



## Coup de projecteur sur les éditeurs en sciences humaines et sociales

### AGONE

Agone, maison fondée en 1998, fut d'abord une revue appuyée sur les exigences conjuguées de l'activisme militant et du savoir universitaire.

Agone a pour exigence de ne pas publier un livre au seul motif de sa rentabilité, un auteur sur le seul critère de sa notoriété, et de ne pas traiter un sujet en vertu de sa seule actualité. Au moment où le marché du livre est de plus en plus livré à un emballement productiviste qui pousse les éditeurs, pour imposer leurs marques, à publier toujours davantage d'ouvrages de moins en moins maîtrisés et dont la durée de vie est toujours plus courte, Agone opte pour un projet éditorial qui se veut aussi et surtout un projet politique : proposer des œuvres capables de structurer des résistances à la pensée dominante.

Contact : [www.agone.org](http://www.agone.org)

Retrouvez toute l'actualité de l'édition de Provence, Alpes et Côte d'Azur en sciences humaines et sociales : Agone, Adverbum, Aube, les éditions Sulivier et le Souffle d'or-Éditions Yves Michel vous accueillent sur le stand de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

### ALBIANA

Albiana publie chaque année plusieurs ouvrages en sciences humaines et sociales (anthropologie, ethnohistoire, sociologie, politique et économie). Une collection recueille les essais (Prova), une autre les écrits historiques (Bibliothèque de l'histoire), tandis qu'une dernière réédite les articles fondamentaux d'universitaires (Carta). Hors collection sont publiés les ouvrages de référence (Dictionnaire historique de la Corse).

Contact : [www.albiana.fr](http://www.albiana.fr)

Retrouvez toute l'actualité de l'édition corse en sciences humaines et sociales : les éditions Albiana, Acquansù Editions, Editions Alain Piazzola, Anima Corsa, DCL Editions, les éditions Dumane, les éditions du Journal de la Corse, Materia Scritta et les éditions Sammarcelli vous accueillent sur le stand de la Région Corse.

### LE BORD DE L'EAU

Fondées en 1993, les éditions Le Bord de l'eau se sont progressivement installées comme un éditeur en Région reconnu au niveau national et international. La ligne éditoriale se veut humaniste et pédagogique, ancrée dans le présent pour mieux faire connaître le passé. Quatre pôles aujourd'hui se dégagent parmi les quelque cent cinquante ouvrages publiés : Littérature, Science humaines, Musique et Médecine.

Contact : [www.editionsbdl.com](http://www.editionsbdl.com)

Retrouvez toute l'actualité de l'édition aquitaine en sciences humaines et sociales : les éditions Le Bord de l'eau, La Lauze, Utovie et Entre-deux-Mers vous accueillent sur le stand de la Région Aquitaine.

### CAHIERS DU TEMPS

Les éditions Cahiers du Temps ont pour vocation de mettre en lumière, par l'image et par le texte, l'histoire sociale et le patrimoine architectural régional. Avec un souci de rigueur éditoriale et graphique, elles ont publié, en 12 ans d'existence, une soixantaine d'ouvrages, du format poche au "beau livre", répartis au sein de plusieurs collections. Les guides créés par le Service régional de l'Inventaire général figurent également sur le catalogue des Cahiers du Temps.

Contact : [www.cahiersdutemps.com](http://www.cahiersdutemps.com)

Retrouvez toute l'actualité de l'édition normande en sciences humaines et sociales : les éditions Cahiers du Temps, Les publications du C.R.A.H.M., l'IMEC et les PUC vous accueillent sur le stand de la Région Basse-Normandie (Livre en Normandie).

### CHRONIQUE SOCIALE

Chronique sociale, éditeur depuis 1920, publie des ouvrages en sciences humaines, pédagogie et formation. Issus de pratiques professionnelles et sociales, ces ouvrages sont au service de ceux qui s'efforcent de mieux comprendre le monde. À ce jour, 650 titres au catalogue et 40 nouveautés par an.

