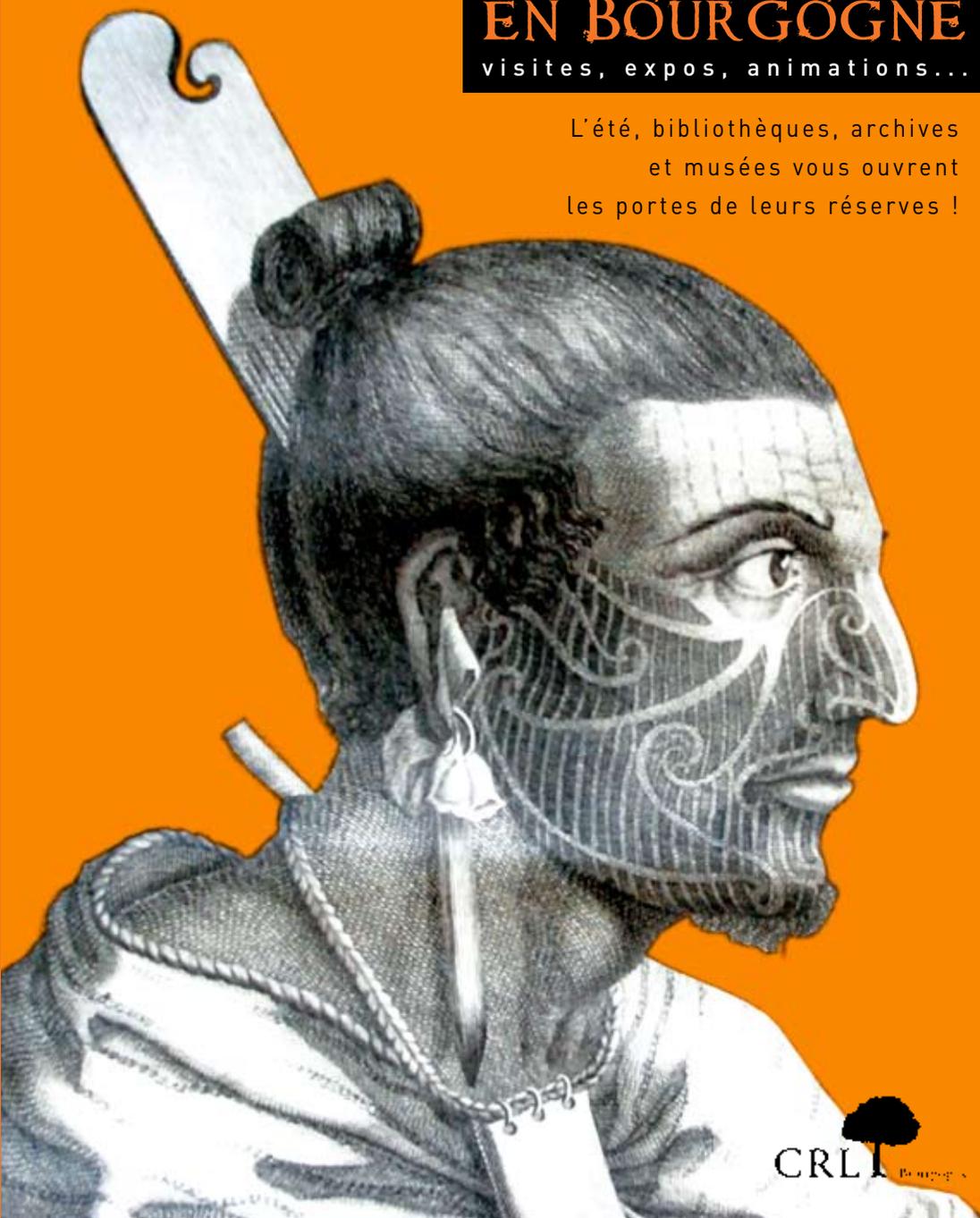


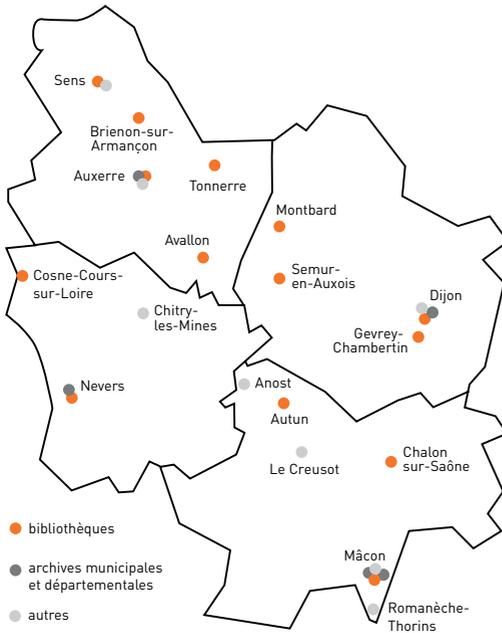
DU 21 JUIN  
AU 15 SEPTEMBRE  
2013

# PATRIMOINE [S] ECRIT [S] EN BOURGOGNE

visites, expos, animations...

L'été, bibliothèques, archives  
et musées vous ouvrent  
les portes de leurs réserves !





### > En Côte-d'Or [page 2]

- Dijon** : Archives municipales  
Bibliothèque municipale  
Bibliothèque universitaire Droit-Lettres
- Gevrey-Chambertin** : Bibliothèque intercommunale
- Montbard** : Médiathèque Jacques-Prévert
- Semur-en-Auxois** : Bibliothèque municipale

### > Dans la Nièvre [page 7]

- Chitry-les-Mines** : Les Amis de Jules Renard
- Cosne-Cours-sur-Loire** : Médiathèque intercommunale
- Nevers** : Archives départementales  
Médiathèque Jean-Jaurès

### > En Saône-et-Loire [page 11]

- Anost** : Maison du patrimoine oral
- Autun** : Bibliothèque intercommunale de l'Autoinois
- Chalon-sur-Saône** : Bibliothèque municipale
- Le Creusot** : Académie François-Bourdon
- Mâcon** : Académie de Mâcon  
Archives départementales de Saône-et-Loire  
Archives municipales - Bibliothèque municipale
- Romanèche-Thorins** : Musée départemental du compagnonnage

### > Dans l'Yonne [page 18]

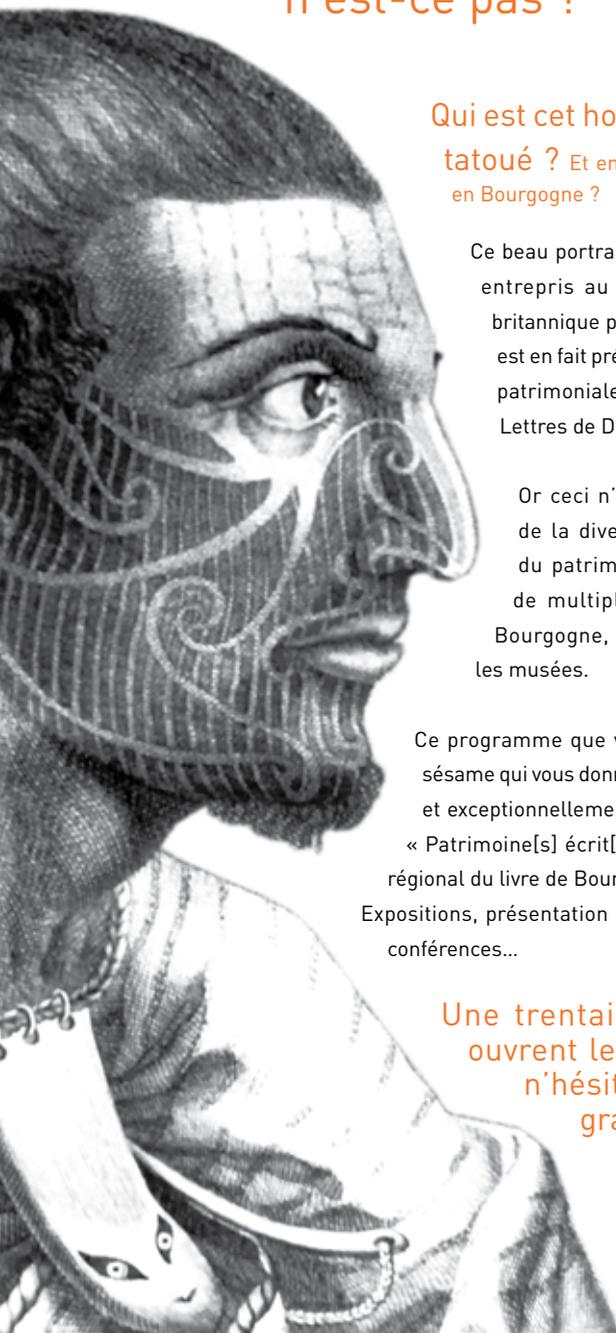
- Auxerre** : Archives départementales de l'Yonne  
Bibliothèque Jacques-Lacarrière  
Salle d'Eckmühl - Musée d'art et d'histoire
- Avallon** : Médiathèque Gaston-Chaissac
- Briennon-sur-Armançon** : Bibliothèque municipale
- Sens** : Médiathèque Jean-Christophe Rufin  
Bibliothèque-documentation du Cerep-Musées de Sens
- Tonnerre** : Médiathèque Ernest-Cœurderoy

### > Agenda [page 24]

Illustration de couverture : « Tête d'un guerrier de la Nouvelle-Zélande », tome III, planche 12. *Relation des voyages entrepris par ordre de Sa Majesté britannique, actuellement régnante ; pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional, et successivement exécutés par le commodore Byron, le capitaine Carteret, le capitaine Wallis et le capitaine Cook, dans les vaisseaux Le Dauphin, Le Swallow et L'Endeavour...* (1774)

Extrait des collections de la bibliothèque universitaire Droit-Lettres de Dijon.

# Surprenante figure n'est-ce pas ?



Qui est cet homme au visage entièrement tatoué ? Et en quoi diable est-il lié au patrimoine écrit en Bourgogne ?

Ce beau portrait de guerrier maori, témoin des voyages entrepris au XVIII<sup>e</sup> siècle sur ordre de Sa Majesté britannique par les capitaines Carteret, Wallis et Cook, est en fait précieusement conservé dans les collections patrimoniales de la bibliothèque universitaire Droit-Lettres de Dijon. Qui s'en serait douté ?

