

Dossier de presse

# PATRIMOINE[S] ÉCRIT[S]

## EN BOURGOGNE 2013

21 JUIN-15 SEPTEMBRE • 27 BIBLIOTHÈQUES, ARCHIVES, MUSÉES • VISITES/EXPOS/ANIMATIONS

### Centre régional du livre Bourgogne



# Sommaire

Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne : les chiffres !

3

Diversité et richesses insoupçonnées au programme de l'édition 2013

4

27 bibliothèques, archives et musées participants

5

• **Dijon** • Archives municipales • Bibliothèque municipale • Bibliothèque universitaire Droit-Lettres • 21

• **Gevrey-Chambertin** • Bibliothèque intercommunale • 21

• **Montbard** • Médiathèque Jacques-Prévert • 21

• **Semur-en-Auxois** • Bibliothèque municipale • 21

• **Chitry-les-Mines** • Les Amis de Jules Renard • 58

• **Cosne-Cours-sur-Loire** • Médiathèque intercommunale • 58

• **Nevers** • Archives départementales de la Nièvre • Médiathèque Jean-Jaurès • 58

• **Anost** • Maison du patrimoine oral • 71

• **Autun** • Bibliothèque intercommunale • 71

• **Chalon-sur-Saône** • Bibliothèque municipale • 71

• **Le Creusot** • Académie François-Bourdon • 71

• **Mâcon** • Académie de Mâcon • Archives départementales de Saône-et-Loire • Archives municipales • Bibliothèque municipale • 71

• **Romanèche-Thorins** • Musée départemental du compagnonnage • 71

• **Auxerre** • Archives départementales de l'Yonne • Bibliothèque Jacques-Lacarrière • Salle d'Eckmühl - Musée d'art et d'histoire • 89

• **Avallon** • Médiathèque Gaston-Chaissac • 89

• **Brienon-sur-Armançon** • Bibliothèque municipale • 89

• **Sens** • Médiathèque Jean-Christophe Rufin • Bibliothèque-documentation du Cerep Musées de Sens • 89

• **Tonnerre** • Médiathèque Ernest-Cœurderoy • 89

12

16

24

Le CRL en actions

32

• Une équipe au service des professionnels du livre et des lecteurs

• Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne : des richesses en partage

• Les outils numériques du CRL pour valoriser le patrimoine écrit et graphique

Contact presse Aurélie Miller

03 80 68 03 58 • 06 64 83 92 64

a.miller@crl-bourgogne.org

CRL • 71 rue Chabot-Charny • 21000 Dijon

[www.crl-bourgogne.org](http://www.crl-bourgogne.org)

# Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne : les chiffres !

## En 2013

### 84 animations proposées

visites de fonds anciens et des bâtiments,  
présentations de documents, conférences,  
ateliers, projections...

### 27 établissements participants

6 en Côte-d'Or  
4 dans la Nièvre  
9 en Saône-et-Loire  
8 dans l'Yonne

### 21 expositions

#### et aussi...

10 000 programmes distribués  
900 affiches placardées  
5 400 cartes postales pour les vacances



## En 2012

### 8 372 visiteurs

### 93 animations proposées

visites de fonds anciens, présentations de documents, bal...

### 19 établissements participants

5 en Côte-d'Or  
2 dans la Nièvre  
7 en Saône-et-Loire  
5 dans l'Yonne

### 12 expositions

#### et aussi...

8000 programmes distribués  
650 affiches placardées  
300 cartes collectionnées par les petits et les grands  
200 badges accrochés



# Diversité et richesses insoupçonnées au programme de l'édition 2013

Avec plus de 8 000 visiteurs en 2012, la manifestation Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne fait désormais partie du paysage culturel régional. En 2013, le Centre régional du livre renouvelle naturellement l'opération.

Cette année, ce sont 27 bibliothèques, archives et musées de la région qui exceptionnellement dévoileront les richesses de leurs collections patrimoniales !

Petits et grands pourront découvrir gratuitement, du 21 juin au 15 septembre, ces trésors écrits et graphiques à travers expositions, visites, conférences, ateliers et projections !

Un visuel surprenant : qui est cet homme au visage entièrement tatoué ?

Et en quoi diable est-il lié au patrimoine écrit en Bourgogne ? Ce beau portrait de guerrier maori, témoin des voyages entrepris au XVIII<sup>e</sup> siècle sur ordre de Sa Majesté britannique par les capitaines Carteret, Wallis et Cook, est en fait précieusement conservé dans les collections patrimoniales de la bibliothèque universitaire Droit-Lettres de Dijon.

Qui s'en serait douté ?

Or ceci n'est qu'un exemple parmi tant d'autres de la diversité et de la richesse insoupçonnées du patrimoine écrit et graphique conservé dans de multiples établissements documentaires de Bourgogne, dont les bibliothèques, les archives et les musées.

Le programme de Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne 2013 est le précieux sésame qui donnera accès au public à des documents remarquables et exceptionnellement présentés, dans le cadre de cette opération pilotée par le Centre régional du livre de Bourgogne.

## Illustration de couverture

« Tête d'un guerrier de la Nouvelle-Zélande », tome III, planche 12. *Relation des voyages entrepris par ordre de Sa Majesté britannique, actuellement régnante ; pour faire des découvertes dans l'hémisphère méridional, et successivement exécutés par le commodore Byron, le capitaine Carteret, le capitaine Wallis et le capitaine Cook, dans les vaisseaux Le Dauphin, Le Swallow et L'Endeavour...* (1774)

Extrait des collections de la bibliothèque universitaire Droit-Lettres de Dijon.