Contact : [www.chroniquesociale.com](http://www.chroniquesociale.com)

Retrouvez toute l'actualité de l'édition Rhône alpine en sciences humaines et sociales : Chronique sociale, Champ Vallon, Créaphis, les Éditions du Croquant, Eliug, ENS Éditions, Jérôme Milon, Parangoni/Vs, les Presses Universitaires de Grenoble et les Presses Universitaires de Lyon vous accueillent sur le stand de la Région Rhône-Alpes.

### ÉDITIONS CÉCILE DEFAUT

Les éditions Cécile Default, créées et installées à Nantes depuis avril 2004, ont développé un ensemble de publications dans le champ des lettres, de la philosophie et des sciences humaines. Au catalogue des éditions figurent une trentaine d'ouvrages : des philosophes (Francis Jeanson, Jean-François Mattéi, Paul Valadier, etc.), des écrivains (Jacques Henric, Philippe Forest, Oé Kenzaburo, Philippe Soliers, etc.).

Contact : T./F. 02 40 35 13 88

Retrouvez toute l'actualité de l'édition des Pays de la Loire en sciences humaines et sociales : les éditions Cécile Default et les éditions du Temps vous accueillent sur le stand de la Région Pays de la Loire.

### ÉDITIONS HYX

Fondée en 1993, l'association Éditions Hyx, établie à Orléans, est soutenue et développée par un collectif d'artistes, d'architectes, de critiques d'art, de philosophes, de graphistes et d'historiens soucieux de défendre un art en pleine mutation. Les Éditions Hyx publient des textes de philosophes et d'historiens inédits et cherchent à susciter la réflexion et l'échange en traduisant des textes essentiels de la pensée contemporaine.

La collection Prestations a pour ligne directrice de rendre disponible les textes critiques susceptibles de nourrir l'actualité des débats, traduire des ouvrages déterminants du champ de la recherche esthétique transdisciplinaire. Prestations mets en avant la distance de l'analyse en regroupant les articles décisifs et donnera aux lecteurs un accès privilégié à la critique en acte.

Contact : [www.editions-hyx.com](http://www.editions-hyx.com)

Retrouvez toute l'actualité de l'édition de la région Centre en sciences humaines et sociales et des éditions Hyx sur le stand de la Région Centre.

### ÈRES

Les éditions Ères, créées en 1981, sont une maison d'édition spécialisée dans le domaine des sciences humaines et des pratiques qui s'en inspirent. Fidèles aux idées humanistes et sociales de Georges Hahn, les éditions Ères privilégient la diversité des approches théoriques, cliniques et ancrées dans la réalité des pratiques professionnelles, tout en restant vigilantes quant à la qualité scientifique et/ou technique mais surtout humaine et éthique des travaux qu'elles publient.

Contact : [www.edition-eres.com](http://www.edition-eres.com)

Retrouvez toute l'actualité de l'édition de Midi-Pyrénées en sciences humaines et sociales : les éditions Ères et les Presses Universitaires du Mirail vous accueillent sur le stand de la Région Midi-Pyrénées.

### LE NAVIRE EN PLEINE VILLE

Le Navire en Pleine Ville est une maison d'édition destinée aux jeunes lecteurs à partir de 12 ans. Son catalogue propose aventure, littérature de genre, œuvres classiques et contemporaines, histoire des idées, sciences humaines et sciences sociales. La collection Avis de Tempête, aborde les thèmes de réflexion actuels comme matière à un vrai débat philosophique, sociologique ou citoyen, à l'attention des adolescents, mais aussi des adultes, sans didactisme. Elle est inaugurée par l'Athéisme expliqué aux croyants de Paul Desalmand.

