

La Mue

Centre de résidence artistique pluridisciplinaire

14610 CAIRON - Normandie

Appel à projets n° 3 – année 2016 à retourner complet avant le 20.09.2016

La Mue, centre de recherche, de création et de transmission pluridisciplinaire permettant l'accueil en résidence d'auteurs, d'artistes et d'équipes artistiques dans les champs de la philosophie, de la littérature, du cinéma, de l'audiovisuel, du spectacle vivant, de la photographie et des arts plastiques lance son troisième appel à projet. Le programme de La Mue est conçu par Karine Saporta qui anime personnellement certaines activités du centre avec les artistes de sa compagnie. Pour les résidences un comité de sélection composé de professionnels du milieu artistique procède au choix des projets accueillis chaque trimestre sont mis à la disposition des équipes accueillies: les équipements du centre (espaces dédiés à la création/espaces d'habitation) et, selon les projets, une aide technique, administrative, logistique, artistique...

Appel à projet n°3

Catégories * deux options possibles concernant l'appel à projet n°3 se présentent aux candidats. La première est de postuler dans la catégorie thématique, la seconde dans la catégorie non-thématique.

a) Catégorie thématique

Thème de l'appel à projet n°3 :«L'envers de la violence».

Dans un monde où l'oppression et la violence exercée par un être vivant sur un autre (humain, animal...) semblent parfois échapper à toute régulation, comment l'art peut-il rendre compte du phénomène ? Donner à sentir de nouvelles perspectives permettant de faire évoluer la dialectique entre les notions de violence et de non-violence.

Ce thème peut être entendu de manière parfaitement abstraite ou au contraire symbolique. Chaque artiste ou auteur étant libre de son interprétation et même de sa distance avec le thème proposé

b) Catégorie non-thématique

L'appel à projet n°3 est également ouvert à tous les auteurs, artistes et équipes artistiques dans les champs de la philosophie, de la littérature, du cinéma, de l'audiovisuel, du spectacle vivant, de la photographie et des arts plastiques, quel que soit le thème qu'ils auront choisi de traiter.

Artistes concernés

Cet appel à projet, s'il concerne tous les artistes et auteurs individuels, est bien sûr aussi parfaitement ouvert aux collectifs. Particulièrement si les projets présentés permettent le croisement entre différents domaines d'expression ou se trouvent être centrés sur la recherche. Seront regardés avec une attention particulière les dossiers associant écrivains et artistes s'exprimant à travers l'image (photographes, plasticiens, artistes numériques, cinéastes...)

- * Le dépôt du dossier de candidature est à retourner avant le 20 septembre 2016. Tout dossier incomplet sera refusé.
- * Les dossiers seront examinés par le comité de sélection. Les artistes et/ou auteurs sélectionnés seront informés par mail en novembre 2016. Ils se verront proposer une période de résidence en 2017 d'une durée comprise entre une et quatre semaines.
- *une représentation publique ou une lecture, une projection, une installation, une exposition (gratuite) sera demandée aux artistes et/ou auteurs retenus.
- * La Mue assurera la communication du projet sur ses supports (site internet, newsletter, réseaux sociaux...), à partir des éléments textes et visuels en haute définition, fournis par le/les porteur(s) de projet. le/les porteur(s) de projet s'engagent aussi à diffuser le plus largement possible l'information autour de cette résidence et à s'impliquer dans la communication auprès des publics.

Appel à projets n° 3 – année 2016 à retourner complet avant le 20.09.2016

Identité du porteur de projet
NOM (Compagnie, structure):
Raison sociale :
N° SIRET:
Code APE :
N° de licence :
Nom du représentant légal :
Statut (en voie de professionnalisation – professionnel)
Adresse:
Téléphone :
Site web:
NOM et prénom du contact :
Téléphone :
Mail:
Proposition de projet 2016

Proposition de projet 2016
Catégorie*: Thématique: L'envers de la violence Non thématique * Les candidats peuvent inscrire chacun de leurs projets (un dossier à remplir par projet) dans la catégorie thématique 2016 ou en dehors de celle-ci.
Secteur concerné : Spectacle vivant et musique – Préciser le domaine: Arts plastiques – Préciser le domaine: Littérature, philosophie, écrits non littéraires – Préciser le domaine: Image (photographie, cinéma) – Préciser le domaine: Arts numériques – Préciser le domaine:
Dates de résidence souhaitées (comprises entre 1 et 4 semaines)
Souhaitez-vous un hébergement ? Non Oui Si oui, nombre de personnes :
Acceptez-vous la présence simultanée d'autres artistes ou équipes ? Non Oui

Le projet proposé
Intitulé et contenu du projet :
Présentation du travail qui sera réalisé en résidence :
Présentation de l'équipe prévue en résidence :
Mad Professional Control of the Cont
Modalités de rencontres / restitutions souhaitées avec le public :
Besoins techniques, administratifs, logistiques, artistiques éventuels :

Pièces à joindre:

- Dossier de présentation
- Photos (accompagnées des crédits photographiques), vidéos, liens internet permettant de visualiser vos précédentes réalisations
- Attestation d'assurance de responsabilité civile
- Autorisation de la SACD (si nécessaire) ou de la société d'auteurs concernée