Or ceci n'est qu'un exemple parmi tant d'autres de la diversité et de la richesse insoupçonnées du patrimoine écrit et graphique conservé dans de multiples établissements documentaires de Bourgogne, dont les bibliothèques, les archives et les musées.

Ce programme que vous venez de découvrir est le précieux sésame qui vous donnera accès à des documents remarquables et exceptionnellement présentés dans le cadre de l'opération « Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne » pilotée par le Centre régional du livre de Bourgogne.

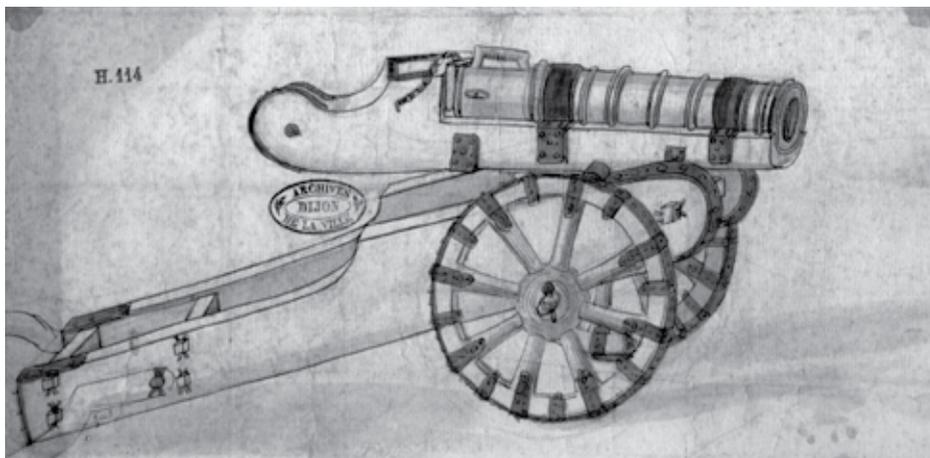
Expositions, présentation de documents, visites de fonds anciens, conférences...

Une trentaine d'établissements vous ouvrent leur porte durant tout l'été : n'hésitez pas à les franchir, c'est gratuit !

George Bassan  
Présidente du Centre régional  
du livre de Bourgogne

## Dijon

### Archives municipales



*Dessin d'un canon, vers 1520, Archives de la Ville de Dijon, H114*

La salle de lecture des archives municipales occupe le rez-de-chaussée du Palais des États de Bourgogne aménagé en 1730. Cette ancienne salle de travail des Élus de la Province de Bourgogne a conservé son décor d'origine : les boiseries réalisées par Claude Saint-Père et la cheminée en marbre par le maître parisien Dropsy.

Les archives conservent des documents originaux depuis le XII<sup>e</sup> siècle, qui permettent de retracer l'histoire de la cité jusqu'à aujourd'hui. Citons quelques remarquables ensembles : les registres de la Chambre de Ville depuis 1341, une collection de sceaux du XII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle, des jetons, poids et mesures du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle.

#### • Exposition « 1513 : le siège de Dijon et la disparition du duché de Bourgogne »

Il y a 500 ans, en septembre 1513, la ville de Dijon est assiégée par une armée coalisée, composée de soldats suisses et impériaux. Grâce à l'habileté diplomatique du gouverneur Louis de la Trémoille, le siège est rapidement levé. Cet épisode marque la fin d'une espérance politique : l'indépendance du duché de Bourgogne. Désormais, le sentiment d'appartenance au royaume de France s'impose.

21 juin - 15 septembre. Du lundi au vendredi : 9h-12h30, 13h30-17h.

#### • Visites guidées de l'exposition et du fonds patrimonial

Lundis 1<sup>er</sup> juillet et 26 août à 14h30.

Ouverture exceptionnelle :  
dimanche 15 septembre, 14h-18h.

91, rue de la Liberté  
03 80 74 53 82 - archives-municipales@ville-dijon.fr



Arrêté d'interdiction de la mendicité dans la ville de Dijon, 9 octobre 1844. Cote 50398

La bibliothèque patrimoniale et d'étude est installée dans l'ancien collège jésuite. La salle de lecture occupe la chapelle, construite sur des plans de style jésuite corrigés par le célèbre architecte de la Compagnie de Jésus, Étienne Martellange, entre 1587 et 1617.

Elle abrite la nef et ses chapelles latérales, un balcon en fer forgé du XVII<sup>e</sup> siècle, les croix de consécration sur les pilastres, des fresques. La salle Boullemier, actuellement magasin de conservation, est un magnifique exemple de l'architecture des bibliothèques de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, sur le modèle de la Bibliothèque royale à Paris ; suivent la salle des Devises ornée d'un plafond peint à la française des années 1654-57, et la salle de conservation du monumental globe du Père Legrand.

Les collections patrimoniales de la bibliothèque de Dijon sont les plus importantes en Bourgogne avec des fonds variés (manuscrits, livres anciens, iconographie, objets d'art, archives... ainsi qu'un fonds de plus de 50 000 livres empruntables) et deux fonds spécialisés : le fonds local et le fonds gourmand.

La bibliothèque développe un programme de numérisation dont les dernières campagnes

concernent les manuscrits médiévaux de Cîteaux et l'iconographie dijonnaise.

### • Présentations de documents patrimoniaux

- « Mode et société au XVII<sup>e</sup> siècle », par Annie Haïk, doctorante en histoire de l'art

Les diktats de la mode, l'influence de l'actualité française ou anglaise sur notre langue ne sont pas des phénomènes récents. Découvrez à travers les estampes du XVII<sup>e</sup> siècle, et notamment *La Galerie des Modes*, les nouveaux repères sociaux, les habitudes alimentaires, la décoration imprégnée d'exotisme, la mode enfantine.

Judi 20 juin, 12h30.

- « Reliures remarquables », par Gérard Rico, en charge des fonds anciens à la bibliothèque municipale de Dijon

Le livre s'habille, et son costume change au fil des siècles avec l'apparition de nouvelles matières, de nouvelles techniques, et l'évolution du goût des possesseurs. Du Moyen Âge jusqu'à nos jours, cette histoire se résumera par quelques reliures, incluant celles des ateliers dijonnais du XIX<sup>e</sup> siècle.

Vendredi 28 juin, 12h30.

- « Des moyens "d'extirper" la mendicité, l'exemple de Dijon (de la fin de l'Ancien Régime au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle) », par Amandine Duvillet, docteur en histoire du droit

Quels étaient les remèdes face à la situation de l'indigence dijonnaise? Combattre « la source de la mendicité » : « l'oisiveté ». Si l'optique d'assistance des pouvoirs publics fut réelle, le volet répressif ne fut pas pour autant écarté.

Judi 18 juillet, 12h30.

### Bibliothèque municipale

---

- « Jeu de l'esprit : de l'art de dire par l'image », par Marie Chaufour, docteur en histoire de l'art. L'un des modes d'expression favoris de la Renaissance fut l'allégorie qui permettait d'exprimer des pensées morales et philosophiques par le seul biais de l'image. Ce langage nous paraît aujourd'hui abscons, mais la bibliothèque municipale possède un grand nombre d'œuvres d'art et une riche collection de ces livres emblématiques et allégoriques qui nous permettent de comprendre l'esprit de cette époque.

Vendredi 26 juillet, 12h30.

- « Entre Orient et Occident, la découverte d'un manuscrit des États latins de Terre sainte, XIII<sup>e</sup> siècle », avec Émilie Maraszak, doctorante en histoire de l'art

Outre la conquête des lieux saints, les croisades ont vu la naissance d'une société entre Orient et Occident. Si son art est surtout connu à travers l'architecture (le Krak des Chevaliers), de splendides manuscrits ont également vu le jour. Découvrez le manuscrit 562 et la vie des Francs « d'outre-mer » au XIII<sup>e</sup> siècle.

Vendredi 23 août, 12h30.

- « Les trésors de la bibliothèque numérique » Découvrez la bibliothèque patrimoniale en ligne, ses ressources et fonctionnalités. Comparez ensuite quelques chefs-d'œuvre avec leur version numérique : manuscrits médiévaux et modernes, iconographie de Dijon, menus acquis récemment.

Lundis 8 juillet et 26 août, 14h.

- « Apprenez à déguster la nature : des plantes sauvages, belles à croquer »

En compagnie d'Émilie Beclé de l'Atelier Pasteur

de Dole, découvrez les qualités gastronomiques de la consoude, de l'ortie, de la berce ou de la mélisse, et l'histoire de la cuisine des plantes sauvages. Conseils pratiques, consignes de cueillette et recettes, suivis de la dégustation surprise d'un sirop... sauvage et d'une gougère... verte.

Vendredi 30 août, 19h.

#### • « Jeu des 7 familles »

Pour découvrir les collections patrimoniales de la bibliothèque municipale de Dijon de manière ludique. En vente dans le réseau des bibliothèques de Dijon : 4,50 euros.

Pour l'ensemble des animations, réservation conseillée (nombre de places limité à 20 personnes). Rendez-vous dans la cour du 5, rue de l'École-de-Droit.

La bibliothèque patrimoniale et d'étude sera fermée du 27 mai au 30 octobre 2013 afin de mener des travaux de mise aux normes des magasins de conservation. Les emprunts de documents seront possibles pendant toute la période de fermeture.

---

Bibliothèque patrimoniale et d'étude  
3-7, rue de l'École-de-Droit  
03 80 48 82 30 - bmdijon@ville-dijon.fr



« Jeune malais de Sumatra », « Tagal des Philippines », « Femme Tagale », « Indigène de Ceylan », vol. sur les mammifères, planches 8 et 9. Le règne animal distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux, et d'introduction à l'anatomie comparée, Georges Cuvier, Victor Masson et Cie, libraires, imprimé chez Paul Renouard, [1828]

Collections de droit et jurisprudence, sciences exactes et appliquées, lettres, histoire de l'art.

### • Visites de la réserve et présentation de documents remarquables

Jeudis 27 juin, 4 juillet, 18 juillet, 1<sup>er</sup> août, 22 août, 12 septembre, 15h30-17h30.

4, avenue Alain-Savary  
03 80 39 51 10 - pascal.schmitt@u-bourgogne.fr

## Gevrey-Chambertin

Bibliothèque intercommunale



Le monde curieux des insectes,  
Marie Neurat,  
Gautier-  
Languereau,  
1957

Collection de livres dédiacés, fonds provenant de plusieurs municipalités de la Communauté de communes de Gevrey-Chambertin et fonds local comprenant de nombreux livres anciens.