Contact : [www.lenavireenpleineville.fr](http://www.lenavireenpleineville.fr)

Retrouvez toute l'actualité de l'édition languedocienne en sciences humaines et sociales : Le Navire en Pleine Ville, l'Atelier du Gué, Balzac Éditeur, Cap Béar Éditions, Champ Social Éditions, Chèvre-feuille étoilée, Espaces 34, Etudes&Communication, H&O Éditions, Les Nouvelles Presses du Languedoc, Trabucalcaire et Verdier Éditions vous accueillent sur le stand de la Région Languedoc-Roussillon.

### LES PERSÉIDES

Fondées à Rennes en 2004, Les éditions des Perséides se consacrent à l'histoire et à la littérature. La collection Aux Sources de l'histoire décrypte les mythes de l'histoire de France à travers des textes clés (Michelet, Duhaire...). La collection La Lune Attique alterne les fictions inédites d'auteurs contemporains et des textes fondateurs à dominante surréaliste (Béalu, Péret...).

La collection Le Monde Atlantique s'adresse aux chercheurs et étudiants en histoire atlantique, et plus généralement à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire des révolutions ou à celle de l'esclavage et du colonialisme.

Contact : <http://lesperseides.free.fr/>

Retrouvez toute l'actualité de l'édition bretonne en sciences humaines et sociales : Les Perséides, Apogée, la Société du petit démon, Diabase, l'Œil Électrique, les Portes du Large et les Presses Universitaires de Rennes vous accueillent sur le stand de la Région Bretagne.

### LICORNE

La Licorne se définit comme un intervenant dans le champ des idées et dans celui du social. Son ambition est de peser sur le sens que les gens donnent à la société. Elle s'inscrit en particulier dans des problématiques qui concernent les banlieues, l'insertion, l'intégration, avec un regard particulier sur les populations concernées. Les acteurs de terrain s'intéressent tout autant pour leurs réflexions que pour leurs apports pratiques, de même qu'elle attend des experts qu'ils se confrontent aux acteurs de terrain avant de délivrer un message. Ce qu'elle recherche c'est la confrontation des paroles. Le livre est, pour la Licorne, avant tout un outil, un média. Il lui permet de partager des réflexions avec les autres, de provoquer des rencontres.

Contact : T. 03 22 91 55 24

Retrouvez toute l'actualité de l'édition picarde en sciences humaines et sociales : Licorne, Engrage éditions, La Vague Verte, Martelle, Monelle Hayot et Noé vous accueillent sur le stand de la Région Picardie.

### ÉDITIONS PIERRON

Plus ancienne maison d'édition de littérature et de sciences humaines de Lorraine, les éditions Pierron, créées en 1950 à Sarreguemines, ont développé dès l'origine des ouvrages offrant une

approche historique et patrimoniale des territoires de l'Est. Elle compte aussi à son catalogue des beaux-livres, monographies, romans et recueils de poésie.

Contact : [www.editions-pierron.com](http://www.editions-pierron.com)

Retrouvez toute l'actualité de l'édition lorraine en sciences humaines et sociales : les éditions Pierron, la Nuée bleue, Serpe Domini éditeur, et Serpenoise vous accueillent sur le stand de la Région Lorraine (Grand Est).

### PUBLICATIONS DES UNIVERSITÉS DE ROUEN ET DU HAVRE (PURH 76)

Les PURH, Publications des universités de Rouen et du Havre, créées en 1966 pour faire connaître les travaux des enseignants-chercheurs normands, comptent plus de 400 titres au catalogue, deux revues (Austriaca et Fontenelle), les Cahiers du GRHS (histoire) et des collections (France-Autriche, Dyalang, Flaubert, Maupassant, Psychanalyse et santé, etc.)

Contact : [www.univ-rouen.fr](http://www.univ-rouen.fr)

Retrouvez toute l'actualité de l'édition normande en sciences humaines et sociales : les PURH 76 vous accueillent sur le stand de la Région Haute-Normandie (Livres en Normandie).