# 27 bibliothèques, archives et musées participants



## > En Côte-d'Or

**Dijon** Archives municipales  
Bibliothèque municipale  
Bibliothèque universitaire Droit-Lettres  
**Gevrey-Chambertin** Bibliothèque intercommunale  
**Montbard** Médiathèque Jacques-Prévert  
**Semur-en-Auxois** Bibliothèque municipale

## > Dans l'Yonne

**Auxerre** Archives départementales de l'Yonne  
Bibliothèque Jacques-Lacarrière  
Salle d'Eckmühl - Musée d'art et d'histoire  
**Avallon** Médiathèque Gaston-Chaissac  
**Brienon-sur-Armançon** Bibliothèque municipale  
**Sens** Médiathèque Jean-Christophe Rufin  
Bibliothèque-documentation du Cerep-Musées de Sens  
**Tonnerre** Médiathèque Ernest-Cœurderoy

## > Dans la Nièvre

**Chitry-les-Mines** Les Amis de Jules Renard  
**Cosne-Cours-sur-Loire** Médiathèque intercommunale  
**Nevers** Archives départementales  
Médiathèque Jean-Jaurès

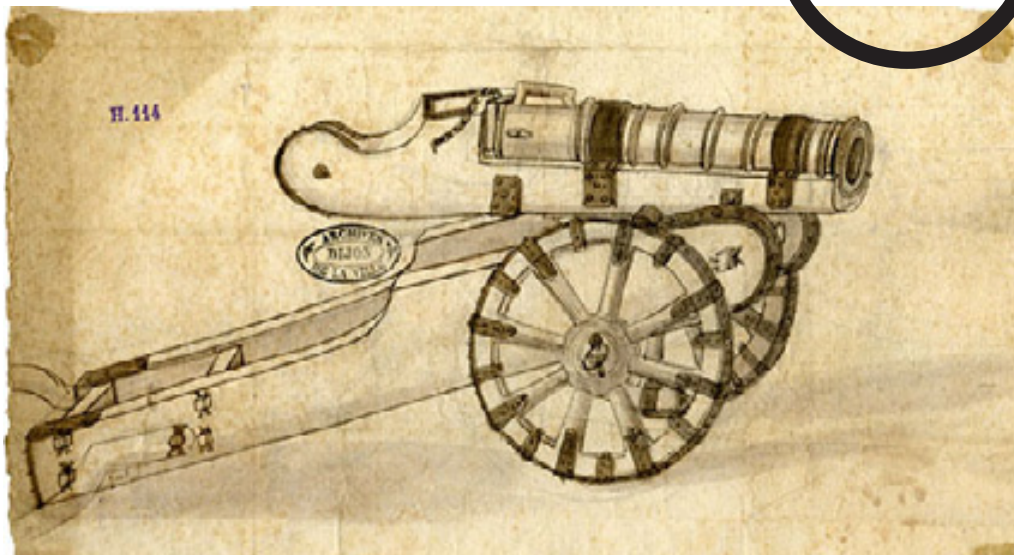
## > En Saône-et-Loire

**Anost** Maison du patrimoine oral  
**Autun** Bibliothèque intercommunale de l'Autunois  
**Chalon-sur-Saône** Bibliothèque municipale  
**Le Creusot** Académie François-Bourdon  
**Mâcon** Académie de Mâcon  
Archives départementales de Saône-et-Loire  
Archives municipales - Bibliothèque municipale  
**Romanèche-Thorins** Musée départemental du compagnonnage

# 21 / Dijon

ARCHIVES MUNICIPALES

Dijon  
assiégé en  
1513...



Dessin d'un canon (vers 1520)

- **un lieu + des collections**

La salle de lecture des archives municipales occupe le rez-de-chaussée du Palais des États de Bourgogne aménagé en 1730. Cette ancienne salle de travail des Élus de la Province de Bourgogne a conservé son décor d'origine : les boiseries réalisées par Claude Saint-Père et la cheminée en marbre par le maître parisien Dropsy.

Les archives conservent des documents originaux depuis le XII<sup>e</sup> siècle, qui permettent de retracer l'histoire de la cité jusqu'à aujourd'hui. Citons quelques remarquables ensembles : les registres de la Chambre de Ville depuis 1341, une collection de sceaux du XII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle, des jetons, poids et mesures du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle.

- **Exposition « 1513 : le siège de Dijon et la disparition du duché de Bourgogne »**

Il y a 500 ans, en septembre 1513, la ville de Dijon est assiégée par une armée coalisée, composée de soldats suisses et impériaux. Grâce à l'habileté diplomatique du gouverneur Louis de la Trémoille, le siège est rapidement levé. Cet épisode marque la fin d'une espérance politique : l'indépendance du duché de Bourgogne. Désormais, le sentiment d'appartenance au royaume de France s'impose.

21 juin - 15 septembre

- **Visites guidées de l'exposition et du fonds patrimonial** 1<sup>er</sup> juillet et 26 août, 14h30

---

91, rue de la Liberté

03 80 74 53 82 - archives-municipales@ville-dijon.fr

## BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE



Arrêté d'interdiction de la mendicité dans la ville de Dijon, 9 octobre 1844

### • un lieu + des collections

La bibliothèque patrimoniale et d'étude est installée dans l'ancien collège jésuite. La salle Boullemier, actuellement magasin de conservation, est un magnifique exemple de l'architecture des bibliothèques de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, sur le modèle de la Bibliothèque royale à Paris.

Les collections patrimoniales de la bibliothèque de Dijon sont les plus importantes en Bourgogne avec des fonds variés et deux fonds spécialisés : le fonds local et le fonds gourmand. La bibliothèque développe un programme de numérisation dont les dernières campagnes concernent les manuscrits médiévaux de Cîteaux et l'iconographie dijonnaise.