### • Exposition « Retours et détours sur le livre jeunesse de 1950 à nos jours »

Depuis son essor dans les années 1970, la littérature jeunesse n'a de cesse de se développer et de proposer un large choix de documents aussi ingénieux que ludiques. La bibliothèque intercommunale de Gevrey-Chambertin ouvre ses portes pour vous présenter un panorama retraçant l'histoire du document pour la jeunesse de 1950 à nos jours. Entre surprises et souvenirs d'écoliers, c'est un retour à l'enfance qui vous est proposé...

21 juin - 14 septembre. En période scolaire :  
lundi, mardi, jeudi, vendredi : 16h-19h,  
mercredi : 14h-19h, samedi : 10h-12h30.

En période de vacances scolaires : du lundi au vendredi : 14h-19h.

8, avenue de Nierstein  
03 80 51 88 54 - bib.cccg@gmail.com

## Montbard

Médiathèque Jacques-Prévert



Bestiaire, *Hommage à Buffon, suite de dix gravures à la manière noire avec des textes de Buffon. Ouvrage augmenté de deux dessins originaux, Bernadette Planchenault, Angers (2008)*

Les collections patrimoniales concernent pour beaucoup des documents en lien avec la région et plus spécifiquement avec le comte de Buffon, scientifique et naturaliste de renom du XVIII<sup>e</sup> siècle, natif de Montbard, célèbre pour son œuvre majeure *l'Histoire naturelle, générale et particulière*. Bon nombre d'ouvrages proviennent également d'une bibliothèque privée antérieure à 1830 et de bibliothèques populaires.

### • Présentation de documents patrimoniaux

Pour ses vingt ans, la bibliothèque expose les acquisitions exceptionnelles des fonds ancien et bibliophilique. D'un Terrier de Moutiers-Saint-Jean de 1742 jusqu'à la présentation de quelques bijoux de la reliure contemporaine (Brindeau, Knoderer...), le public pourra découvrir les trésors conservés.

En outre, à l'occasion du bicentenaire de la mort du Général d'Empire Jean-Andoche Junot, Duc d'Abrantès (1771 Bussy-le-Grand - 1813 Montbard), la bibliothèque présentera en juillet l'ouvrage *Mémoires de Madame la Duchesse D'Abrantès*, tomes I à X, Paris, Garnier Frères.

1<sup>er</sup> juin - 15 septembre. Mardi : 15h-18h30, mercredi et vendredi : 10h-12h, 15h-18h30, samedi : 10h-15h30.

Fermeture annuelle du 30 juillet au 19 août.

Passage Georges-Brassens  
03 80 92 27 32 - [bmjpmontbard@wanadoo.fr](mailto:bmjpmontbard@wanadoo.fr)

## Semur-en-Auxois

Bibliothèque municipale



Cours d'hippiatrique ou traité complet de la médecine des chevaux par M. Laffosse, hippiatre (1772). Ouvrage illustré par de nombreuses gravures d'une grande qualité scientifique grâce à la connaissance de l'auteur dans la pratique de la dissection

La bibliothèque est installée au premier étage de l'ancien couvent des Jacobines datant du XVII<sup>e</sup> siècle. Le fonds a été constitué à partir des mises à disposition, au profit de la Nation, des biens des communautés religieuses dissoutes ou de ceux de nobles ou ecclésiastiques suspects. Il renferme des collections allant des manuscrits médiévaux, dont celui de Moutiers-Saint-Jean des environs de l'an Mil, jusqu'aux éditions prestigieuses du XIX<sup>e</sup> siècle telles la *Descriptions de l'Égypte*, résultat de la campagne de Bonaparte, en passant par quelques incunables, traces de la production des premiers temps de l'imprimerie, *l'Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert, *l'Histoire naturelle* de Buffon.

### • Visites du fonds patrimonial

Visites libres samedi 14 et dimanche 15 septembre, 10h-12h et 14h-18h.

### • Présentation de documents patrimoniaux

Du *Cours d'hippiatrique* à *l'Encyclopédie* de Diderot, découvrez les petits et grands trésors cachés du fonds patrimonial de la bibliothèque municipale de Semur-en-Auxois.

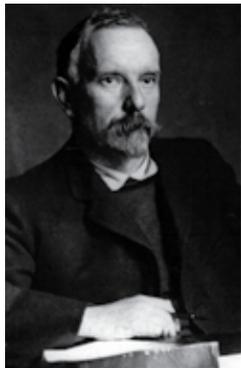
Samedi 14 et dimanche 15 septembre, 10h-12h, 14h-18h.

Ouverture exceptionnelle :  
dimanche 15 septembre, 10h-12h, 14h-18h.

Rue Jean-Jacques-Collenot  
03 80 97 20 43 - [biblio-semur@wanadoo.fr](mailto:biblio-semur@wanadoo.fr)

## Chitry-les-Mines

Les Amis de Jules Renard



Jules Renard, portrait

L'association a pu réunir de nombreux documents concernant l'écrivain Jules Renard originaire de Chitry-les-Mines : des fac-similés des lettres de l'écrivain adressées à sa famille et à ses amis, du manuscrit de sa conférence sur le théâtre et de livres de bibliophilie...

- **Présentation de documents patrimoniaux**

3 - 18 août. À la salle polyvalente de Chitry-les-Mines, tous les jours de 14h30 à 18h30.

- **Expositions « La vie de Chitry-les-Mines et Chaumot à l'époque de Jules Renard » et « L'univers de Jules Renard : sa vie, son entourage, son œuvre »**

3 - 18 août. À la salle polyvalente de Chitry-les-Mines, tous les jours de 14h30 à 18h30.

Le Bourg

03 86 20 14 32 - brunorsci@orange.fr

## Cosne-Cours-sur-Loire

Médiathèque intercommunale



Frontispice, *La Porte du Croux de Nevers au Moyen Âge*. La Nièvre à travers le passé, Amédée Jullien, A. Quantin, Paris (1883)

La nouvelle médiathèque, inaugurée en 2009, a été construite sur un site remarquable en bord de Loire et du Nohain, terrain des anciennes forges royales du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle.

Elle conserve des collections patrimoniales principalement constituées d'ouvrages du XIX<sup>e</sup> siècle et de quelques documents du XVII<sup>e</sup> siècle, dont les œuvres de Guy Coquille éditées en 1666 ainsi que son *Histoire du pays et duché du Nivernois*, daté de 1612.

- **Exposition « Figures du Nivernais »**

Des œuvres du Maître Guy Coquille à la poésie d'Adam Billaut en passant par Gresset et son « Ver-Vert », la médiathèque, en partenariat avec les archives municipales, présente quelques trésors de son fonds ancien en exposant des livres allant du début du XVII<sup>e</sup> jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle.

9 - 21 septembre. Lundi : 14h-18h, mardi : 13h-17h, mercredi : 10h-12h, 14h-18h, vendredi : 14h-18h, samedi : 13h-17h.

- **Visites guidées de l'exposition**

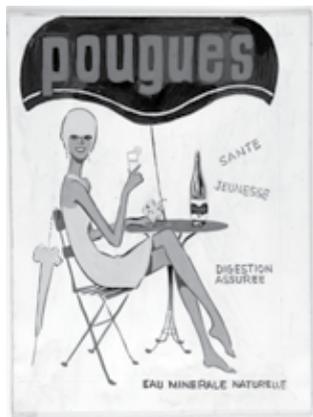
Samedi 14 septembre, 9h30-11h30.

6, rue des Forges

03 86 20 27 00 - med-cosne@loire-nohain.org

### Nevers

Archives départementales



Maquette publicitaire pour l'eau minérale [ca 1960].  
Fonds de la Compagnie des Eaux minérales de Pougues,  
32 J 465

Après de grands travaux de réhabilitation et d'extension, les archives départementales, auparavant abritées dans l'un des plus vieux bâtiments prévus à cet effet, occupent aujourd'hui le Centre des archives historiques de la Nièvre, bâtiment à Haute Qualité Environnementale.

Elles conservent des documents d'archives sans distinction de date ou de support (du parchemin au document numérique), ainsi que les traces d'une activité humaine, qu'elle soit publique ou privée (archives des administrations de l'Ancien Régime, associatives ou d'entreprises).

• **Exposition « Villes d'eaux nivernaises : Saint-Honoré-les-Bains et Pougues-les-Eaux »**  
Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne 2013 est l'occasion d'illustrer une activité ancienne du Nivernais et de la Nièvre : le thermalisme.

À travers des archives, des ouvrages, des objets, des supports et des films publicitaires issus de collections publiques ou privées, elle évoque en quelques grands thèmes les stations thermales de Saint-Honoré-les-Bains et Pougues-les-Eaux.

L'exposition est présentée sur deux sites : la médiathèque Jean-Jaurès de Nevers et le Centre des archives historiques de la Nièvre. Un catalogue publié par la Caisse pour les monuments et les sites de la Nièvre (Camosine) accompagne l'exposition.

Les archives départementales de la Nièvre développent trois thèmes en lien avec le thermalisme :

- « Quelques curistes célèbres » : Henri IV, Louis XIV, le Prince de Conti et Jean-Jacques Rousseau... ;

- « La Société thermale à la Belle Époque » : découverte des archives inédites d'un ancien établissement hôtelier de Saint-Honoré-les-Bains, présentation du fonds de la Compagnie des Eaux minérales de Pougues et de documents iconographiques évoquant la vie en société, le rituel de la cure et les infrastructures destinées à une clientèle privilégiée ;

- « Les sources : exploitations et emplois thérapeutiques » : des archives techniques mettent l'accent sur les enjeux économiques de l'extraction de l'eau et de son exploitation ; des éditions rares remontant au XVI<sup>e</sup> siècle en illustrent les vertus curatives défendues par les médecins et les établissements thermaux.

6 juillet - 14 septembre. Aux archives départementales, du lundi au vendredi : 9h-12h, 13h30-17h30.

• **Vidéo projection commentée « Il était une fois la Fête des fleurs à Saint-Honoré-les-Bains de 1880 à 2011 »**

Par Marcel Moutet.

Samedi 7 septembre, 14h30.

• **Conférence « Le fonctionnement d'un établissement thermal »**

Par Anne Renaud, directrice de l'établissement thermal de Saint-Honoré-les-Bains.

Judi 12 septembre, 18h30.

• **Conférence « L'exploitation de l'eau de Pougues au XVII<sup>e</sup> siècle »**

Par Alain Bouthier.

Samedi 14 septembre, 14h30.

