



Agence régionale
du livre et de la lecture
HAUTE-NORMANDIE

Journée professionnelle « Bibliothèque et handicap : quelle accessibilité numérique ? »

Mardi 5 juin 2012 à Dieppe

Afin de compléter cette journée professionnelle une bibliographie sur le thème du handicap a été élaborée : vous trouverez ci-dessous des pistes pour vous aider dans vos démarches et vos projets.

SITOGRAPHIE

Professionnels et associations :

<http://www.social-sante.gouv.fr/espaces,770/handicap,775> : site du Ministère des Affaires Sociales et de la Santé.

<http://www.alphabib.fr> : Améliorer L'accueil des Personnes HANDicapées en BIBliothèques. Il s'agit d'un outil collaboratif visant à structurer un réseau de professionnels les plus impliqués dans l'accueil des personnes handicapées en bibliothèques en :

- Créant une base de données interactive, accessible et modifiable pour faciliter la mutualisation des connaissances et des expériences.
- Favorisant un travail en commun et une réflexion prospective sur les évolutions des outils et les technologies, les méthodes et les pratiques.

<http://www.brailenet.org> : Association Brailenet. Association qui se veut être une porte sur le Web pour les personnes handicapées visuelles.

<http://www.avh.asso.fr> : Association Valentin Haüy. Depuis 120 ans, l'association poursuit l'objectif premier de son fondateur : lutter avec et pour les personnes déficientes visuelles pour la reconnaissance de leur droits, leur participation à part entière à la vie sociale et professionnelle, le développement de leur autonomie au quotidien, leur information et l'information du grand public sur la réalité du handicap visuel, les moyens de sa prévention et la nécessité de toujours faire évoluer le regard que la société, et parfois les personnes déficientes visuelles elles-mêmes, portent sur le handicap.

<http://www.giaa.org> : Groupement des Intellectuels Aveugles ou Amblyopes. L'association s'attache à soutenir tous les déficients visuels (étudiants, salariés, etc.) autour de quatre domaines clés leur permettant d'accéder à la culture, aux études, à l'emploi et aux loisirs : lire, s'insérer, s'équiper, se distraire.

<http://eformation.coraia.org> : portail dédié à l'e-formation des bénévoles et professionnels qui accompagnent les usages numériques au quotidien.

<http://www.unapei.org> : l'Unapei est la première fédération d'associations française de représentation et de défense des intérêts des personnes handicapées mentales et de leurs familles. L'Unapei est un mouvement de proximité qui rassemble 600 associations régionales, départementales et locales (Urapei, Adapei, Apei), elles peuvent également porter des noms divers (Papillons blancs, Chrysalide, Envol, etc.) et sont généralistes ou spécialisées dans certains types de handicaps (Autisme, Xfragile, syndromes divers).

<http://www.handicap-normandie.org/index.htm> : Coordination Handicap Normandie. Coordonne l'action des associations de personnes handicapées. Promeut des actions communes aux associations auprès des institutions. Favorise les liaisons et la concertation entre les diverses associations sur le handicap.

<http://www.seinemaritime.net/handicap> : Département de Seine-Maritime. Site internet « Vivre son handicap en Seine-Maritime ».

<http://elix-lsf.fr/index.php> : Elix, réseau social en langue des signes. Elix, c'est un dictionnaire, une vidéothèque et une communauté en LSF.

<http://www.cemaforre.asso.fr> : fondée en 1985, l'association Cemaforre a pour but de développer et de promouvoir l'accès aux loisirs et à la culture pour tous, et tout particulièrement pour les personnes en difficulté pour des raisons de santé ou de handicap (moteur, sensoriel, psychique ou mental). Depuis 2000, Cemaforre s'est structuré en Centre national de ressources pour l'accessibilité des loisirs et de la culture avec le soutien des Ministères de la Culture et de la Communication, de la Santé et des Solidarités.

<http://www.websourd.org> : toute l'information en langue des signes française.

www.yanous.com : magazine francophone sur le handicap.

<http://www.gihp76.asso.fr> : Groupement d'Insertion pour les Personnes Handicapées Physiques. Bibliothèque sonore et pôle de ressources documentaire.

Bibliothèques :

<http://bibliosignes.blogspot.fr>

<http://bnh.numilog.com> : la Bibliothèque Numérique pour le Handicap est une plateforme nationale multimédia de prêt de livres numériques et audio, accessible à toutes les personnes en situation de handicap.

<http://www.bibliotheque-rennesmetropole.fr/publics/accessibilite> : bibliothèque Les Champs libres de Rennes.

http://www.bm-lyon.fr/spip.php?page=sommaire_accessibilite : bibliothèque de Lyon.

