulatif

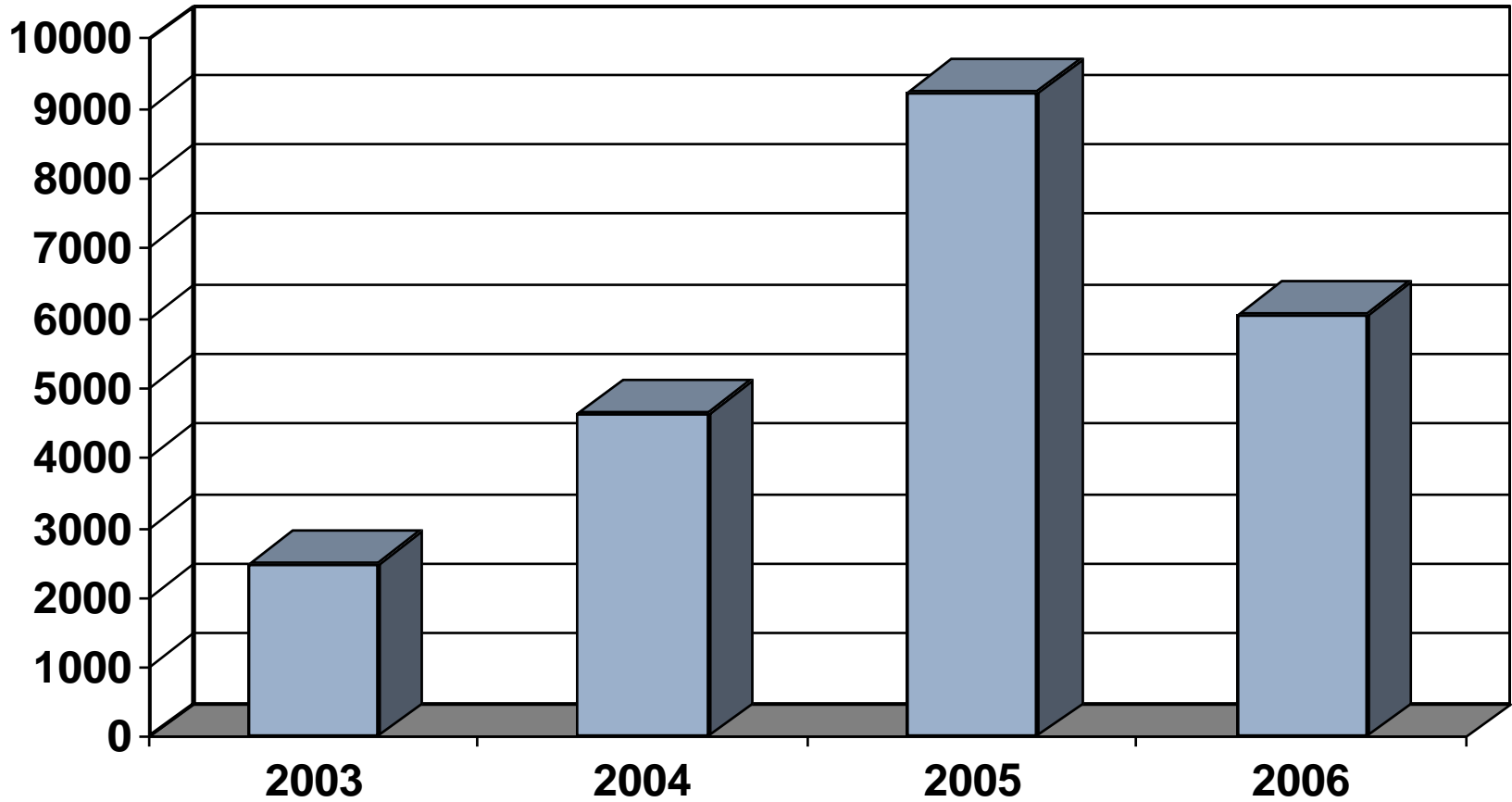
- En 2003, 40 bibliothèques participaient au plan, dont 27 pôles de conservation
- Aujourd'hui, 70 bibliothèques participent à cette action, dont 37 pôles de conservation