### SCIENCES HUMAINES ÉDITIONS

Créées en 1998 pour publier des ouvrages de synthèses thématiques, la maison Sciences Humaines éditions poursuit plus que jamais son projet encyclopédique de vulgarisation scientifique et de diffusion de la connaissance. En 2004, une collection a été lancée, Les dossiers de l'éducation, qui propose de faire le point sur les sujets fondamentaux de ce domaine.

Contact : [www.scienceshumaines.com](http://www.scienceshumaines.com)

Retrouvez toute l'actualité de l'édition bourguignonne en sciences humaines et sociales : Sciences humaines éditions, les éditions du Murmure et Findakly vous accueillent sur le stand de la Région Bourgogne (Grand Est).

### LE VERGER ÉDITEUR

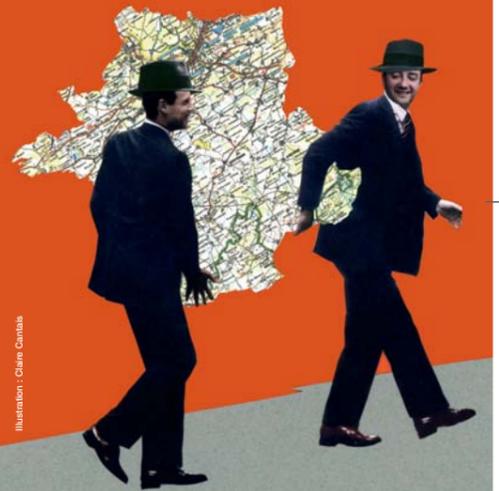
Le Verger Éditeur, né en 1988, s'est d'abord spécialisé dans une production régionale alsacienne. Des ouvrages touchant à la fois la sociologie, l'ethnologie, l'architecture et l'histoire. La maison s'est depuis ouverte à la littérature générale et au roman avec, entre autres, une petite collection de nouvelles longues.

Contact : T. 03 88 67 40 88

Retrouvez toute l'actualité de l'édition alsacienne en sciences humaines et sociales : le Verger éditeur et les éditions de la Nuée bleue vous accueillent sur le stand de la Région Alsace (Grand Est).

Le Salon du Livre présente du 23 au 27 mars - Porte de Versailles - Hall 1

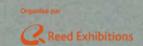
## Parcours régions



Le tour du Salon en régions : les éditeurs en sciences humaines et sociales  
La liste des éditeurs  
Le Plan du Salon

### Infos pratiques

du 23 au 27 mars 2007 de 9h30 à 20h  
vendredi 23 et mardi 27 mars nocturnes jusqu'à 22h  
Journée professionnelle  
lundi 20 mars de 9h30 à 18h30  
[www.salondulivreparis.com](http://www.salondulivreparis.com)





### Éditeurs de nos régions

Les régions sont au rendez-vous du Salon du Livre pour présenter la richesse et la diversité de la production éditoriale régionale. Près de 458 éditeurs exposent sur une surface de 3085 m<sup>2</sup> leur catalogue.

Cette année, la Fédération interrégionale du livre et de la lecture (FILL), qui fédère les structures régionales pour le livre (Centres, Agences, Offices...) s'est associée au Salon du Livre dans le cadre de ses parcours thématiques pour vous proposer un cheminement à la rencontre des éditeurs présents sur les stands régionaux.

Vous pourrez ainsi découvrir, hors des sentiers battus, une sélection d'éditeurs de sciences humaines et sociales

Il n'existe pas de petit ou grand éditeur, il existe par contre des plus ou moins grandes maisons d'éditions. L'édition française est en région et les régions sont au Salon.

**Plus d'informations :**  
Fédération interrégionale du livre et de la lecture (FILL)  
54, boulevard Richard-Lenoir - 75011 Paris  
T. 01 43 57 85 02 - F. 01 43 57 84 17 - www.fill.fr - info@fill.fr  
Contact : Stéphanie Meissonnier, déléguée générale.