<http://www.bibliotheque.toulouse.fr/accessibilite.html> : bibliothèque de Toulouse.

<http://www.bibliotheque-helene.org> : la bibliothèque Hélène offre plus de 7800 ouvrages numériques accessibles aux personnes déficientes visuelles. Le fonds est constitué à partir des catalogues d'éditeurs, et tend à couvrir un large éventail de la production actuelle : classiques, ouvrages de fiction, documentaires, biographies, essais, livres pour la jeunesse...

<http://www.advbs.fr> : les bibliothèques sonores de l'association de Donneurs de Voix. 120 Bibliothèques Sonores en France au service des déficients visuels proposent, en prêt gratuit, plusieurs dizaines de milliers de livres sonores, des grands classiques aux ouvrages contemporains. Ces ouvrages, sur support CD au format MP3 pour la plupart, sont livrés à domicile, en franchise postale A/R. (exemples de bibliothèques sonores : <http://www.bibliotheque-sonore-caen.fr/>; <http://bslehavre.fr>).

BIBLIOGRAPHIE

Texte de loi :

La loi 2005-102 du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées :

<http://www.legifrance.gouv.fr/WAspad/UnTexteDeJorf?numjo=SANX0300217L>

Livres/Mémoires :

- Ministère de la Culture et de la Communication, *Équipements culturels et handicap mental*. 2010 (disponible sur internet : <http://www.culture.gouv.fr/handicap/pdf/handicapmental2010.pdf>)

- Ministère de la Culture et de la Communication, *Culture et Handicap, guide pratique de l'accessibilité*. 2007 (disponible sur internet : <http://www.culture.gouv.fr/handicap/pdf/guide.pdf>)

- Carole Le Bloas, *Accessibilité des bâtiments aux personnes handicapés*, Editions du Moniteur, collection Mémento, 2ème édition 2010, ISBN 9782281114737.

- ANDISSAC, Marie-Noëlle, POITEVIN, Marie-José (sous la direction de). *Handicap et bibliothèque*. 2ème édition. ABF, 2009. 175 p. (Médiathèmes).

- AUDOIN, Agnès. *L'accueil des publics sourds et malentendants en bibliothèque de lecture publique : Quels publics ? Quelles offres ? L'exemple de la ville de Toulouse*. Mémoire d'étude pour le DCB, sous la direction de Marie-France Peyrelong. Enssib, 2006.

- BONELLO, Claire. *Accessibilité et handicap en bibliothèque*. Mémoire ENSSIB, 2009. 105 p. Disponible en ligne sur : <http://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/document-2041>

Maisons d'éditions :

- Éditions Monica Compagnys : <http://www.monica-companys.com>

- Éditions Visu : <http://www.visucom.fr/index.php>
- Éditions Conte sur tes doigts : <http://www.signesdesens.org/-edition-.html>
- Éditions Tertium : <http://www.tertium-editions.fr>
- Éditions Benjamin Media : <http://www.benamins-media.org>
- Éditions Les doigts qui rêvent : <http://www.ldqr.org>
- Éditions Lire dans le noir : <http://www.liredanslenoir.com>

Articles BBF :

- 2009 : Dossier « De l'accès à l'accessibilité », BBF, 2009, n°5
 2011 : Viviane Folcher, « Bibliothèque numérique pour le handicap (BnH) », BBF, 2011, n° 3, p. 86-91
 2011 : Luc Maumet, « Livre numérique : l'expertise des publics déficients visuels », BBF, 2011, n°5, p.11-16
 2012 : Françoise Sarnowski, « L'accueil des publics sourds et malentendants », BBF, 2012, n° 2, p. 63-67

Magazines :

- Déclic magazine : <http://www.magazine-declic.com> : toute l'information pour mieux vivre le handicap en famille.
- Vivre ensemble : <http://www.unapei.org/Vivreensemble.html> : journal de l'UNAPEI.
- Réadaptation : <http://librairie.onisep.fr> : édition Onisep, publication professionnelle utilisable par le grand public.
- Être Handicap information : magazine généraliste, grand public, il recense les informations pratiques et utiles dans tous les domaines concernant les personnes handicapées. (Scolarité, insertion, recherche, vie pratique et quotidienne, accessibilité, sport, loisirs, culture...).