### • Présentations de documents patrimoniaux

- « Mode et société au XVII<sup>e</sup> siècle » 20 juin, 12h30
- « Reliures remarquables » 28 juin, 12h30
- « Des moyens "d'extirper" la mendicité, l'exemple de Dijon » 18 juillet, 12h30
- « Jeu de l'esprit : de l'art de dire par l'image » 26 juillet, 12h30
- « Entre Orient et Occident, la découverte d'un manuscrit des États latins de Terre sainte, XIII<sup>e</sup> siècle » 23 août, 12h30
- « Les trésors de la bibliothèque numérique » 8 juillet et 26 août, 14h

### • « Apprenez à déguster la nature : des plantes sauvages, belles à croquer »

En compagnie d'Émilie Beclé de l'Atelier Pasteur de Dole, découvrez les qualités gastronomiques de la consoude, de l'ortie, de la berce ou de la mélisse, et l'histoire de la cuisine des plantes sauvages. Conseils pratiques, consignes de cueillette et recettes, suivis de la dégustation surprise d'un sirop... sauvage et d'une gougère... verte. 30 août, 19h

---

rue de l'École-de-Droit  
03 80 48 82 30 - bmdijon@ville-dijon.fr

Le  
guerrier  
maori,  
il est ici !



« Jeune malais de Sumatra », « Tagal des Philippines », « Femme Tagale », « Indigène de Ceylan », vol. sur les mammifères, planches 8 et 9. Le règne animal distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux, et d'introduction à l'anatomie comparée, Georges Cuvier, Victor Masson et Cie, libraires, imprimé chez Paul Renouard, [1828]

• un lieu + des collections

Collections de droit et jurisprudence, sciences exactes et appliquées, lettres, histoire de l'art.

• Visites de la réserve et présentation de documents remarquables

27 juin, 4 juillet, 18 juillet, 1<sup>er</sup> août, 22 août, 12 septembre, 15h30-17h30

4, avenue Alain-Savary  
03 80 39 51 10 - pascal.schmitt@u-bourgogne.fr



# Gevrey-Chambertin

BIBLIOTHÈQUE INTERCOMMUNALE



Le monde curieux des insectes, Marie Neurat, Gautier- Languereau, 1957

- un lieu + des collections

Collection de livres dédicacés, fonds provenant de plusieurs municipalités de la Communauté de communes de Gevrey-Chambertin et fonds local comprenant de nombreux livres anciens.

- Exposition « Retours et détours sur le livre jeunesse de 1950 à nos jours »

Depuis son essor dans les années 1970, la littérature jeunesse n'a de cesse de se développer et de proposer un large choix de documents aussi ingénieux que ludiques. La bibliothèque intercommunale de Gevrey-Chambertin ouvre ses portes pour vous présenter un panorama retraçant l'histoire du document pour la jeunesse de 1950 à nos jours. Entre surprises et souvenirs d'écoliers, c'est un retour à l'enfance qui vous est proposé...

21 juin - 14 septembre

8, avenue de Nierstein  
03 80 51 88 54 - bib.ccgcc@gmail.com

# Montbard

MÉDIATHÈQUE JACQUES-PRÉVERT

Pour  
ses 20 ans, la  
médiathèque  
s'expose !



Bestiaire, Hommage à Buffon, suite de dix gravures à la manière noire avec des textes de Buffon. Ouvrage augmenté de deux dessins originaux, Bernadette Planchenault, Angers (2008)

## • un lieu + des collections

Les collections patrimoniales concernent pour beaucoup des documents en lien avec la région et plus spécifiquement avec le comte de Buffon, scientifique et naturaliste de renom du XVIII<sup>e</sup> siècle, natif de Montbard, célèbre pour son œuvre majeure l'Histoire naturelle, générale et particulière. Bon nombre d'ouvrages proviennent également d'une bibliothèque privée antérieure à 1830 et de bibliothèques populaires.

## • Présentation de documents patrimoniaux

Pour ses vingt ans, la bibliothèque expose les acquisitions exceptionnelles des fonds ancien et bibliophilique. En outre, à l'occasion du bicentenaire de la mort du Général d'Empire Jean-Andoche Junot, Duc d'Abrantès (1771 Bussy-le-Grand - 1813 Montbard), la bibliothèque présentera en juillet l'ouvrage Mémoires de Madame la Duchesse D'Abrantès, tomes I à X, Paris, Garnier Frères.

1<sup>er</sup> juin - 15 septembre, fermeture annuelle du 30 juillet au 19 août

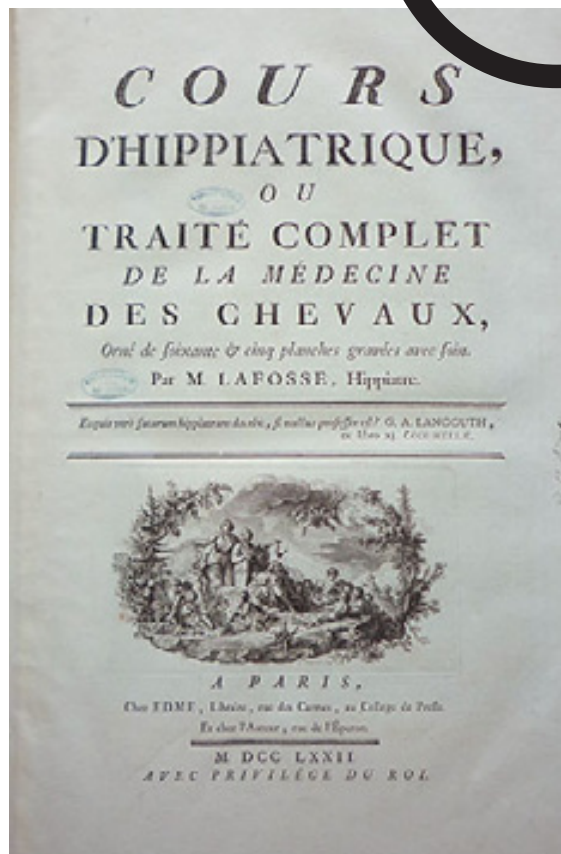
---

Passage Georges-Brassens  
03 80 92 27 32 - bmjpmontbard@wanadoo.fr

# Semur-en-Auxois

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

Tout  
savoir  
sur la  
thérapeutique  
du cheval !