Retrouvez toute les coordonnées et l'actualité des éditeurs en région, sur les sites Internet des membres de la FILL :

- ARPEL Aquitaine ↔ [www.arpel.aquitaine.fr](http://www.arpel.aquitaine.fr)
- Le Transfo (Auvergne) ↔ [www.letransfo.fr](http://www.letransfo.fr)
- CRL Bourgogne ↔ [www.crl-bourgogne.org](http://www.crl-bourgogne.org)
- CRL Bretagne ↔ [www.crl-bretagne.fr](http://www.crl-bretagne.fr)
- CRL Centre ↔ [www.crlcentre.org](http://www.crlcentre.org)
- CZLR (Languedoc-Roussillon) ↔ [www.c2lr.net](http://www.c2lr.net)
- CRL Limousin ↔ [www.crl-limousin.org](http://www.crl-limousin.org)
- CRL Lorraine ↔ [www.cr-lorraine.fr/livre](http://www.cr-lorraine.fr/livre)
- CRL Midi-Pyrénées ↔ [www.crl.midipyrenees.fr](http://www.crl.midipyrenees.fr)
- CRL Basse-Normandie ↔ [www.crl.basse-normandie.com](http://www.crl.basse-normandie.com)
- ARL Haute-Normandie ↔ [www.arl-haute-normandie.fr](http://www.arl-haute-normandie.fr)
- Office du livre Poitou-Charentes ↔ [www.livre-poitoucharentes.org](http://www.livre-poitoucharentes.org)
- ARL Provence-Alpes-Côte d'Azur ↔ [www.livre-paca.org](http://www.livre-paca.org)
- ARALD (Rhône-Alpes) ↔ [www.arald.org](http://www.arald.org)



### Les rendez-vous des régions

Jour après jour, les régions vous proposent rencontres, tables rondes, animations et dédiées sur leur stand. Demandez le programme sur les stands régionaux.

Les espaces d'animation du Salon accueillent également des rencontres initiées par les structures régionales pour le livre, la FILL et les Régions.

#### Lundi 26 mars

**14h > 15h** - Stand du Centre national du livre, Salle René Char  
**Où le songe demeure**, de Lionel Bourg  
Présentation de l'ouvrage en présence de l'auteur.

La FILL, partenaire du ministère de la Culture, initie dans le cadre de "Lire en fête" une action dans les régions concernant le patrimoine écrit : "Une ville, une œuvre". De la relation d'un écrivain et de sa ville naît une exposition, un moment de découverte pour les habitants, un regard littéraire sur la ville.  
Lionel Bourg, écrivain, a été à la rencontre de ces œuvres exposées dans les régions et en a tiré une promenade littéraire où ses souvenirs personnels se croisent avec les images passées des œuvres et des villes.  
C'est cet ouvrage... *Où le songe demeure*... que nous présentons ici.  
Une coédition FILL - Créaphis/collection L'Animal Fabuleux, dans le cadre de Lire en fête. Organisé par la Fédération interrégionale du livre et de la lecture (FILL).

**15h30 > 17h** - Salle Premchand  
**Les métiers du livre à l'épreuve du marché**  
Écrivain, éditeur, libraire, bibliothécaire, les conditions actuelles d'exercice de ces métiers vont-elles modifier la place de la création et l'expression de la diversité ?  
Les politiques publiques doivent-elles redéfinir et amplifier leurs actions ?  
Table ronde avec la participation du Président de la Région Rhône-Alpes, et avec : Alain Absire, président de la SGDL, Françoise Benhamou, professeur des universités, Dominique Arot, président de l'ABF, Bertrand Legendre, directeur du master d'édition de l'université Paris 13. Organisé par la Région Rhône-Alpes

