

# **Conservation partagée des ouvrages pour la jeunesse**

## **Synthèse**

### **du questionnaire novembre 2001**

15 réponses sur 18 questionnaires envoyés

En dehors du CIELJ, il n'existe pas de véritable politique de conservation dans les bibliothèques municipales. La BDP de l'Aube a créé une réserve de livres après désherbage.

**BM Charleville-Mézières** : manque de temps et d'espace pour la mise en valeur d'un fonds assez important : 400 ouvrages (dont 200 informatisés) et beaucoup d'ouvrages non répertoriés, dont des ouvrages antérieurs à 1970.

Conservation de périodiques professionnels et d'une cinquantaine d'ouvrages spécialisés en littérature jeunesse.

**BM Chaumont** : conservation depuis 1994 d'un fonds « contes » : 1719 ouvrages en libre accès et 30 environ conservés en magasin. Fonds informatisé.

Fonds professionnel de 220 ouvrages

**BMVR Châlons** : manuels scolaires et livres illustrés, fonds informatisé, consultable, communication sur place. Fonds d'ouvrages antérieurs à 1970 : environ 750

**BDP 08** : fonds jeunesse ancien important (héritage d'un service de bibliobus créé par des instituteurs)

**BM Langres** : fonds constitué principalement d'ouvrages d'auteurs connus, datant des années 75 et 80, livres d'éditeurs ou d'auteurs locaux y compris des livrets réalisés par des classes. Fonds informatisé, possibilité d'établir une bibliographie. Fonds consultable, en prêt. Une trentaine d'ouvrages sur le livre ou la littérature jeunesse et de nombreuses bibliographies.

**BM Epernay** : fonds vieilli, en partie informatisé (l'autre partie non signalée), consultable. Fonds d'environ 50 livres antérieurs à 1970

**BDP 10** : création d'une réserve de livres jeunesse suite aux opérations annuelles de désherbage. Ont été conservés des ouvrages très significatifs d'une époque : 957 albums, moins de 100 documentaires, des romans et des contes : moins de 200. Ce fonds est informatisé et localisé « réserve ». Il est consultable, la communication sur place et le prêt sont possibles. Le fonds professionnel comprend des documents du CDDP et du musée aubois de l'éducation

**BM Sedan** : quelques dizaines de cartons de romans et de documentaires (thèmes : le corps humain, la vie sexuelle et le bricolage pour enfant). Fonds composé de 600 albums, 600 documentaires, 700 romans et 100 contes. Fonds non informatisé, non consultable. 50 ouvrages recensés antérieurs à 1970 et peut être d'autres...

**BM Reims** : fonds professionnel en cours de constitution

**CIELJ** : politique de conservation depuis les années 60 : tous les livres reçus sont conservés, dépôt du fonds Janine Despinette. Genre privilégié : albums et livres d'images. Total : 35 000 ouvrages (3 000 périodiques, 13 000 albums, 6 000 documentaires, entre 1 000 et 1 500 BD, entre 8 000 et 8 500 romans et entre 4 000 et 4 500 contes. Fonds informatisé, consultable, soit en communication sur place soit en prêt pour les nouveautés (année encours). Environ 8 000 ouvrages antérieurs à 1970. Fonds professionnel de 1 000 à 1 500 ouvrages

### **Participation éventuelle des établissements à une conservation partagée des fonds jeunesse**

- Charleville souhaite participer mais n'a pas de local adapté pour l'instant. Projet de construction d'une médiathèque dans 3 ou 4 ans
- Chaumont souhaite participer mais a peu de place
- Châlons dispose d'un local de conservation
- Saint-André-les-Vergers dispose de 50m environ
- BDP 08 souhaite participer mais n'a pas de place ni de moyens
- Langres souhaite participer mais n'a pas de place
- BDP 51 ?
- Epernay : participation à sens unique par le dépôt d'ouvrages dans une autre structure.
- Reims : ne souhaite pas participer à la conservation partagée mais souhaite participer à la réflexion en cours
- Saint-Dizier : ne peut pas participer
- La Chapelle Saint Luc : envisagera sa participation après la réunion
- BDP 10 : souhaite participer et possède un local adapté
- CIELJ : prêt à participer. Local disponible : 100m<sup>2</sup>
- BMVR Troyes : souhaite participer mais après étude des modalités car n'a pas d'espace spécifique réservé à la conservation partagée et peu de mètres linéaires disponibles compte tenu des besoins pour les fonds d'étude et la conservation partagée des périodiques.
- BM Sedan : participation ?