Cours d'hippiatrique

## • un lieu + des collections

La bibliothèque est installée au premier étage de l'ancien couvent des Jacobines datant du XVII<sup>e</sup> siècle.

Le fonds renferme des collections allant des manuscrits médiévaux, dont celui de Moutiers-Saint-Jean des environs de l'an Mil, jusqu'aux éditions prestigieuses du XIX<sup>e</sup> siècle telles la *Descriptions de l'Égypte*, résultat de la campagne de Bonaparte, en passant par quelques incunables, traces de la production des premiers temps de l'imprimerie, l'*Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert, l'*Histoire naturelle* de Buffon.

## • Visites du fonds et présentation de documents patrimoniaux

Découvrez par exemple le Cours d'hippiatrique ou traité complet de la médecine des chevaux par M. Laffosse, hippiaire (1772). Un ouvrage illustré par de nombreuses gravures d'une grande qualité scientifique grâce à la connaissance de l'auteur dans la pratique de la dissection...

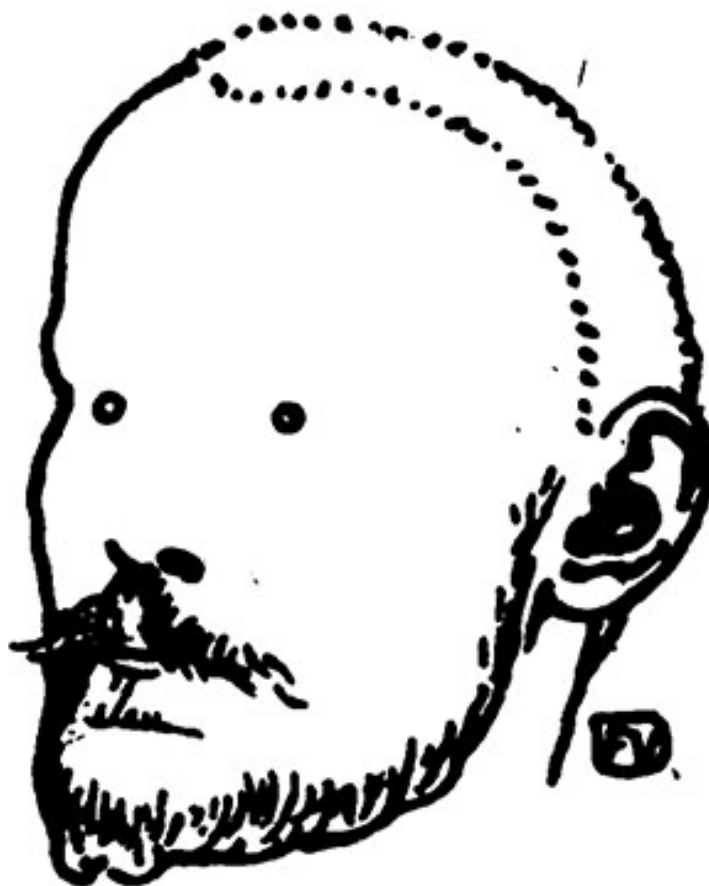
14 et 15 septembre, 10h-12h, 14h-18h.

Rue Jean-Jacques-Collenot  
03 80 97 20 43 - biblio-semur@wanadoo.fr

# 58 / Chitry-les-Mines

LES AMIS DE JULES RENARD

2 expos pour  
redécouvrir  
l'auteur de  
*Poil de carotte*



Portrait de Jules Renard par Félix Vallotton paru dans  
Le Livre des masques de Remy de Gourmont (1898)

- **un lieu + des collections**

L'association a pu réunir de nombreux documents concernant l'écrivain Jules Renard originaire de Chitry-les-Mines : des fac-similés des lettres de l'écrivain adressées à sa famille et à ses amis, du manuscrit de sa conférence sur le théâtre et de livres de bibliophilie...

- **Présentation de documents patrimoniaux**

3 - 18 août, à la salle polyvalente de Chitry-les-Mines

- **2 expositions « La vie de Chitry-les-Mines et Chaumot à l'époque de Jules Renard » et « L'univers de Jules Renard : sa vie, son entourage, son œuvre »**

3 - 18 août, à la salle polyvalente de Chitry-les-Mines

---

Le Bourg  
03 86 20 14 32 - brunorsc@orange.fr

# Cosne-Cours-sur-Loire

MÉDIATHÈQUE INTERCOMMUNALE

Faites  
connaissance  
avec les grandes  
figures de la  
Nièvre...



Frontispice, La Porte du Croux de Nevers au Moyen Âge.  
La Nièvre à travers le passé, Amédée Jullien, A. Quantin, Paris (1883)

## • un lieu + des collections

La nouvelle médiathèque, inaugurée en 2009, a été construite sur un site remarquable en bord de Loire et du Nohain, terrain des anciennes forges royales du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle.