#### Mardi 27 mars

**9h30 > 12h30** - Salle Tagore  
**Quand l'économie censure l'édition**  
Difficilement perceptible par le public, cette nouvelle censure est intimement liée au phénomène d'hyper concentration de l'édition française.  
Alors que les ratios de rentabilité risquent d'uniformiser les produits culturels et que les méthodes marketing se glissent dans leur fabrication, que l'accès à la diffusion et la distribution ne garantissent pas un traitement équitable entre petites maisons d'édition et filiales de groupes, alors que les médias, prescripteurs de nos lectures, intègrent les grands groupes multinationaux, n'est-il pas temps de prendre conscience de cette forme de censure, qui compromet de fait la naissance d'un certain nombre d'ouvrages ?  
Quatre personnalités du monde de l'édition présenteront les différents aspects de cette censure et débattront avec le public de ses effets sur le monde éditorial contemporain. Organisé par la Fédération interrégionale du livre et de la lecture (FILL)

Programme arrêté au 14/02/2007 sous réserve de modifications

## Plan et liste des exposants par région

**Alsace (L58) GRAND EST Association des Editeurs**  
Éditions du Bastberg, Nuée Bleue, Petites Vagues éditions, Presses Universitaires de Strasbourg, Verger éditeur

**Aquitaine (E60/F79) Agence Régionale pour l'écrit et le Livre (ARPEL)**  
Arbre Vengeur, Atelier de l'agneau, Aubéron, Bastingage, Cacimbo, Elytis, Entre-deux-Mers, Fanlac, Féret, Finitude, Gaïa, La Compagnie créative, La Lauze, Le Bord de l'eau, Le Castor Astral, Le Festin, Monhélios, Plaine Page, Quai rouge, Ulovie, William Blake

**Basse-Normandie (K150) Centre Régional des Lettres**  
Cahiers du Temps, Corlet, Eurocibles, Frisson esthétique, IMEC, Linteau, La Lieutenance, Le Point du jour, Matus, Orep éditions, Presses Universitaires de Caen, Publications du CRAHM

**Bourgogne (N41) GRAND EST Centre Régional du Livre**  
Armançon, Chemin de Fer, Cléa, Éditions de Bourgogne, Éditions Universitaires de Dijon, Findakly, Murrure, Mutine, Nuit d'Avril, Nykta, Rhubarbe, Sciences humaines, Spiralinthe

**Bretagne (D19) Centre Régional du Livre**  
AK éditions, Apogée, Astoure, Au bord des continents, Bargain, Chasse-Marée, Coop Breizh, Cristel, Diabase, Éditions du Barbu, Françoise Buisson édition, Gisserot, La Part Commune, Les Perséides, Les Portes du Large, Liv'éditions, Mangeclous, CEIL Electricque, Palantines, Petit démon, Presses Universitaires de Rennes, Reynald Seycher, Skol Vreizh

**Centre (L20) Centre Régional du Livre et de la lecture**  
ART & T, Berger M éditions, Bouinotte (la), Cercil, Corsaire éditions, CYTER éditeur, Demeter éditions, Digitales Pourpres, Dorval éditions, Éditions Autre part, Éditions des Béatitudes, Éditions du Cherche-Lune, Éditions Paradigme, Espaces Loisirs, Grandvaux, Hyx, LCD Médiation, Lume, Marcel le Poney, Mille Univers, Nicolas Jenson Éditeur, Piroc Christian, SEPP, Villele, Vivre et l'écrire