Ouverture exceptionnelle : dimanche 15 septembre.

1, rue Charles-Roy - Hôtel du Département  
03 86 60 68 30 - archives@cg58.fr

Médiathèque Jean-Jaurès



Affiche PLM  
« St Honoré-les-Bains », anonyme  
[ca 1930].  
Lithographie.  
Coll. Conseil général  
de la Nièvre

La médiathèque s'est installée en 1983 dans un ancien cloître des Ursulines construit en trois étapes au XVII<sup>e</sup> siècle. Il fut occupé, après travaux, par le Grand Séminaire de Nevers à partir de 1847. Après les lois de séparation de l'Église et de l'État, on y plaça un établissement d'enseignement technique public jusqu'au milieu des années 1970.

Fonds ancien constitué à partir des confiscations révolutionnaires provenant des collections des communautés religieuses et surtout de l'Église. Fonds nivernais du début du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours, fonds François-Mitterrand regroupant des documents reçus par le Président, avec de nombreux ouvrages dédicacés et livres précieux, fonds spéciaux.

• **Exposition « Villes d'eaux nivernaises : Saint-Honoré-les-Bains et Pougues-les-Eaux »**

À travers des archives, des ouvrages, des objets, des supports et des films publicitaires issus de collections publiques ou privées, elle évoque en quelques grands thèmes, les stations thermales de Saint-Honoré-les-Bains et Pougues-les-Eaux.

L'exposition est présentée sur deux sites : la médiathèque Jean-Jaurès de Nevers et le Centre des archives historiques de la Nièvre.

Les documents exposés à la médiathèque permettent d'appréhender l'image thermale et les pratiques touristiques, notamment la collection complète des 13 affiches PLM – Paris Lyon Méditerranée – figurant les deux stations thermales nivernaises à la Belle Époque, issue des collections des Musées de la Nièvre ; une affiche réalisée par le dessinateur Sempé, la reconstitution d'une buvette thermale, des collections de guides imprimés (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle), des projets publicitaires originaux provenant du fonds de la Compagnie des Eaux minérales de Pougues...

6 juillet - 14 septembre. À la médiathèque, jusqu'au 30 août, du mardi au samedi : 9h-15h ; à partir du 31 août, lundi, mardi, jeudi : 14h-18h, mercredi : 9h30-12h30, 14h-18h, vendredi : 14h-19h, samedi : 10h-12h30, 14h-17h30.

### • **Présentation de la collection des affiches thermales**

Par Jean-Michel Roudier, Conservateur en chef du Patrimoine.

Samedi 6 juillet, 11h.

### • **Spectacle conté suivi d'une conférence autour des légendes sur le thème de l'eau**

Suivi d'une causerie par Anne Marchand, conteuse, auteur, vice-présidente de la Société de mythologie française.

Vendredi 13 septembre, 18h30.

### • **Projection d'un film réalisé par Louis Malle**

Plusieurs scènes du film ont été tournées à Saint-Honoré-les-Bains. À cette occasion, des films publicitaires des années 1960 sur la station thermale de Pougues-les-Eaux, numérisés et

conservés par les Archives historiques de la Nièvre, seront projetés sur grand écran.

Première quinzaine de septembre (date et horaire à confirmer), à l'auditorium du Centre culturel Jean-Jaurès de Nevers. Entrée libre.

### • **Exposition « Carte blanche aux éditions du Chemin de fer »**

Les éditions du Chemin de fer investissent la salle de l'espace François-Mitterrand à la médiathèque Jean-Jaurès et proposent une installation mettant en scène une partie de leur production écrite et graphique. L'exposition invite le public à cheminer entre les mots et les images pour découvrir les coulisses d'une maison d'édition à travers sept ans de création de livres illustrés.

6 juillet - 14 septembre. Jusqu'au 30 août, du mardi au samedi : 9h-15h ; à partir du 31 août, lundi, mardi, jeudi : 14h-18h, mercredi : 9h30-12h30, 14h-18h, vendredi : 14h-19h, samedi : 10h-12h30, 14h-17h30.

---

Médiathèque Jean-Jaurès - 15-17, rue Jean-Jaurès  
03 86 68 48 50 - mediatheque.ccjji@ville-nevers.fr

## Anost

Maison du patrimoine oral



Apprentissage  
du violon par  
correspondance :  
extrait d'une lettre  
de Ferdinand  
de Clamecy à  
son frère Marcel  
depuis les  
tranchées de la  
Grande Guerre où  
il prend le temps  
de lui donner  
des conseils  
d'interprétation

### • Exposition « Le patrimoine oral en Bourgogne »

Voyage dans les mots du paysage, entrée dans les récits de vie, bain dans les musiques de la langue par la mise en valeur de collectes écrites, sonores et audiovisuelles sur les contes, les chansons, la danse et les musiques traditionnelles de Bourgogne.

1<sup>er</sup> juillet - 31 août. Tous les jours sauf le mardi : 14h30-18h.

### • Visite commentée de l'exposition

Tous les mercredis de juillet et août, 15h30-18h. Entrée : 5 euros.

Ouverture exceptionnelle :  
samedi 14 septembre, 14h-20h.

Place de la Bascule  
03 85 82 77 00 - mpo.bg@orange.fr

Au cœur du Morvan, la Maison du patrimoine oral est située dans l'ancienne Cure, le plus ancien bâtiment communal.

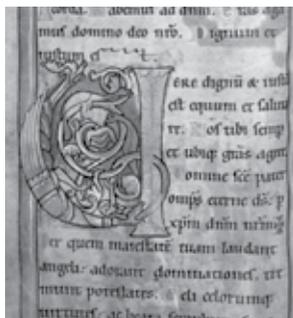
Fonds spécialisé sur le patrimoine oral de Bourgogne (ethnologie, conte, littérature régionale, chants, musiques, danses, métiers), collections constituées pour la plus grande part de documents inédits (écrits, sonores et audiovisuels), une collection spécifique de livres rares sur les langues de Bourgogne, une collection exceptionnelle de recherches universitaires sur la microtoponymie en Bourgogne.

### • Visites du fonds patrimonial

Visites libres mercredi, jeudi et vendredi :  
14h-17h, le samedi 20 et dimanche 21 juillet :  
14h-16h dans le cadre de la fête du livre.

## Autun

Bibliothèque intercommunale de l'Autunois



Missel à l'usage d'Autun, initiale zoomorphe, (XII<sup>e</sup> siècle), cote S10

Située au deuxième étage de l'Hôtel de Ville, la salle du fonds ancien présente un harmonieux ensemble de boiseries et ferronneries.

Le fonds patrimonial est composé de plus de 50 000 volumes : manuscrits médiévaux, incunables, gravures et estampes, ouvrages rares et précieux des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles.

### • Exposition « Aux couleurs du temps »

Couleurs et matières de l'enluminure médiévale. 29 juin - 30 octobre. De juillet à octobre, mardi, mercredi, vendredi : 14h-17h30, samedi : 10h-12h (14h-16h en septembre-octobre).

### • Visites commentées de l'exposition et du fonds ancien

Tous les vendredis de juillet à août, samedi 14 et dimanche 15 septembre, à 15h (45 mn). Visites de groupes sur demande.

Ouverture exceptionnelle :  
dimanche 15 septembre, 14h30-17h30.

Hôtel de Ville - Place du Champ de Mars  
03 85 86 80 35 - direction-bib-autun@orange.fr

## Chalon-sur-Saône

Bibliothèque municipale



Tullii Ciceronis opera omnia, Ciceron, Genève : J. Stoer, 1648. Ex-libris de Charles Gros

Depuis 1845, la bibliothèque municipale occupe une partie de l'ancien palais de justice. La salle d'étude présente des boiseries réalisées au XVIII<sup>e</sup> siècle pour la bibliothèque de l'abbaye de la Ferté. Un globe céleste et un globe terrestre du XVIII<sup>e</sup> siècle, tous deux manuscrits, complètent le décor. La salle de prêt est installée dans le chœur de l'ancienne chapelle des Carmes.

Fonds local (Chalon, chalonnais, Bresse louhannaise), collections issues des confiscations révolutionnaires, fonds de bibliophilie contemporaine et livres d'artistes de plus de 200 ouvrages, fonds particuliers notamment du bibliophile chalonnais Charles Gros, environ 1 500 ouvrages.

### • Visites du fonds patrimonial

Vendredis 12 et 26 juillet, 9 et 23 août, 10h30-12h. Inscription au 03 85 90 51 50.

### • Exposition « Un dos, deux plats, trois nerfs... la reliure sous toutes ses coutures »

La fonction première de la reliure est de protéger son contenu, le livre. Mais c'est aussi un écrin, qu'on orne dès le Moyen Âge d'émaux et de pierreries. La reliure est le reflet d'une époque, d'une mode, d'un style... et parfois de son propriétaire. Depuis des siècles, les artisans



n'ont cessé de modifier leurs procédés et leurs styles d'ornementation. Ils ont su s'adapter aux transformations techniques qui jalonnent l'histoire du livre.

Nous vous proposons de découvrir cet art à travers son histoire, son évolution stylistique et ses techniques de fabrication. Vous pourrez admirer les plus belles reliures conservées à la bibliothèque de Chalon, et notamment la collection de livres de prix de l'ancien collège de Chalon et les reliures funéraires de Jean-Christofle Virey.

18 juin - 15 septembre. Mardi et jeudi : 13h30-18h30, mercredi et samedi : 10h-18h, vendredi : 10h-12h, 13h30-18h30.  
Horaires d'été du 9 juillet au 31 août, mardi, jeudi, vendredi : 14h-18h, mercredi : 10h-12h30, 14h-18h, samedi : 10h-12h30.

#### • Visites guidées de l'exposition

Vendredis 12 et 26 juillet, 9 et 23 août, 10h30-12h. À la demande, samedi 14 septembre, 14h-18h, dimanche 15 septembre, 14h-19h.

#### • Atelier d'initiation à la reliure copte

Par Jean Girot-Daquin, relieur d'art et animateur du patrimoine écrit et de ses métiers d'art.

À partir de trois à quatre feuilles de papier et tel que le faisaient les premiers chrétiens d'Égypte, venez réaliser un petit carnet cousu main.

Samedi 6 juillet, 14h-18h, au studio 70, 3 bis rue de Lyon. Inscription au 03 85 90 51 50.