Elle conserve des collections patrimoniales principalement constituées d'ouvrages du XIX<sup>e</sup> siècle et de quelques documents du XVII<sup>e</sup> siècle, dont les œuvres de Guy Coquille éditées en 1666 ainsi que son Histoire du pays et duché du Nivernois, daté de 1612.

## • Exposition « Figures du Nivernais »

Des œuvres du Maître Guy Coquille à la poésie d'Adam Billaut en passant par Gresset et son « Ververt », la médiathèque, en partenariat avec les archives municipales, présente quelques trésors de son fonds ancien en exposant des livres allant du début du XVII<sup>e</sup> jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle.

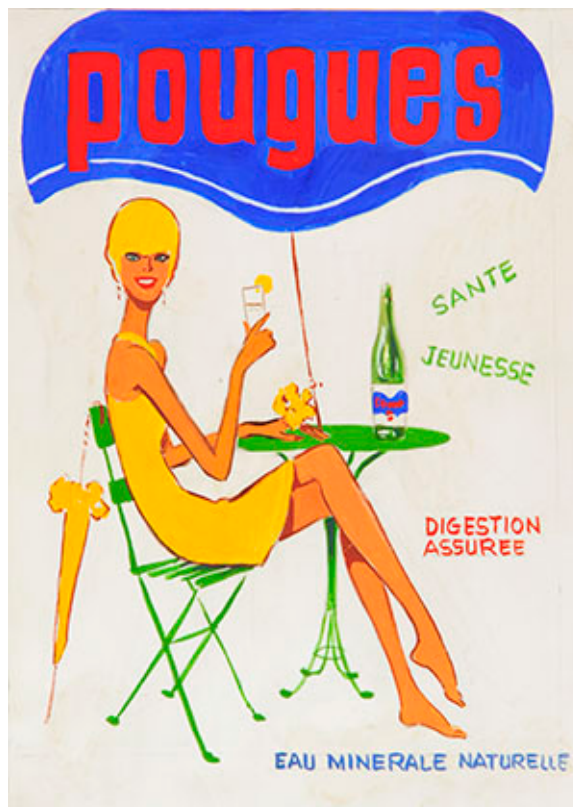
9 - 21 septembre. Visites guidées le 14 septembre, 9h30-11h30

---

6, rue des Forges  
03 86 20 27 00 - med-cosne@loire-nohain.org

# Nevers

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LA NIÈVRE



Maquette publicitaire pour l'eau minérale.  
Fonds de la Compagnie des Eaux minérales de Pougues

### • un lieu + des collections

Après de grands travaux de réhabilitation et d'extension, les archives départementales, auparavant abritées dans l'un des plus vieux bâtiments prévus à cet effet, occupent aujourd'hui le Centre des archives historiques de la Nièvre, bâtiment à Haute Qualité Environnementale.

Elles conservent les traces d'une activité humaine, qu'elle soit publique ou privée.

### • Exposition « Villes d'eaux nivernaises : Saint-Honoré-les-Bains et Pougues-les-Eaux »

Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne 2013 est l'occasion d'illustrer une activité ancienne du Nivernais et de la Nièvre : le thermalisme. Les archives développent trois thèmes : Quelques curistes célèbres ; La Société thermale à la Belle Époque ; Les sources : exploitations et emplois thérapeutiques ».

6 juillet - 14 septembre

### • Projection « Il était une fois la Fête des fleurs à Saint-Honoré-les-Bains de 1880 à 2011 »

7 septembre, 14h30

### • Conférence « Le fonctionnement d'un établissement thermal » 12 septembre, 18h30

### • Conférence « L'exploitation de l'eau de Pougues au XVII<sup>e</sup> siècle » 14 septembre, 14h30



Affiche PLM « St Honoré-les-Bains », anonyme [ca 1930]

- **un lieu + des collections**

La médiathèque est installée dans un ancien cloître des Ursulines construit au XVII<sup>e</sup> siècle.

Fonds ancien complété d'un fonds nivernais du début du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours, fonds François-Mitterrand regroupant des documents reçus par le Président, avec de nombreux ouvrages dédicacés et livres précieux, fonds spéciaux.

- **Exposition « Villes d'eaux nivernaises : Saint-Honoré-les-Bains et Pougues-les-Eaux »**

Les documents exposés permettent d'appréhender l'image thermale et les pratiques touristiques, notamment la collection complète des 13 affiches PLM – Paris Lyon Méditerranée – figurant les deux stations thermales nivernaises à la Belle Époque. 6 juillet - 14 septembre

- **Présentation de la collection des affiches thermales** 6 juillet, 11h

- **Spectacle conté + conférence sur les légendes autour de l'eau** 13 septembre, 18h30

- **Projection d'un film réalisé par Louis Malle et de films publicitaires des années 1960 sur les stations** Date et horaire à confirmer, à l'auditorium du Centre culturel Jean-Jaurès de Nevers

- **Exposition « Carte blanche aux éditions du Chemin de fer »** 6 juillet - 14 septembre

# 71 / Anost

MAISON DU PATRIMOINE ORAL

Initiez-vous  
aux musiques  
de la langue



Apprentissage du violon par correspondance : extrait d'une lettre de Ferdinand de Clamecy à son frère Marcel depuis les tranchées de la Grande Guerre où il prend le temps de lui donner des conseils d'interprétation

## • un lieu + des collections

Au cœur du Morvan, la MPO est située dans l'ancienne Cure, le plus ancien bâtiment communal. Fonds spécialisé sur le patrimoine oral de Bourgogne (ethnologie, conte, littérature régionale, chants, musiques, danses, métiers), collections de documents inédits (écrits, sonores et audiovisuels) dont une collection de livres rares sur les langues de Bourgogne et une collection exceptionnelle sur la microtoponymie en Bourgogne.

