

Communiqué de presse
Jeudi 7 juin 2018, à Port-Louis

Au café-librairie *La Dame Blanche* La Région et le CNL s'engagent de nouveau à soutenir le livre, la lecture et les libraires

Depuis 2014, le Centre National du Livre a noué des partenariats avec la majorité des Régions françaises. En Bretagne, cet accord a pris une tonalité particulière à travers une volonté affirmée, de part et d'autre, de faire vivre le livre, de soutenir les librairies indépendantes, les résidences d'auteurs et toute autre action s'ancrant dans les territoires ruraux. La convention renouvelée ce jour par Jean-Michel Le Boulanger, 1^{er} Vice-président à la culture et à la démocratie régionale, et Vincent Monadé, Président du Centre National du Livre, accentue ces priorités, en s'appuyant sur un financement de 1,14 M€ sur 3 ans (2018-2020).

Bretagne : une appétence pour la lecture et les échanges avec les auteurs

Qu'est-ce qui distingue la Bretagne des autres régions françaises dans son rapport à la littérature ? Son **appétit de lecture**, sans nul doute, dont peuvent témoigner les auteurs, les maisons d'édition, les festivals et salons du livre, mais aussi et surtout les quelque **150 librairies indépendantes** encore présentes sur l'ensemble du territoire. Qu'ils soient installés en ville, sur le littoral ou en centre-Bretagne, ce sont eux, les libraires, qui côtoient de très près les lecteurs, mais aussi les écrivains qu'ils invitent chez eux, tout au long de l'année. Indéniablement, tous jouent un rôle culturel indéniable auprès des habitants.



Autre spécificité de la Bretagne : ses nombreux **cafés-librairies**, pour la plupart installés en milieu rural. Originalité supplémentaire, **17 de ces commerces mixtes** se sont regroupés au sein d'une fédération, **Calibreizh**, qui constitue, à ce jour, le seul réseau régional de libraires existant en Bretagne.

C'est entre les murs de l'une de ces 17 maisons, *La Dame Blanche*, à Port-Louis, que la **Région et le CNL ont renouvelé leur accord** qui porte sur un montant global de **380 000 € par an**. Celui-ci met l'accent sur trois points principaux :

- la structuration de **réseaux professionnels**, à l'image de Calibreizh, qui peuvent aider les libraires à se professionnaliser, entre projet culturel et modèle commercial viable ;
- les **résidences d'auteurs**, de plus en plus nombreuses sur le territoire, la Bretagne suscitant chez les écrivains, de puissantes envies d'écrire ;
- les **projets de commerces mixtes** autour du livre, parfois seuls susceptibles de maintenir une présence culturelle en zone rurale. Il pourra s'agir de créations, reprises ou diversification d'activité.



Reprise en 2015 par Dominique Guillopé, cette librairie généraliste, installée depuis 2012 dans une bâtisse du 17^e, compte quelque 3 500 ouvrages.

Les grandes évolutions de l'accord-cadre Région/CNL sur 2018-2020

➤ Les initiatives de structuration des librairies, à l'image de Calibreizh

Jusqu'à présent, seule la Fédération des Cafés-Librairies était soutenue dans le cadre du partenariat CNL/Région. Afin d'être en mesure d'accompagner d'autres initiatives structurantes sur le territoire régional, l'accord-cadre élargit son champ d'intervention sur la période 2018-2020 et précise que « *les initiatives qui favorisent la constitution de réseaux professionnels à vocation régionale seront accompagnées dans leur réflexion par Livre et Lecture en Bretagne (établissement public de coopération culturelle rattaché à la Région et à l'État) et pourront être soutenues financièrement pour leurs projets annuels ou ponctuels, dans le cadre de la présente convention* ».

➤ Les résidences d'auteurs, en lien avec les librairies et les habitants du territoire

Afin de renforcer le soutien aux résidences d'auteurs, de plus en plus nombreuses sur le territoire, il est convenu pour la période 2018-2020 et « *à titre expérimental, (que) le CNL et la Région s'engagent à la mise en œuvre d'une politique conjointe de soutien aux résidences d'auteur, portant une attention particulière à leur rémunération, à la place réservée à la librairie indépendante dans le projet et à la rencontre prolongée entre les habitants et les auteurs* ».