PLAQUETTES ET DOCUMENTS

- Bibliothèque Départementale de la Sarthe : « Accueillir les publics handicapés à la bibliothèque » (http://www.bds.cg72.fr/iso_upload/Handicap_0.pdf).
- Bibliothèque Les Champs libres de Rennes : « L'accessibilité aux Champs Livres » (http://www.leschampslibres.fr/fileadmin/documents/L_accessibilite_aux_Champs_Libres-bd.pdf).
- Bibliothèque départementale de l'Isère : « Bibliothèques et handicaps ». http://www.bdp38.fr/uploads/Document/05/WEB_CHEMIN_32642_1173283532.pdf
- Unapei : « Guide pratique de L'ACCESSIBILITÉ, pour vous accompagner dans vos démarches en matière d'accessibilité en faveur des personnes en situation de handicap mental ». <http://www.unapei.org/IMG/pdf/GuideAccess.pdf>

- Département de Seine-Maritime : « Vivre son handicap en Seine-Maritime ».
<http://fr.calameo.com/read/0000152408b05b0cbb9e6>

- Chroniques de la Bibliothèque Nationale de France n°56 « le numérique allié du braille ».
http://www.bnf.fr/documents/chroniques56_exception_handicap.pdf

VIDEOS

http://eformation.coraia.org/xwiki2/bin/view/Space_handicap : vidéos abordant les thèmes suivants

- Comment penser et préparer l'accueil de personnes handicapées en EPN ?
- Adapter son espace, adapter les outils techniques
- Adapter ses activités et ses méthodes pédagogiques
- Accueil de groupes, un bon moyen pour commencer !
- Accueils individuels : comment s'organiser, animer ?
- Construire des partenariats en mobilisant publics et ressources
- Logiciels libres : des atouts et des conditions
- Accueils des mal et non voyants en EPN

FESTIVALS, SALONS

- Festival « Un autre regard » : <http://festivalunautreregard.com> : ce Festival se déroule en Vendée, il s'agit d'un rendez-vous donné aux amoureux du cinéma qui souhaitent partager des émotions tout en réfléchissant aux questions de l'accessibilité et des représentations du handicap.

- Festival « L'âme de fond » : <http://www.lamedefond.net> : Depuis 1997, à Dieppe, les participants de l'Atelier de Jour du Ravelin, personnes en situation de handicap mental, organisent une manifestation biennale baptisée l'âme de fond. Ce festival différent est ouvert à tous...

- Festival « Art et déchirure » : <http://art.et.dechirure.over-blog.com>. Ce Festival se déroule tous les 2 ans à Rouen. Il émane du désir de témoigner de l'existence d'une production artistique méconnue, riche et singulière, dans les hôpitaux psychiatriques.

- Festival du film Handica Apicil : <http://www.festival-handica.fr> : ce festival (qui se déroule à Lyon) est dédié aux réalisations mettant en scène personnes handicapées et situations de handicap.

- Salon Handica : <http://www.handica.com/handica/2011/fr/index.php> : salon professionnel et grand public organisé à Lyon où sont regroupés les acteurs du handicap et de la dépendance pour une meilleure autonomie des personnes, à domicile et/ou en institution.

OUTILS PROFESSIONNELS

Le ClavicomNG : <http://www.icomprovence.net/?ClavicomNG> : Le ClavicomNG est la dernière version du Clavicom. Le ClavicomNG est un clavier virtuel qui permet la saisie de texte grâce à un clavier affiché à l'écran. Il suffit à l'utilisateur de cliquer sur une lettre pour qu'elle s'affiche dans son éditeur de texte. Ce logiciel a été développé en 2007 par Thomas Devaux et Guillaume Rebesche. Il est rendu disponible sous la licence libre GNU GPL. Il est gratuit, copiable, modifiable, exécutable et étudiable à volonté.

Logiciel Jaws (Job Access With Speech) : c'est un lecteur d'écran (logiciel pour les déficients visuels) sous Windows, il est produit par la société Freedom Scientific en partenariat avec Microsoft. Il transforme un texte affiché sur un écran en un texte oral par un système de synthèse vocale ou un texte en braille, et permet d'interagir avec le système d'exploitation et les logiciels.

http://www.catedu.es/arasaac/pictogramas_byn.php : Portail Aragonais de la communication améliorée et alternative.

http://elearning.autism.net/visuals/main.php?g2_itemId=530 : Vidéos de démonstration des aides visuelles.

<http://www.accessiweb.org/> : Accessiweb. La référence pour un site Web accessible. Décrit un label identifiant les sites Web accessibles, donne des informations sur le groupe de travail qui le promeut et présente des ressources sur le sujet.

Ce document a été réalisé par l'ARL et une équipe composée de cinq bibliothèques (Dieppe, Sotteville-lès-Rouen, Rouen, Gonfreville-l'Orcher et Maromme).