## • Visites du fonds patrimonial

Visites libres mercredi, jeudi et vendredi : 14h-17h, les 20 et 21 juillet : 14h-16h dans le cadre de la fête du livre.

## • Exposition « Le patrimoine oral en Bourgogne »

Voyage dans les mots du paysage, entrée dans les récits de vie, bain dans les musiques de la langue par la mise en valeur de collectes écrites, sonores et audiovisuelles sur les contes, les chansons, la danse et les musiques traditionnelles de Bourgogne. 1<sup>er</sup> juillet - 31 août. Visite commentée tous les mercredis de juillet et août, 15h30-18h. Entrée : 5 euros.

Place de la Bascule  
03 85 82 77 00 - mpo.bg@orange.fr



# Autun

## BIBLIOTHÈQUE INTERCOMMUNALE DE L'AUTUNOIS

Parmi  
les plus  
belles  
enluminures de  
Bourgogne



Missel à l'usage d'Autun, initiale zoomorphe (XII<sup>e</sup> siècle)

- **un lieu + des collections**

Située au deuxième étage de l'Hôtel de Ville, la salle du fonds ancien présente un harmonieux ensemble de boiseries et ferronneries.

Le fonds patrimonial est composé de plus de 50 000 volumes : manuscrits médiévaux, incunables, gravures et estampes, ouvrages rares et précieux des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles.

- **Exposition « Aux couleurs du temps »**

Couleurs et matières de l'enluminure médiévale.

29 juin - 30 octobre, visites commentées de l'exposition et du fonds ancien tous les vendredis de juillet à août, les 14 et 15 septembre

---

Hôtel de Ville - Place du Champ de Mars  
03 85 86 80 35 - direction-bib-autun@orange.fr

# Chalon-sur-Saône

## BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE



Tulii Ciceronis opera omnia, Ciceron, Genève : J. Stœr, 1648. Ex-libris de Charles Gros

### • un lieu + des collections

Depuis 1845, la bibliothèque municipale occupe une partie de l'ancien palais de justice. La salle d'étude présente des boiseries réalisées au XVIII<sup>e</sup> siècle pour la bibliothèque de l'abbaye de la Ferté. Un globe céleste et un globe terrestre du XVIII<sup>e</sup> siècle, tous deux manuscrits, complètent le décor.

Fonds ancien et local (Chalon, chalonnais, Bresse loughannaise), complétés par un fonds de bibliophilie contemporaine et livres d'artistes de plus de 200 ouvrages.

### • Exposition « Un dos, deux plats, trois nerfs... la reliure sous toutes ses coutures »

La fonction première de la reliure est de protéger son contenu, le livre. Mais c'est aussi un écrin, qu'on orne dès le Moyen Âge d'émaux et de pierreries. La reliure est le reflet d'une époque, d'une mode, d'un style... 18 juin - 15 septembre. Visites guidées 12 et 26 juillet, 9 et 23 août, 10h30-12h

• **Visites du fonds patrimonial** 12 et 26 juillet, 9 et 23 août, 10h30-12h

• **Atelier d'initiation à la reliure copte** 6 juillet, 14h-18h, au studio 70, 3 bis rue de Lyon

• **La reliure d'art : démonstration** 14 septembre, 14h-18h, à la bibliothèque Adultes

• **« Visite à deux voix » de la bibliothèque et des collections** 15 septembre, 14h, à la bibliothèque Adultes

• **Atelier reliure** 27 et 29 août, 9h-12h, à la bibliothèque Adultes

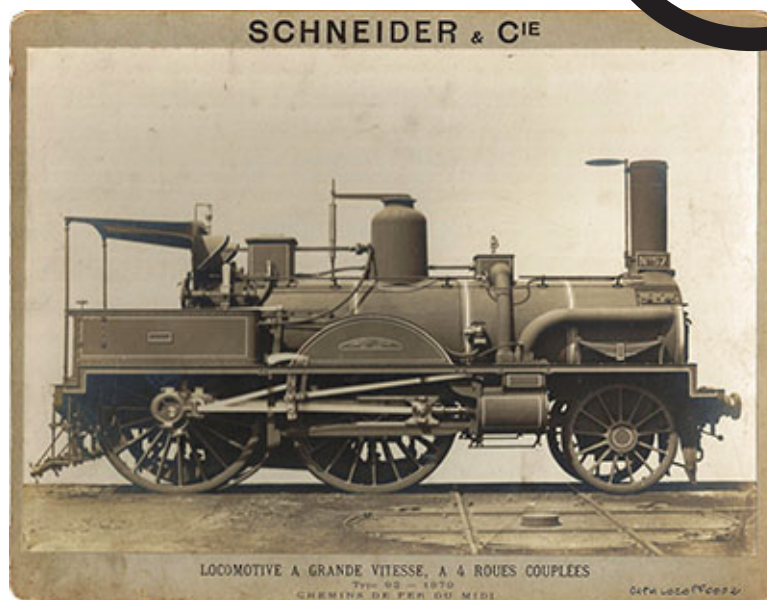
---

Place de l'Hôtel-de-Ville  
03 85 90 51 50 secretariat.bibliotheque@chalonsursaone.fr

# Le Creusot

ACADÉMIE FRANÇOIS-BOURDON

Une  
plongée  
dans l'histoire  
industrielle  
locale...



Locomotive à vapeur compound à 4 roues couplées fabriquée par Schneider et Compagnie aux usines du Creusot en 1879 pour le Chemin de fer du Midi

- **un lieu + des collections**

L'Académie est installée dans la Cour du Manège du Château de la Verrerie. Elle a deux missions : sauvegarder, gérer des archives industrielles et les mettre à disposition des chercheurs, ainsi que promouvoir la culture scientifique et technique.