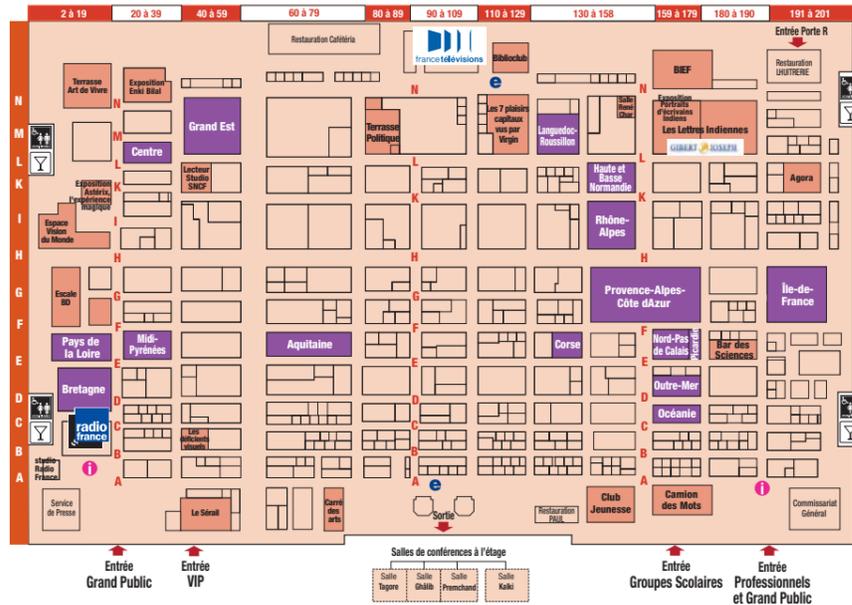
**Champagne Ardenne (L40) GRAND EST Office Régional Culturel**  
Castor & Pollux, Coq à l'Ane, Dominique Fradet, Dominique Guéniot, Maison du Boulanger, Noires Terres, Presses Universitaires de Reims, Pythagore

**Corse (E148) Collectivité territoriale de Corse**  
Acquansù éditions, Alain Piazzola éditions, Albania, Anima Corsa, Colonna éditions, DCL éditions, Dumane éditions, Éditions du Journal de la Corse, Matera Scritta, Sammarcelli

**Franche-Comté (L46) GRAND EST Centre Régional du Livre**  
Aencrages & Co, Aréopage, Cêtre, Franche-Comté éditions, L'Atelier du Grand Tétrás, Maé-Erti, Presses Universitaires de Franche-Comté, Solitaires Intempestifs, Titom, UTBM éditions, Virgile

**Haute Normandie (K158) Agence Régionale du Livre**  
Éditions À Côté, Éditions Bonobo, Éditions Clarisse, Gecko éditions, Grafouniages éditions, Éditions Charles Hérissey, Krakoen, Librairie Elisabeth Brunet, Point de Vues, Petit à Petit, PTC éditions, Publications des Universités de Rouen et du Havre

Retrouvez les stands en vous aidant des abscisses et des ordonnées



**Ile-de-France (F190/H191) Conseil Régional**  
La liste des 137 éditeurs indépendants et revues présents sur le stand de la Région Ile-de-France est publiée par la Région et distribuée sur son stand, dans un catalogue issu d'un partenariat avec des collectifs et des associations d'éditeurs.

**Languedoc-Roussillon (L130) Conseil Régional**  
6 Pieds Sous Terre, Alcide, Anima Mundi, Atelier du Gué, Au Diable Vauvert, Balzac éditeur, Benjamins Media, Cap Bear éditions, Champ Social, Chèvre feuille Etoilée, Domens, Éditions du Mont, Espaces 34, Etudes et Communication,

H&O éditions, La Mirandole, La Plage éditeur, Le Navire en Pleine Ville, L'Entretemps, Les Ecologistes de l'Euzière, Les Nouvelles Presses du Languedoc, Libra Diffusio, Mare Nostrum, Papillon Rouge, Romain Pages, Trabucaire, Verdier

**Lorraine (N59) GRAND EST Centre Régional du Livre**  
Gens de Lorraine, Le Verger des Hespérides, Nuée bleue/Éditions de l'Est, Pierron, Presses Universitaires de Nancy, Rebelyne, Serge Domini éditeur, Serpenoise, Wetta world wide