# Nombre d'ouvrages transférés

- 2003 : environ 2500 ouvrages (estimation)
- 2004 : 4657 ouvrages
- 2005 : 9239 ouvrages
- 2006 : 6047 ouvrages

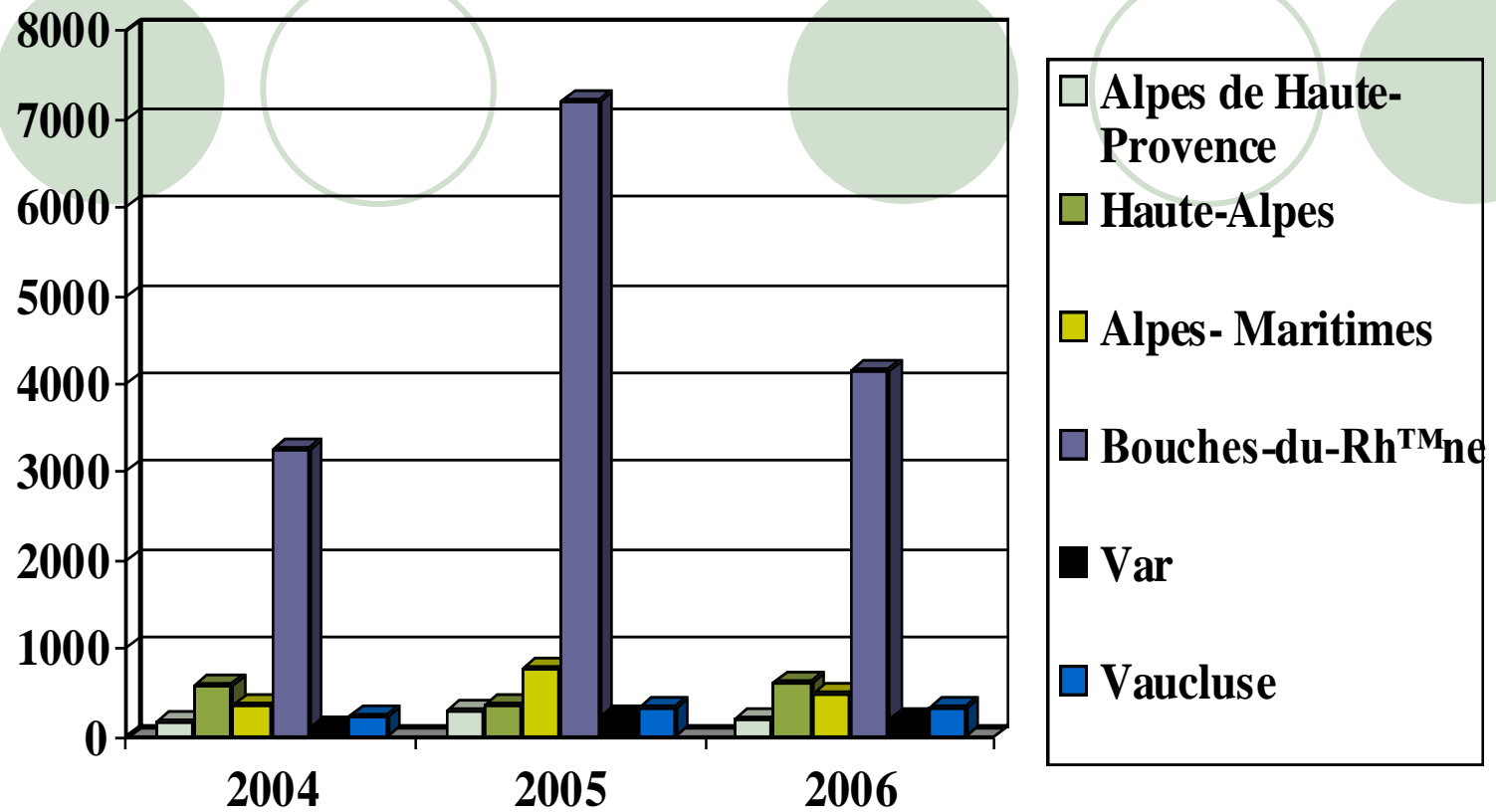
NB : chiffres déclarés. Le total est en réalité supérieur