Le fonds d'archives (composé de milliers de dossiers, photos, plans, ouvrages de bibliothèques et objets) couvre, entre autres, l'ensemble de l'histoire industrielle du Creusot et plus précisément l'histoire de la Société Schneider et Compagnie, créée en 1837.

- **Visites guidées des archives et de l'exposition permanente « Le métal, la machine et les hommes »** 14 et 15 septembre, 14h-18h

- **Conférence « L'usine et la ville du Creusot au temps de la Révolution »** 24 septembre, 18h

---

Cour du Manège - Château de la Verrerie  
03 85 80 81 51 - [afboudon@wanadoo.fr](mailto:afboudon@wanadoo.fr)

# Mâcon

## ACADÉMIE DE MÂCON



Bibliothèque Maritain

### • un lieu + des collections

L'Académie de Mâcon, fondée en 1805, a pour devise « Nous n'enseignons pas, nous apprenons ». Elle est installée dans un Hôtel particulier du XVIII<sup>e</sup> siècle, l'Hôtel Senecé, dont les salons sont classés Monuments historiques.

La bibliothèque Maritain du XIX<sup>e</sup> siècle s'est constituée par les dons des membres de l'Académie depuis 1805. Elle est composée de plusieurs milliers de volumes qui intéressent tous les domaines de la connaissance.

### • Visite du fonds patrimonial et présentation de documents patrimoniaux

Présentation du censier de Cluny, manuscrit datant du Moyen Âge, du *Grand dictionnaire historique* de Moreri (XVII<sup>e</sup> siècle), de la monographie de Joseph Sandre et de divers ouvrages illustrés.

16 et 25 juillet, 9h-12h, 14h-17h ; 14 et 15 septembre, 10h-17h

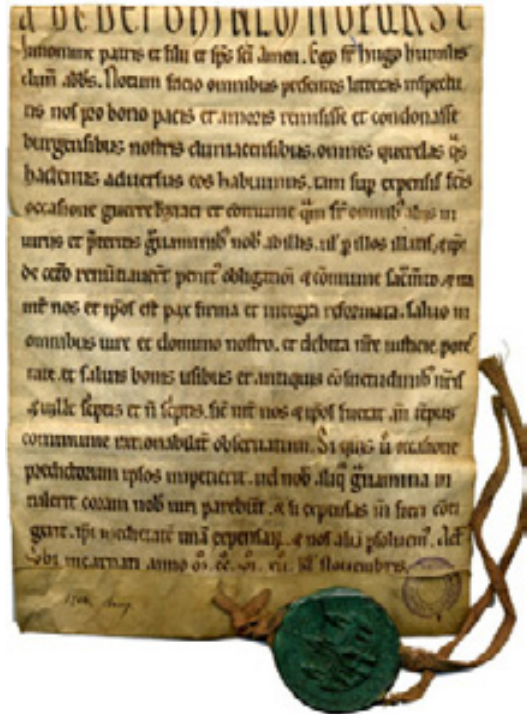
« Nous  
n'enseignons  
pas, nous  
apprenons »

*Devise de  
l'académie*

41, rue Sigorgne  
09 75 60 45 35 - academie.macon@wanadoo.fr



**Ouverture  
exceptionnelle  
de l'atelier de  
restauration !**



Transaction entre l'abbé de Cluny et les bourgeois de la ville (1206).  
Chirographe (ou charte-partie) écrit en latin sur parchemin  
témoignant des pratiques de l'écrit aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles

### • un lieu + des collections

Les archives sont abritées dans une tour de béton de 50 mètres construite en 1970 surplombant Mâcon et la plaine de la Saône.

Les documents qu'elles conservent, pour leur intérêt historique, couvrent plus de mille ans de vie locale (du IX<sup>e</sup> siècle à nos jours) et proviennent de fonds d'origine privée ou publique très divers, allant des abbayes du Moyen Âge, au service du cadastre, ou encore à la Cour d'assises.

### • Visites du fonds patrimonial et présentations de documents

Du manuscrit du Moyen Âge à l'affiche de propagande en passant par l'acte d'état-civil, découvrez la richesse et la diversité des fonds conservés aux archives départementales. À titre exceptionnel, la visite donnera accès aux magasins de conservation et à l'atelier de restauration.

21 juin, 25 juin, 6 juillet, 18 juillet, 6 août, 13 août, 27 août et 10 septembre à 10h30, 26 juillet à 16h30

### • Exposition « Écriture[s] à tous les temps »

Une invitation à un voyage dans le temps à travers les écritures. De la charte médiévale à l'affiche clandestine de la Résistance, un florilège de documents s'offriront à vous, choisis pour leur forme, leur esthétique et leur valeur de témoignage de pratiques d'une époque. 21 juin - 25 octobre



Lettre de Charles VI aux échevins de Mâcon, du 16 mai 1394

- **un lieu + des collections**

Créées en 1984, les archives municipales conservent les documents administratifs et historiques de la ville de Mâcon et des communes rattachées depuis le début du XIII<sup>e</sup> siècle.

Le fonds comprend également une importante collection photographique (fonds Georges Thomas), ainsi que des plans, gravures, cartes postales, affiches.

Les premières collections de la bibliothèque municipale sont quant à elles issues des confiscations religieuses de 1789 et composées de quelque 10 000 volumes des Minimes, des Jacobins, des Capucines, des Oratoriens et Cordeliers. La médiathèque de Mâcon conserve dans ses collections patrimoniales un fonds de 360 manuscrits (notamment *La Cité de Dieu* de Saint Augustin, *La Légende Dorée* de Jacques de Voragine et *La Toison d'Or* de Guillaume de Tournai), des incunables, un fonds dédié à Lamartine (700 documents), une collection de cartes et estampes, des photographies, ainsi qu'un ensemble de 300 ouvrages de bibliophilie contemporaine.