➤ Une approche territoriale réaffirmée, à travers l'installation de commerces mixtes

La Région a rappelé l'attention qu'elle souhaitait voir porter aux commerces mixtes (cafés-librairies, maisons de la presse...) qui, malgré des modèles économiques précaires, s'installent principalement dans les zones rurales et constituent bien souvent la seule présence culturelle de ces territoires. En conséquence, « *les partenaires s'engagent à faciliter le développement d'actions prenant en compte les spécificités territoriales et prioriser les territoires les moins dotés, en accompagnant notamment les commerces mixtes où le livre reste au cœur du projet.* »

✚ À propos du CNL

Avec un chiffre d'affaires de 4 milliards d'euros, le secteur du livre est une des principales industries culturelles françaises. Premier partenaire de ceux qui font vivre le livre, le CNL participe, depuis plus de 70 ans, à la diversité culturelle et au rayonnement de la création littéraire francophone. Depuis 2014, le CNL a développé une politique territoriale ambitieuse, qui vise à maintenir une offre de livres diversifiée sur l'ensemble du territoire. Au moyen de conventions de partenariat avec les Régions et les DRAC, le CNL a ainsi souhaité mobiliser des ressources nouvelles pour une politique publique du livre, complémentaire de son action nationale et des interventions des services déconcentrés du ministère de la Culture.

✚ À propos de la Région Bretagne

La Région consacre cette année un budget de 1,23 M€ aux divers projets de la filière livre. Son objectif est d'accompagner tous les acteurs de cet écosystème, depuis les éditeurs (une centaine d'ouvrages aidés par an) jusqu'aux libraires indépendants, soutenus dans leurs investissements (extension, rénovation, équipement informatique, mobilier...) et leur programme d'animations. L'EPPC Livre et lecture en Bretagne contribue également à la vitalité de cette chaîne du livre en aidant, notamment, les professionnels à faire face aux enjeux économiques et commerciaux d'aujourd'hui (formation, numérisation...). Globalement, la volonté régionale est d'encourager les dynamiques collectives qui permettent de structurer la filière, de même que les initiatives qui se développent dans des territoires peu dotés en offre culturelle.

Calibreizh et ses cafés-librairies : une spécificité bretonne

La Bretagne est la région française qui regroupe le plus grand nombre de cafés-librairies de notre pays : 25 recensés à ce jour dont 17 adhèrent aujourd'hui à Calibreizh, la fédération régionale.

Situées au cœur des centres historiques, au détour d'un sentier de randonnée ou sur une île ou le littoral, ces chaleureuses maisons ont en commun de faire partager le plaisir de lire. Elles invitent à la fois à la lecture et à la dégustation, aux flâneries et aux débats, à un moment d'échanges ou à un simple instant de repos.

Généraliste ou spécialisée, chacune des librairies expose ses coups de cœur et une sélection d'ouvrages en lien avec son axe éditorial. Dernière en date à avoir rejoint la fédération en avril dernier, le **Tagarin** à **Binic-Etables-sur-mer** (Côtes d'Armor).



Trois événements sur l'année

Au-delà de cette offre littéraire (et culinaire), les cafés-librairies organisent dans l'année **trois manifestations** à l'échelle régionale :

- en mars, **Thé, café et poésie** célèbre le Printemps des poètes.

- en été, **Bretagne, j'écris ton nom** propose des escales autour du patrimoine littéraire de la région. Cette année, l'événement se déroule **du 26 juin au 26 juillet** autour des « **Lettres d'amour et d'ailleurs** », correspondances et romans épistolaires de Mme de Sévigné, Claire de Duras, Juliette Drouet, Claude Ansgari et Gaëlle Josse, qui seront lues par des comédiens à l'ombre des terrasses des cafés.

- à l'automne, place aux rencontres et débats avec **Libres en littérature**.

Chiffres-clés de la filière livre en Bretagne

- 604 auteurs, illustrateurs, photographes, traducteurs recensés
- 82 éditeurs
- **148 libraires indépendants**
- 90 manifestations littéraires
- 989 bibliothèques
- 6 000 emplois générés par le livre
- 3 formations universitaires (Rennes, Lorient et Brest)
- 311,8 M€ de chiffre d'affaires dont 260 M€ pour l'imprimerie,
- 1,322 M€ alloués par la Région à la filière du livre