#### • La reliure d'art : démonstration

Par Jean Girot-Daquin. Le métier de relieur fait partie des métiers d'art rares. En effet, il ne reste actuellement qu'environ 400 relieurs d'art en France. Métier sans lequel notre patrimoine de l'écrit est voué à disparaître. Le livre passe dans

les mains du relieur pour subir pas moins de 60 à 90 opérations avant de devenir cet objet de cuir et de papier qu'est le livre relié.

Invité par la bibliothèque, Jean Girot-Daquin proposera un temps de démonstration en cousures (copte, sur ficelle, sur lanière de cuir fendue ou sur ruban) et décrira toutes les étapes de fabrication du livre artisanal.

Samedi 14 septembre, 14h-18h, à la bibliothèque Adultes.

#### • « Visite à deux voix »

Par la responsable des collections patrimoniales et par un guide conférencier du service de l'Animation du patrimoine. Visite commentée de la chapelle des Carmes et de la salle d'étude et présentation historique de la bibliothèque et de ses collections.

Dimanche 15 septembre, 14h, à la bibliothèque Adultes.

#### • Atelier reliure

En partenariat avec le service de l'Animation du patrimoine.

Mardi 27 et jeudi 29 août, 9h-12h, à la bibliothèque Adultes.  
Atelier limité à 8 participants âgés de 10 à 14 ans. Sur réservation au 03 85 93 15 98.

Ouverture exceptionnelle :  
dimanche 15 septembre, 14h-19h.

---

Place de l'Hôtel-de-Ville  
03 85 90 51 50  
secretariat.bibliotheque@chalonsursaone.fr

## Le Creusot

Académie François-Bourdon



Locomotive à vapeur compound à 4 roues couplées fabriquée par Schneider et Compagnie aux usines du Creusot en 1879 pour le Chemin de fer du Midi

L'Académie est installée dans la Cour du Manège du Château de la Verrerie. Elle a deux missions : sauvegarder, gérer des archives industrielles et les mettre à disposition des chercheurs, ainsi que promouvoir la culture scientifique et technique. Le fonds d'archives (composé de milliers de dossiers, photos, plans, ouvrages de bibliothèques et objets) couvre, entre autres, l'ensemble de l'histoire industrielle du Creusot et plus précisément l'histoire de la Société Schneider et Compagnie, créée en 1837.

### • Ouverture et visite du fonds patrimonial

Visites guidées des archives et de l'exposition permanente « Le métal, la machine et les hommes ».

Samedi 14 et dimanche 15 septembre, 14h-18h.

### • Conférence « L'usine et la ville du Creusot au temps de la Révolution »

Par André Laffly.

Mardi 24 septembre à 18h.

Cour du Manège - Château de la Verrerie  
03 85 80 81 51 - [afbourdon@wanadoo.fr](mailto:afbourdon@wanadoo.fr)

## Mâcon

Académie de Mâcon



Bibliothèque Maritain

L'Académie de Mâcon a été fondée en 1805. Elle est installée dans un Hôtel particulier du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'Hôtel Senecé, dont les salons sont classés Monuments historiques. La bibliothèque Maritain du XIX<sup>e</sup> siècle s'est constituée par les dons des membres de l'Académie depuis 1805. Elle est composée de plusieurs milliers de volumes qui intéressent tous les domaines de la connaissance.

### • Visite du fonds patrimonial et présentation de documents patrimoniaux

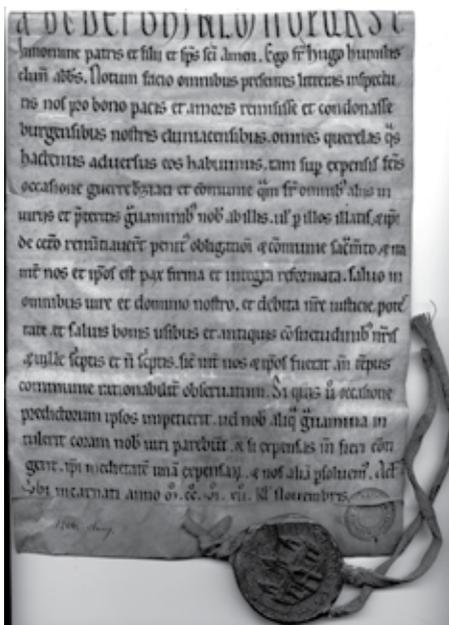
Présentation du censier de Cluny, manuscrit datant du Moyen Âge, du *Grand dictionnaire historique* de Moreri (XVII<sup>e</sup> siècle), de la monographie de Joseph Sandre et de divers ouvrages illustrés.

Mardis 16 et 25 juillet, 9h-12h, 14h-17h.

Samedi 14 et dimanche 15 septembre, 10h-17h.

Ouverture exceptionnelle :  
dimanche 15 septembre, 10h-17h.

41, rue Sigorgne  
09 75 60 45 35 - [academie.macon@wanadoo.fr](mailto:academie.macon@wanadoo.fr)



Transaction entre L'abbé de Cluny et les bourgeois de la ville (1206).

Chirographe (ou charte-partie) écrit en latin sur parchemin témoignant des pratiques de l'écrit aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles

Les archives sont abritées dans une tour de béton de 50 mètres construite en 1970 surplombant Mâcon et la plaine de la Saône.

Les documents qu'elles conservent, pour leur intérêt historique, couvrent plus de mille ans de vie locale (du IX<sup>e</sup> siècle à nos jours) et proviennent de fonds d'origine privée ou publique très divers, allant des abbayes du Moyen Âge, au service du cadastre, ou encore à la Cour d'assises.

#### • Visites du fonds patrimonial et présentations de documents

Du manuscrit du Moyen Âge à l'affiche de propagande en passant par l'acte d'état-civil, les documents patrimoniaux présentés vous feront découvrir la richesse et la diversité des fonds conservés aux archives départementales. À titre exceptionnel, la visite donnera accès aux magasins de conservation et à l'atelier de restauration.

Vendredi 21 juin, mardi 25 juin, samedi 6 juillet, jeudi 18 juillet, mardi 6 août, mardi 13 août, mardi 27 août et lundi 10 septembre à 10h30, vendredi 26 juillet à 16h30. Durée de la visite : 1h30. Sur inscription préalable, 48h avant la date retenue.

#### • Exposition « Écriture[s] à tous les temps »

Une invitation à un voyage dans le temps à travers les écritures. De la charte médiévale à l'affiche clandestine de la Résistance, un florilège de documents s'offriront à vous, choisis pour leur forme, leur esthétique et leur valeur de témoignage de pratiques d'une époque.

21 juin - 25 octobre. Du lundi au vendredi, 9h-12h30 et 13h30-18h.

Ouvertures exceptionnelles : samedi 14 et dimanche 15 septembre, 14h-18h.

Place des Carmélites  
03 85 21 00 76 - archives@cg71.fr

### Mâcon

Archives municipales et médiathèque



*Lettre de Charles VI  
aux échevins de Mâcon,  
du 16 mai 1394 (archives  
municipales de Mâcon,  
CC 52/11)*

Créées en 1984, les archives municipales conservent les documents administratifs et historiques de la ville de Mâcon et des communes rattachées depuis le début du XIII<sup>e</sup> siècle.

Le fonds comprend également une importante collection photographique (fonds Georges Thomas), ainsi que des plans, gravures, cartes postales, affiches. Il s'accroît régulièrement par les versements des services municipaux, mais aussi grâce à des dons de particuliers.

Les premières collections de la bibliothèque municipale sont quant à elles issues des confiscations religieuses de 1789 et composées de quelque 10 000 volumes des Minimes, des Jacobins, des Capucines, des Oratoriens et Cordeliers. Elles s'enrichissent ensuite progressivement par des acquisitions, des dépôts de l'État, des dons ou legs de particuliers.

La médiathèque de Mâcon conserve notamment dans ses collections patrimoniales un fonds de 360 manuscrits (notamment *La Cité de Dieu* de Saint Augustin, *La Légende Dorée* de Jacques de Voragine et *La Toison d'Or* de Guillaume

de Tournai), des incunables, un fonds dédié à Lamartine (700 documents), une collection de cartes et estampes, des photographies, ainsi qu'un ensemble de 300 ouvrages de bibliophilie contemporaine.

#### • Exposition « Histoire de mots : l'écriture du XII<sup>e</sup> siècle à nos jours »

Présentation de documents de la médiathèque et des archives municipales, retraçant l'évolution de l'écriture et des supports depuis le milieu du Moyen Âge jusqu'au XX<sup>e</sup> siècle.

21 juin - 15 septembre.

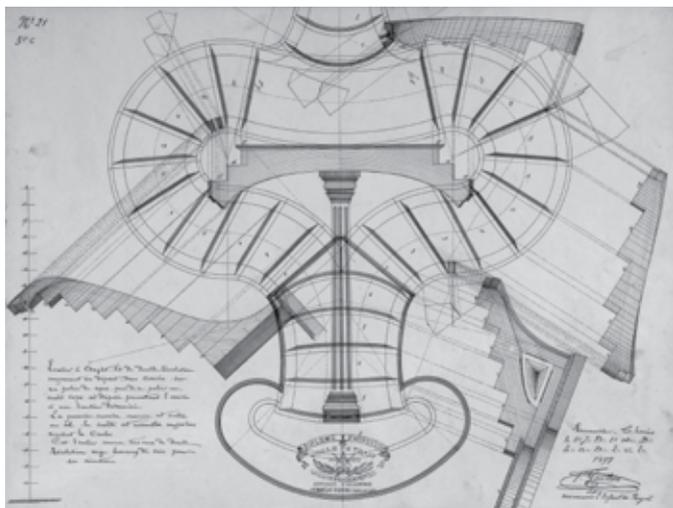
#### • Visite guidée de l'exposition

Samedi 14 septembre, à 10h et 15h.

23, rue de la République  
03 85 39 90 26 - biblio@biblio.ville-macon.fr

## Romanèche-Thorins

Musée départemental du compagnonnage



Épure de tracé de charpente.  
Fin du XIX<sup>e</sup> siècle

Le musée présente le compagnonnage à travers la collection d'un compagnon charpentier du Devoir de Liberté, Pierre-François Guillon (1848-1923) qui fonda en 1871, à Romanèche-Thorins, une école de dessin appliqué à la construction, où il enseignera la charpente, la menuiserie et la coupe de pierre. Son fils fit don au Département de Saône-et-Loire de l'ensemble des documents et maquettes des élèves de l'école, des chefs-d'œuvre de Pierre-François Guillon et de tous les documents et souvenirs de sa vie de compagnon (dessins, lithographies, objets d'art, peintures, livres anciens). Le musée fut construit en 1928. En 1994, le Département ouvre de nouvelles salles d'expositions. La collection Guillon est aujourd'hui encore enrichie de nouvelles œuvres grâce à des donations, des dépôts et des acquisitions.