# Répartition par années



# Répartition par département et par an (destination des ouvrages)

Départemen ts	2004	2005	2006
Alpes de Haute-Provence	187	291	193
Haute-Alpes	592	372	636
Alpes- Maritimes	363	788	509
Bouches-du- Rhône	3273	7204	4171
Var	123	244	215
Vaucluse	230	340	323
<b>Total</b>	<b>4657</b>	<b>9239</b>	<b>6047</b>



- 04 : 4 pôles
- 05 : 2 pôles
- 06 : 6 pôles
- 13 : 17 pôles dont BMVR Marseille
- 83 : 4 pôles
- 84 : 4 pôles



# Plan de Conservation partagée des fonds jeunesse en PACA 2006

- Réseau de 70 bibliothèques
- 37 pôles :
  - 16 pôles d'excellence
  - 21 pôles de ressources

# Évolution



- Comité de suivi 2005 : composition, réflexion, avenir de la CPJ
- Juin 2006 : enquête sur les pôles de conservation, envoi d'un questionnaire aux pôles de conservation



# Résultats de l'enquête



Enquête menée auprès de 37 pôles de conservation. 34 ont répondu au questionnaire.

Pour l'année 2006, le comité de suivi avait décidé de ne plus accepter de pôles de conservation. Barcelonnette a été l'exception de l'année.

# Le fonds régional en chiffres

- Sur les 22 443 ouvrages qui ont transités lors des tournées régionales, 7 487 ouvrages sont conservés par les pôles
- 5 413 ouvrages ont été acquis dans le cadre du plan
- Le fonds global de conservation est donc estimé à 12 954 ouvrages

# État des documents réceptionnés

- 24 / 34 sont satisfaits de l'état des ouvrages reçus
- 5 / 34 ont estimé les ouvrages en mauvais état
- 3 / 34 ont déclaré que l'état était inégal
- 2 n'ont pas donné de réponse

# Catalogue & inventaire



- 10 / 34 n'ont pas intégré les ouvrages reçus dans leur catalogue
- 2 / 34 sont en cours de catalogage
- 22 / 34 ont intégré les documents reçus dans le cadre du plan à leur catalogue, avec une mention spéciale

# Lieux de conservation



- 9 / 34 conservent le fonds en section jeunesse
- 18 / 34 conservent leur fonds en réserve ou en magasin
- 1 a une bibliothèque spécifique (Bibliothèque Louise Michel)
- 6 conservent dans d'autres lieux (armoires, bureaux...)

# Accessibilité des fonds



- 22 / 34 ont leurs fonds accessibles dont 15 avec conditions particulières de consultation
- 12 / 34 ont leur fonds fermé
- 4 acceptent le prêt dont 2 seulement pour les expositions

# Valorisation des fonds



- 10 / 34 valorisent leur fonds de conservation, et ceci par différents moyens :
  - expositions
  - salons
  - bibliographies thématiques

# Budgets consacrés à la CPJ

- 8 / 34 ont un budget spécifique
- 26 / 34 n'ont pas de budget spécifique
- 4 des pôles d'excellence n'ont pas de budget spécifique
- certains pôles ressources comme Cadenet, Brignoles et La Ciotat ont un budget spécifique et conséquent
- Le budget global régional pour les 34 bibliothèques s'élève à **65 525,58 euros**



# Vers une valorisation régionale

- 20 / 34 seraient favorables à une valorisation régionale des fonds conservés
- 6 / 34 contre
- 8 / 34 ne se prononcent pas