**Midi-Pyrénées (E20) Centre Régional des Lettres**  
ABS Éditions, Anacharsis Éditions, Athéna Éditions, Atribut éditions, CRDP Midi-Pyrénées, Dangles éditions, Erès, Institut d'Études Occitanes, Les Lettres Occitanes, Monsieur Toussaint, Louverture, Où sont les enfants ?, Plume de carotte, Presses Universitaires du Mirail, Requins Marteaux (Les), Sables éditions, SEDRAP, Tertium, Théâtre de la Digue, Toguna, Vajra Yogini

**Nord-Pas de Calais (E160) Association des Éditeurs**  
Arthémuse, Artois Presses Université, Auréoline, Centre historique minier, Éditions Henry, La Nuit Myrthide, La Voix du Nord, Le Riffle, Lightmotiv, Maison des auteurs du Hainaut, Nord Patrimoine, Presses Universitaires du Septentrion, Punch éditions, Quesne, Ravet Anceau, T.E.M.P.E.S., Villa Montruir

**Océanie (C160) Association des éditeurs de Tahiti et des îles**  
A.E.D.E., Au Vent des Îles, Éditions des Mers Australes, Haere Po, La Brousse en folie, Le Motu éditions, Madrépores, Litteram'ochi, Musée de Tahiti et des Îles

**Outre-Mer (D160) Ministère de l'Outre-Mer**  
Jasor, Caref, Delma, Desrel, Désormeaux, Éditions du Baobab, Éditions K'A, Épsilon, Grand Océan, HC éditions, Lafontaine, Martinique éditions, Océan, Orphie, PLB éditions, Promolivres, Sodepar, UDIR

**Pays de la Loire (E18) Conseil Régional :**  
Artisans Voyageurs, CDL éditions, Cénomane, Centre vendéen de recherches historiques, L'Idée bleue, D'Orbestier, Le Polygraphe/Ginkgo, Dharma, Gul Stream, Joca Séria, Joseph K, L'Escarbille, MEET, Memoria, Opéra, Petit Véhicule, Revue 303, Silié

**Picardie (E178) Agence Régionale du Livre**  
ADN Dumerchez, Cadastre Gzéro, Corps Puce, Encrage éditions, Grammaire & Graphies, L'Arbre, L'Iroli, La Vague Verte, Les imaginayres/Diaphane, Les Vanneaux, Librairie du Labyrinthe, Licome, Martelle, Monelle Hayot, Noé, Point d'exclamation

**Provence-Alpes-Côte d'Azur (G160/H161) Conseil Régional**  
Actes Sud, Advertum, Agone, André Dimanche, Atelier des grames, Atelier vis-à-vis, Aube, Autres temps, Barthélémy, Bois d'Orion (le), Centre International de Poésie Marseille, CRES, Écailler du sud (I), Éditions Jigal, Éditions Sulliver, Gandini, HB éditions, Images en manœuvres éditions, Le Bec en l'air, Le Mot et le reste, Le Sablier éditions, Muntaner, Parenthèses, Philippe Picquier, Ricochet, Rouge profond, Rouge safran, Sebe Images, Serre Éditeur, Souffle d'or - Éditions Yves Michel, Tableaux synoptiques de l'histoire, Transboreurs

**Rhône-Alpes (H150) Agence Rhône-Alpes pour le Livre et la Documentation**  
À rebours, Alzieu, Balivermes Éditions, Cahiers Intempestifs, Champ Vallon, Chronique sociale, Comp'Act, Créaphis, Éditions du Croquant, Eliug, ENS Éditions, Fage Éditions, Éditions Glénat, Éditions Guérin, Jérôme Millon, Libris, Lieux Dits, Maison de la poésie Rhône-Alpes, Parangon/Vis, Presses Universitaires de Grenoble, Presses Universitaires de Lyon, Publications de l'Université de Saint-Étienne, Stéphane Bachès, URDLA, Voix d'encre