### • Exposition « Le roman du compagnon du tour de France. Que dit la littérature ? »

L'exposition propose un itinéraire de découverte de l'univers romanescque propre au compagnon du Tour de France. En trois temps et trois espaces, après avoir levé le voile sur les secrets des initiés, cette exposition vous invitera à découvrir des écritures romanescques variées et des faits oubliés de notre histoire. Entre parcours littéraire et parcours historique, se dessine la figure du héros bercé par nos imaginaires : celui de Compagnon du Tour de France.

29 mai - 14 décembre. De juin à septembre : tous les jours, 10h-18h. En mai et d'octobre à décembre, tous les jours, 14h-18h.

### • Visite guidée de l'exposition

Dimanche 15 septembre, 15h.

98, rue Pierre-François-Guillon  
03 85 35 22 02 - museecompannongage@cg71.fr

## Auxerre

### Archives départementales de l'Yonne



Fonds de la commanderie de Pontaubert. Terrier de Normiers et de Velogny (1547-1558), lettrine ornée de légumes et fruits. Arch. dép. Yonne, H 2272

Le bâtiment des archives départementales inauguré en 1967 a été classé au titre des Monuments historiques en 1971, comme toute l'emprise de l'ancienne abbaye Saint-Germain où il se dresse.

Y sont conservés des documents d'archives publiques et privées, de l'Ancien Régime au XX<sup>e</sup> siècle, comprenant des fonds de l'archevêché de Sens, des abbayes de Saint-Germain d'Auxerre et de Pontigny.

#### • Visites gourmandes des archives et présentation de documents patrimoniaux

Les fonds conservés aux archives sont riches de documents relatifs à la nourriture, préoccupation majeure des autorités et des individus. Les documents présentés, d'une grande variété (comptes, menus, recettes de cuisine, publicités), permettent d'évoquer les conditions de production ou d'acheminement, de transformation et de consommation des denrées alimentaires durant l'Ancien Régime et le XIX<sup>e</sup> siècle.

Vendredis 5 juillet et 23 août, 14h-16h.

37, rue Saint-Germain  
03 86 94 89 00 - archives@cg89.fr

### Bibliothèque Jacques-Lacarrière



La chronique de Vézelay d'Hugues de Poitiers contenant le cartulaire de Vézelay et le testament du comte Girard, fondateur de l'abbaye de Vézelay (XII<sup>e</sup> siècle)

Installée d'abord dans l'abbaye Saint-Germain, puis dans une aile du collège, ensuite dans les locaux vacants de l'église Notre-Dame-la-d'Hors, la bibliothèque a pris place sous le Second Empire dans un bâtiment qui abritait également le musée. En 1979, elle gagne le quartier du Pont, dans une nouvelle structure de 3 100 m<sup>2</sup>, conçue par l'architecte Alain Bourbonnais. Deux annexes de quartier, construites en 1973 et 1976, renforcent cet équipement.

Constituée à l'époque révolutionnaire par le père Laire, bibliothécaire et bibliophile, la bibliothèque patrimoniale comprend principalement des ouvrages (manuscrits, incunables, imprimés) confisqués à l'abbaye de Pontigny, à l'abbaye Saint-Germain et aux autres communautés religieuses d'Auxerre, ainsi qu'aux émigrés. Si les confiscations révolutionnaires ont constitué l'origine des collections, les grandes donations au cours du XIX<sup>e</sup> siècle sont une source de connaissance essentielle pour l'histoire de la région et du département. Parmi celles-ci, sont à noter les donations Amé, Bastard et Lorin. La bibliothèque conserve également un riche fonds de bibliophilie contemporaine composé de reliures de création d'artistes contemporains et d'un fonds d'environ 400 livres d'artiste.

---

- **Présentation de documents patrimoniaux**

- Manuscrits et incunables

Samedi 6 juillet, 15h.

- Des reliures anciennes aux reliures contemporaines

Samedi 3 août, 15h.

- Les gravures

Samedi 7 septembre, 15h.

- **Conférence « Histoire du commerce auxerrois »**

Jean-Charles Guillaume présentera le résultat de ses recherches sur l'histoire du commerce auxerrois réalisées à partir de documents d'archives mais aussi de documents conservés dans le fonds local de la bibliothèque municipale d'Auxerre, en particulier le fonds Lorin.

À l'issue de cette conférence, présentation des documents patrimoniaux du fonds local restaurés par l'Association des Amis de la bibliothèque municipale d'Auxerre.

Samedi 14 septembre, 15h, à l'auditorium de la bibliothèque.

---

Rue d'Ardillièrè

03 86 72 91 60 - bibliotheque.mairie@auxerre.com

---

## Salle d'Eckmühl



*Portrait de la jeune Aimée Davout, un enfant sur les genoux, par Louis-François Aubry (1802-1803)*

La salle d'Eckmühl est le fruit d'une donation faite par la dernière fille du maréchal Davout à la Ville d'Auxerre en 1877. Véritable cabinet de curiosités, elle a conservé son décor original (boiseries et toiles tendues peintes). Les objets sont présentés dans le respect de la scénographie voulue par la donatrice. On peut y découvrir du mobilier du XIX<sup>e</sup> siècle, des objets d'art (céramiques, cachets, bijoux...) des objets prestigieux ayant appartenu au maréchal et à la maréchale Davout (costume et glaive de cérémonie, canne d'apparat...) ainsi qu'une bibliothèque riche de plus de 2 500 documents.

- **Lectures « Dans l'intimité des Davout. Correspondance du prince et de la princesse d'Eckmühl »**

Presque chaque jour, Louis Nicolas et Aimée Julie s'écrivent, lui depuis le champ de bataille, elle depuis leur propriété.

Deux lectures en juillet et deux en août, à la salle capitulaire de l'abbaye Saint-Germain (pour les dates et horaires, contacter le musée).

Ouverture de la salle d'Eckmühl le vendredi et le samedi après-midi, sur réservation.

---

Musée d'art et d'histoire - 2 bis, place Saint-Germain  
03 86 18 05 50 - musees.mairie@auxerre.com

## Avallon

Bibliothèque municipale Gaston-Chaissac



Enluminure du Missel de Langres (XV<sup>e</sup> siècle)

La bibliothèque est située dans un bâtiment du XIX<sup>e</sup> siècle qui abritait la Caisse d'Épargne d'Avallon. Elle conserve un fonds ancien du XV<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle issu principalement des couvents et du collège d'Avallon, dirigé par les Pères de la Doctrine chrétienne de 1666 à 1792 et du chanoine Bocquillot. À noter, le fameux Missel de Langres : manuscrit du XV<sup>e</sup> siècle, et le fonds janséniste de Lauvin de Montplaisir.

### • Exposition « Les confiscations religieuses »

Présentation de différents ouvrages qui ont été confisqués lors de la Révolution française, dans les différents couvents de la ville, dont le plus ancien est le Missel de Langres.

2 juillet - 10 août.

### • Exposition « Les donations à la bibliothèque »

Un grand nombre d'Avallonnais (Degoix, Morot...) ont donné leur bibliothèque afin d'enrichir le fonds de la bibliothèque municipale.

13 août - 7 septembre.

À la bibliothèque du centre-ville, mercredi : 10h30-12h, 14h-18h, samedi : 9h-12h30, 13h30-16h30. À la bibliothèque de quartier, mardi : 15h-18h, vendredi : 14h-17h30. Ouverture exceptionnelle : dimanche 15 septembre, 15h-18h.

Bibliothèque du centre-ville - rue du Marché  
03 86 31 65 14

Bibliothèque de quartier - 15, avenue de la République  
03 86 34 46 18 - bibliotheque.villedavallon@wanadoo.fr

## Brienon-sur-Armançon

Bibliothèque municipale



Itinéraire des bateaux à vapeur de Paris au Havre suivi d'un guide du voyageur, précédé d'une notice historique sur le chemin de fer de Paris à St-Germain, illustrés de gravures sur acier, 1836

La bibliothèque conserve un fonds théâtre et poésie (éditions des XVIII<sup>e</sup> et début XIX<sup>e</sup> siècles), des éditions des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles des auteurs grecs et latins, et des essais du XIX<sup>e</sup> siècle.

### • Exposition « Cartes et plans des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles »

La bibliothèque expose quelques documents contenant des cartes illustrées. On y trouve des plans remarquables comme un magnifique plan-dessin rehaussé de la ville de Paris dressé géométriquement d'après celui de La Grive (Maire, 1803), un plan de Vienne par A. Schmidl (1836), des figures gravées ornant les guides tels *l'itinéraire des bateaux à vapeur de Paris au Havre suivi d'un guide du voyageur, précédé d'une notice historique sur le chemin de fer de Paris à St-Germain* illustrés de gravures sur acier (1836), de nombreux *Guides de l'étranger...* dans différentes villes de France, de Belgique et de Suisse, un *Guide du voyageur à Dijon* contenant des plans, une vue de la ville avant 1760, une vue du castrum divionense avec ses 33 tours au VIII<sup>e</sup> siècle, ou

## Sens

### Médiathèque Jean-Christophe Rufin

encore une *Histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium*, c'est à dire jusqu'à la fin de la République par M. Rollin (1782).

21 juin - 15 septembre. À la bibliothèque municipale, du mardi au vendredi : 14h-17h, le samedi : 9h-12h. Fermé en août (possibilité de visite sur rendez-vous au 03 86 43 03 36).

À la Maison du Tourisme, du lundi au vendredi : 14h30-17h, le samedi : 10h-12h, et sur rendez-vous au 03 83 43 03 36.

Ouverture exceptionnelle de l'espace Pierre-Louki : dimanche 15 septembre, 9h-18h.

#### Bibliothèque

1, route de Joigny - 03 86 56 16 12

Maison du tourisme en Briennonnais

Espace Pierre Louki

Place Émile-Blondeau - 03 86 43 03 36



*Bréviaire de Sens, XV<sup>e</sup> siècle, sur parchemin, appartenant en 1555 à J. Tonnelier official, et trésorier de Briennon*

La bibliothèque fut construite en 1984 selon les plans des architectes Frassetto et Sarrazin au cœur d'un jardin municipal dont un séquoia a été labellisé « Arbre remarquable » en 2011.

Le fonds patrimonial comprend des ouvrages issus des confiscations révolutionnaires provenant des établissements religieux de la ville et de la cathédrale (bible du XII<sup>e</sup> siècle de l'abbaye de Sainte-Colombe), des fonds liés à des personnalités sénonaises (Maurice Prou, Édouard Charton, Languet de Gergy...) et des ouvrages de bibliophilie contemporaine.

#### • Présentation de documents patrimoniaux

« Correspondance avec des hommes de lettres : archives de René Cousin »

René Cousin, poète sénonais (1921-2012) a récemment légué à la ville de Sens un ensemble d'archives réunies durant sa carrière. Présentation de lettres manuscrites envoyées après 1945 à René Cousin par des hommes de lettres : Francis Carco, Pierre-Jean Jouve, Jean Cocteau, Georges Duhamel, Roger Caillois, Yves Bonnefoy...

9 juillet - 15 septembre.

### • Exposition « Rien n'est sans cause »

Œuvres graphiques et livres-objets d'André Belleguie. Combinant le dessin, le photomontage numérique, le collage et le tissage, les œuvres surprenantes d'André Belleguie proposent un regard poétique sur les mots, les lettres et le livre. Typographe, graphiste et architecte du livre, André Belleguie vit et travaille dans l'Yonne.

22 juin - 31 août.

### • Visites commentées des magasins

Dimanche 15 septembre, 14h-18h.

Ouverture exceptionnelle :  
dimanche 15 septembre, 14h-18h.

7, rue René-Binet  
03 86 83 72 80  
bibliothequemunicipale@mairie-sens.fr

### Bibliothèque - documentation du Cerep-Musées de Sens



2/16 Frédéric Couraillon 2004

*Animaux : poèmes de François Boddaert, Pascal Boulage, Jean-Claude Caër [et. al.] illustrés de 13 gravures sur cuivre par Frédéric Couraillon. Le Mâche-Laurier. Sens : Obsidiane, 2004*

Hôtel particulier construit au XVII<sup>e</sup> siècle, dit Hôtel Vezou, entièrement rénové entre 1998 et 2000 pour l'ouverture du Centre de recherche et d'études du Patrimoine (Cerep).

Y sont conservés documents et archives de la Société archéologique et des Musées de Sens sur l'histoire locale, une réserve des livres des collections du Trésor de la Cathédrale de Sens, ainsi que des livres et documents généraux sur l'archéologie et l'histoire de l'art ainsi que des ouvrages de bibliophilie contemporaine.

- **Visites du fonds patrimonial**

Samedi 14 septembre, 14h-17h ; dimanche 15 septembre, 14h-17h.

- **Exposition « La bibliophilie du XXI<sup>e</sup> siècle dans les collections de la Bibliothèque-documentation du Cerep : Frédéric Couraillon et la gravure »**

21 juin - 15 septembre. Du lundi au vendredi, 14h-18h. Fermeture en août.

Ouvertures exceptionnelles :

samedi 14 et dimanche 15 septembre, 14h-17h.

5, rue Rigault

03 86 83 88 94 - garret@cerep-musees-sens.net

## Tonnerre

Médiathèque Ernest-Cœurderoy



*Livre d'heures enluminé du XV<sup>e</sup> siècle provenant de l'abbaye de Saint-Martin de Molesmes. Ms 1, f. 27v*

Outre un important fonds encyclopédique, la médiathèque conserve des collections de journaux locaux du XIX<sup>e</sup> siècle, la *Description de l'Égypte* et les lettres du chevalier d'Éon.

- **Exposition « Tonnerre à travers la presse locale au temps de la famille Cœurderoy : 1830-1860 »**

L'occasion de revenir sur les petits et grands événements de la vie tonnerroise : l'arrivée du chemin de fer, la révolution de 1848...

25 juin - 31 août. Mardi, mercredi et vendredi : 9h-12h, 14h-18h et le samedi : 9h-12h30, 14h-17h.

Avenue de la Gare

03 86 55 03 82 - bibliothequetonnerre@wanadoo.fr

## > Agenda

JUIN		JUILLET			
20	12h30	Prés. doc.	Mode et société au XVII <sup>e</sup> siècle. Sur inscription 03 80 48 82 30	Dijon (21)	Bibliothèque municipale
21	10h30	Visite fonds / Prés. doc.	Sur inscription au 03 85 21 00 76	Mâcon (71)	Archives départementales
25	10h30	Visite fonds / Prés. doc.	Sur inscription au 03 85 21 00 76	Mâcon (71)	Archives départementales
27	15h30	Visite fonds / Prés. doc.		Dijon (21)	BU Droit-Lettres
28	12h30	Prés. doc.	Reliures remarquables. Sur inscription 03 80 48 82 30	Dijon (21)	Bibliothèque municipale
01	14h30	Visite fonds / Expo	1513 : le siège de Dijon et la disparition du duché de Bourgogne	Dijon (21)	Archives municipales
03	15h30	Visite expo	Le patrimoine oral en Bourgogne - 5 €	Anost (71)	Maison du patrimoine oral
04	15h30	Visite fonds / Prés. doc.		Dijon (21)	BU Droit-Lettres
05	14h	Visite fonds / Prés. doc.		Auxerre (89)	Archives départementales
05	15h	Visite fonds / Expo	Aux couleurs du temps	Autun (71)	Bibliothèque intercommunale
06	10h30	Visite fonds / Prés. doc.	Sur inscription au 03 85 21 00 76	Mâcon (71)	Archives départementales
06	11h	Conférence	Présentation de la collection des affiches thermales	Nevers (58)	Bibliothèque municipale
06	14h	Atelier	Initiation à la reliure. Sur inscription au 03 85 90 51 50	Chalon-sur-Saône (71)	Studio 70 (3 bis, rue de Lyon)
06	15h	Prés. doc.	Manuscrits et incunables	Auxerre (89)	Bibliothèque municipale
08	14h	Prés. doc.	Les trésors de la bibliothèque numérique. Sur inscription 03 80 48 82 30	Dijon (21)	Bibliothèque municipale
10	15h30	Visite expo	Le patrimoine oral en Bourgogne - 5 €	Anost (71)	Maison du patrimoine oral
12	10h30	Visite fonds / Expo	Sur inscription au 03 85 90 51 50	Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale

12	15h	Visite fonds / Expo	Aux couleurs du temps	<b>Autun (71)</b>	Bibliothèque intercommunale
16	9h-12h, 14h-17h	Visite fonds / Prés. doc.		<b>Mâcon (71)</b>	Académie de Mâcon
17	15h30	Visite expo	Le patrimoine oral en Bourgogne - 5 €	<b>Anost (71)</b>	Maison du patrimoine oral
18	10h30	Visite fonds / Prés. doc.	Sur inscription au 03 85 21 00 76	<b>Mâcon (71)</b>	Archives départementales
18	12h30	Prés. doc.	Des moyens d'extraire la mendicité, l'exemple de Dijon. Sur inscription 03 80 48 82 30	<b>Dijon (21)</b>	Bibliothèque municipale
18	15h30	Visite fonds / Prés. doc.		<b>Dijon (21)</b>	BU Droit-Lettres
19	15h	Visite fonds / Expo	Aux couleurs du temps	<b>Autun (71)</b>	Bibliothèque intercommunale
24	15h30	Visite expo	Le patrimoine oral en Bourgogne - 5 €	<b>Anost (71)</b>	Maison du patrimoine oral
25	9h-12h, 14h-17h	Visite fonds / Prés. doc.		<b>Mâcon (71)</b>	Académie de Mâcon
26	10h30	Visite fonds / Expo	Sur inscription au 03 85 90 51 50	<b>Chalon-sur-Saône (71)</b>	Bibliothèque municipale
26	12h30	Prés. doc.	Jeu de l'esprit : de l'art de dire par l'image. Sur inscription 03 80 48 82 30	<b>Dijon (21)</b>	Bibliothèque municipale
26	15h	Visite fonds / Expo	Aux couleurs du temps	<b>Autun (71)</b>	Bibliothèque intercommunale
26	16h30	Visite fonds / Prés. doc.	Sur inscription au 03 85 21 00 76	<b>Mâcon (71)</b>	Archives départementales
31	15h30	Visite expo	Le patrimoine oral en Bourgogne - 5 €	<b>Anost (71)</b>	Maison du patrimoine oral
Juillet		Lectures	Dans l'intimité des Davout	<b>Auxerre (89)</b>	Abbaye Saint-Germain
01	15h30	Visite fonds / Prés. doc.		<b>Dijon (21)</b>	BU Droit-Lettres
02	15h	Visite fonds / Expo	Aux couleurs du temps	<b>Autun (71)</b>	Bibliothèque intercommunale
03	15h	Prés. doc.	Reliures anciennes et contemporaines	<b>Auxerre (89)</b>	Bibliothèque municipale

## > Agenda

06	10h30	Visite fonds / Prés. doc.	Sur inscription au 03 85 21 00 76	Mâcon (71)	Archives départementales
07	15h30	Visite expo	Le patrimoine oral en Bourgogne - 5 €	Anost (71)	Maison du patrimoine oral
09	10h30	Visite fonds / Expo	Sur inscription au 03 85 90 51 50	Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale
09	15h	Visite fonds / Expo	Aux couleurs du temps	Autun (71)	Bibliothèque intercommunale
13	10h30	Visite fonds / Prés. doc.	Sur inscription au 03 85 21 00 76	Mâcon (71)	Archives départementales
14	15h30	Visite expo	Le patrimoine oral en Bourgogne - 5 €	Anost (71)	Maison du patrimoine oral
16	15h	Visite fonds / Expo	Aux couleurs du temps	Autun (71)	Bibliothèque intercommunale
21	15h30	Visite expo	Le patrimoine oral en Bourgogne - 5 €	Anost (71)	Maison du patrimoine oral
22	15h30	Visite fonds / Prés. doc.		Dijon (21)	BU Droit-Lettres
23	10h30	Visite fonds / Expo	Sur inscription au 03 85 90 51 50	Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale
23	12h30	Prés. doc.	Entre Orient et Occident, la découverte d'un manuscrit des États latins de Terre sainte. Sur inscription au 03 80 48 82 30	Dijon (21)	Bibliothèque municipale
23	14h	Visite fonds / Prés. doc.		Auxerre (89)	Archives départementales
23	15h	Visite fonds / Expo	Aux couleurs du temps	Autun (71)	Bibliothèque intercommunale
26	14h	Prés. doc.	Les trésors de la bibliothèque numérique. Sur inscription au 03 80 48 82 30	Dijon (21)	Bibliothèque municipale
26	14h30	Visite fonds / Expo	1513 : le siège de Dijon et la disparition du duché de Bourgogne	Dijon (21)	Archives municipales
27	9h	Atelier	Reliure (10-14 ans). Sur inscription au 03 85 93 15 98	Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale

27		10h30	Visite fonds / Prés. doc.	Sur inscription au 03 85 21 00 76	Mâcon (71)	Archives départementales
28	15h30	Visite expo	Le patrimoine oral en Bourgogne - 5 €	Anost (71)	Maison du patrimoine oral	
29	9h	Atelier	Reliure (10-14 ans). Sur inscription au 03 85 93 15 98	Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale	
30	15h	Visite fonds / Expo	Aux couleurs du temps	Autun (71)	Bibliothèque intercommunale	
30	19h	Atelier	Apprenez à déguster la nature. Sur inscription au 03 80 48 82 30	Dijon (21)	Bibliothèque municipale	
août		Lectures	Dans l'intimité des Davout	Auxerre (89)	Abbaye Saint-Germain	
1 <sup>er</sup> quinz.		Vidéo projection	Film de Louis Malle tourné en partie à Saint-Honoré-les-Bains	Nevers (58)	Auditorium du centre culturel Jean-Jaurès	
07	14h30	Vidéo projection	Il était une fois la Fête des fleurs à Saint-Honoré-les-Bains	Nevers (58)	Archives départementales	
07	15h	Prés. doc.	Gravures	Auxerre (89)	Bibliothèque municipale	
10	10h30	Visite fonds / Prés. doc.	Sur inscription au 03 85 21 00 76	Mâcon (71)	Archives départementales	
12	15h30	Visite fonds / Prés. doc.		Dijon (21)	BU Droit-Lettres	
12	18h30	Conférence	Le fonctionnement d'un établissement thermal	Nevers (58)	Archives départementales	
13	18h30	Spectacle	Les légendes de l'eau	Nevers (58)	Bibliothèque municipale	
14	9h30	Visite expo	Figures du Nivernais	Cosne-Cours-sur-Loire (58)	Bibliothèque intercommunale	
14	10h	Visite expo	Histoire de mots : l'écriture du XII <sup>e</sup> siècle à nos jours	Mâcon (71)	Archives et bibliothèque municipales	
14	10h-17h	Visite fonds / Prés. doc.		Mâcon (71)	Académie de Mâcon	
14	14h	Démonstration	La reliure d'art	Chalon-sur-Saône (71)	Bibliothèque municipale	
14	14h	Visite fonds / Expo		Le Creusot (71)	Académie François-Bourdon	

# > Agenda

SEPTEMBRE		Visite fonds			Sens (89)	Bibliothèque du Cerep- Musées de Sens
14	14h	Conférence	L'exploitation de l'eau de Pouggues-les-eaux		<b>Nevers (58)</b>	Archives départementales
14	14h30	Visite expo	Histoire de mots : l'écriture du XII <sup>e</sup> siècle à nos jours		<b>Mâcon (71)</b>	Archives et bibliothèque municipales
14	15h	Conférence	Histoire du commerce auxerrois		<b>Auxerre (89)</b>	Bibliothèque municipale
14	15h	Visite expo	Aux couleurs du temps		<b>Autun (71)</b>	Bibliothèque intercommunale
15	10h-17h	Visite fonds / Prés. Doc.			<b>Mâcon (71)</b>	Académie de Mâcon
15	14h	Visite fonds / Bâtiments	Visite à deux voix		<b>Chalon-sur-Saône (71)</b>	Bibliothèque municipale
15	14h	Visite fonds / Expo			<b>Le Creusot (71)</b>	Académie François-Bourdon
15	14h	Visite fonds			<b>Sens (89)</b>	Bibliothèque municipale
15	14h	Visite fonds			<b>Sens (89)</b>	Bibliothèque du Cerep Musées de Sens
15	15h	Visite expo	Aux couleurs du temps		<b>Autun (71)</b>	Bibliothèque intercommunale
15	15h	Visite expo	Le roman du compagnon du tour de France. Que dit la littérature ?		<b>Romanèche-Thorins (71)</b>	Musée départemental du compagnonnage
24	18h	Conférence	L'usine et la ville du Creusot au temps de la Révolution		<b>Le Creusot (71)</b>	Académie François-Bourdon

EXPOSITIONS						
Du 29/05 au 14/12	Le roman du compagnon du tour de France. Que dit la littérature ?				<b>Romanèche-Thorins (71)</b>	Musée départemental du compagnonnage
Du 01/06 au 15/09	Les acquisitions exceptionnelles				<b>Montbard (21)</b>	Bibliothèque municipale
Du 18/06 au 15/09	Un dos, deux plats, trois nerfs...				<b>Chalon-sur-Saône (71)</b>	Bibliothèque municipale
Du 21/06 au 14/09	Retours et détours sur le livre jeunesse de 1950 à nos jours				<b>Gevrey-Chambertin (21)</b>	Bibliothèque intercommunale

Du 21/06 au 15/09	1513 : le siège de Dijon et la disparition du duché de Bourgogne	<b>Dijon (21)</b>	Archives municipales
Du 21/06 au 15/09	Histoire de mots : l'écriture du XII <sup>e</sup> siècle à nos jours	<b>Mâcon (71)</b>	Archives et bibliothèque municipales
Du 21/06 au 15/09	Cartes et plans des XVIII <sup>e</sup> et XIX <sup>e</sup> siècles	<b>Brienon-sur-Armançon (89)</b>	Bibliothèque municipale
Du 21/06 au 15/09	La bibliophilie du XXI <sup>e</sup> siècle : Frédéric Couraillon et la gravure	<b>Sens (89)</b>	Bibliothèque du Cerep- Musées de Sens
Du 22/06 au 31/08	Rien n'est sans cause	<b>Sens (89)</b>	Bibliothèque municipale
Du 25/06 au 25/10	Écriture[s] à tous les temps	<b>Mâcon (71)</b>	Archives départementales
Du 25/06 au 31/08	Tonnerre à travers la presse locale au temps de la famille Cœurdey : 1830-1860	<b>Tonnerre (89)</b>	Bibliothèque municipale
Du 29/06 au 30/10	Aux couleurs du temps	<b>Autun (71)</b>	Bibliothèque intercommunale
Du 01/07 au 31/08	Le patrimoine oral en Bourgogne	<b>Anost (71)</b>	Maison du patrimoine oral
Du 02/07 au 10/08	Les confiscations religieuses	<b>Avalon (89)</b>	Bibliothèque municipale
Du 06/07 au 14/09	Villes d'eaux nivernaises : Saint-Honoré-les-Bains et Pougues-les-Eaux	<b>Nevers (58)</b>	Archives départementales et bibliothèque municipale
Du 06/07 au 14/09	Carte blanche aux éditions du Chemin de fer	<b>Nevers (58)</b>	Bibliothèque municipale
Du 09/07 au 15/07	La correspondance de René Cousin	<b>Sens (89)</b>	Bibliothèque municipale
Du 03/08 au 18/08	La vie de Chitry-les-Mines et Chaumot à l'époque de Jules Renard / L'univers de Jules Renard	<b>Chitry-les-Mines (58)</b>	Salle polyvalente
Du 13/08 au 07/09	Les donations à la bibliothèque	<b>Avalon (89)</b>	Bibliothèque municipale
Du 09/09 au 21/09	Figures du Nivernais	<b>Cosne-Cours-sur-Loire (58)</b>	Bibliothèque intercommunale
Du 14/09 au 15/09	Présentation de documents	<b>Semur-en-Auxois (21)</b>	Bibliothèque municipale



# Surprenante figure que celle de ce Maori, n'est-ce pas ?

Quelle est l'histoire  
de cet homme au visage  
entièrement tatoué ?

Et en quoi diable est-il lié  
au patrimoine écrit  
en Bourgogne ?

Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne 2013 est une manifestation coordonnée par le Centre régional du livre de Bourgogne, avec la participation des académies François-Bourdon (Le Creusot) et de Mâcon, des Amis de Jules Renard (Chitry-les-Mines), des archives départementales de la Nièvre (Nevers), de Saône-et-Loire (Mâcon), et de l'Yonne (Auxerre), des archives municipales de Dijon et Mâcon, de la bibliothèque-documentation du Cerep-Musées de Sens, des bibliothèques intercommunales de l'Autunois (Autun), Cosne-Cours-sur-Loire, et Gevrey-Chambertin, des bibliothèques municipales d'Auxerre, Avallon, Brienon-sur-Armançon, Chalon-sur-Saône, Dijon, Mâcon, Montbard, Nevers, Semur-en-Auxois, Sens et Tonnerre, de la bibliothèque universitaire Droit-Lettres (Dijon), de la Maison du patrimoine oral (Anost), du musée départemental du compagnonnage (Romanèche-Thorins) et de la Salle d'Eckmühl - Musée d'art et d'histoire (Auxerre).

## Portes ouvertes du Centre régional du livre

Pour les Journées  
européennes du patrimoine,  
dimanche 15 septembre, de  
10h à 18h, venez rencontrer  
l'équipe du CRL et découvrir  
le livre et ses métiers :  
projection, exposition  
jeunesse, ateliers...



Le Centre régional du livre de Bourgogne est une association au service des professionnels du livre (auteurs, éditeurs, bibliothécaires, libraires, associations, etc.) et des lecteurs. Sa mission de conseil et d'accompagnement des professionnels bourguignons s'exerce dans trois secteurs : la vie littéraire, le patrimoine écrit et l'économie du livre. Il veille également à informer tous les publics et les sensibilise aux enjeux liés au livre et à la lecture.

Le CRL est accompagné par la Direction régionale des affaires culturelles de Bourgogne et le Conseil régional de Bourgogne dans le cadre de leurs politiques en faveur du livre et de la lecture. Il reçoit le soutien de la Bibliothèque nationale de France dans le cadre d'un pôle associé régional. Le CRL est membre de la Fill - Fédération interrégionale du livre et de la lecture.

## CRL Bourgogne

71, rue Chabot-Charny - 21000 Dijon

03 80 68 80 20 - [info@crl-bourgogne.org](mailto:info@crl-bourgogne.org)

[www.crl-bourgogne.org](http://www.crl-bourgogne.org)



**Bourgogne**  
Conseil régional



**CRL** . .