- **Exposition « Histoire de mots : l'écriture du XII<sup>e</sup> siècle à nos jours »**

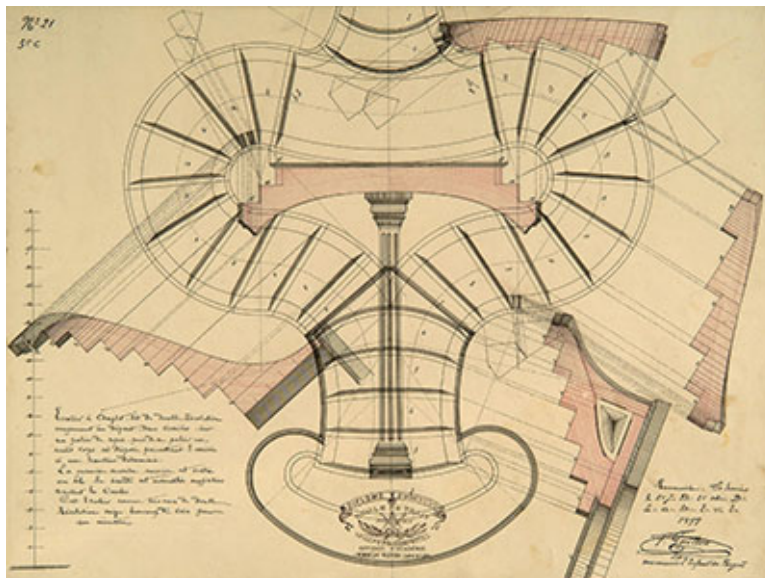
Présentation de documents de la médiathèque et des archives municipales, retraçant l'évolution de l'écriture et des supports depuis le milieu du Moyen Âge jusqu'au XX<sup>e</sup> siècle.

21 juin - 15 septembre, visite guidée 14 septembre, à 10h et 15h

# Romanèche-Thorins

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DU COMPAGNONNAGE

Dans  
les secrets  
du Tour de  
France



Épure de tracé de charpente (fin du XIX<sup>e</sup> siècle)

## • un lieu + des collections

Le musée, construit en 1928, présente le compagnonnage à travers la collection d'un compagnon charpentier du Devoir de Liberté, Pierre-François Guillon (1848-1923) qui fonda en 1871, à Romanèche-Thorins, une école de dessin appliqué à la construction, où il enseignera la charpente, la menuiserie et la coupe de pierre.

Son fils fit don au Département de Saône-et-Loire de l'ensemble des documents et maquettes des élèves de l'école, des chefs d'œuvre de Pierre-François Guillon et de tous les documents et souvenirs de sa vie de compagnon (dessins, lithographies, objets d'art, peintures, livres anciens).

## • Exposition « Le roman du compagnon du tour de France. Que dit la littérature ? »

L'exposition propose un itinéraire de découverte de l'univers romanescque propre au compagnon du Tour de France. En trois temps et trois espaces, après avoir levé le voile sur les secrets des initiés, cette exposition vous invitera à découvrir des écritures romanescques variées et des faits oubliés de notre histoire. Entre parcours littéraire et parcours historique, se dessine la figure du héros bercé par nos imaginaires : celui de Compagnon du Tour de France.

29 mai - 14 décembre, visite guidée le 15 septembre, 15h

98, rue Pierre-François-Guillon  
03 85 35 22 02 - museecompaonnage@cg71.fr

# 89 / Auxerre

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'YONNE

Des  
visites à  
déguster !



Fonds de la commanderie de Pontaubert. Terrier de Normiers et de Velogny (1547-1558), lettrine ornée de légumes et fruits

### • un lieu + des collections

Le bâtiment des archives départementales inauguré en 1967 a été classé au titre des Monuments historiques en 1971, comme toute l'emprise de l'ancienne abbaye Saint-Germain où il se dresse.

Elles conservent des documents d'archives publiques et privées, de l'Ancien Régime au XX<sup>e</sup> siècle, comprenant des fonds de l'archevêché de Sens, des abbayes de Saint-Germain d'Auxerre et de Pontigny.

### • Visites gourmandes des archives et présentation de documents patrimoniaux

Les fonds conservés aux archives sont riches de documents relatifs à la nourriture, préoccupation majeure des autorités et des individus. Les documents présentés, d'une grande variété (comptes, menus, recettes de cuisine, publicités), permettent d'évoquer les conditions de production ou d'acheminement, de transformation et de consommation des denrées alimentaires durant l'Ancien Régime et le XIX<sup>e</sup> siècle. 5 juillet et 23 août, 14h-16h

37, rue Saint-Germain  
03 86 94 89 00 - archives@cg89.fr



## BIBLIOTHÈQUE JACQUES-LACARRIÈRE

L'histoire  
locale  
à travers  
manuscrits et  
gravures...



La chronique de Vézelay d'Hugues de Poitiers contenant le cartulaire de Vézelay et le testament du comte Girard, fondateur de l'abbaye de Vézelay (XII<sup>e</sup> siècle)

### • un lieu + des collections

Après avoir été installée notamment dans l'abbaye Saint-Germain et dans l'église Notre-Dame-la-d'Hors, la bibliothèque a pris place, en 1979, dans une nouvelle structure de 3 100 m<sup>2</sup>, conçue par l'architecte Alain Bourbonnais.

Constituée à l'époque révolutionnaire par le père Laire, bibliothécaire et bibliophile, la bibliothèque patrimoniale comprend principalement des ouvrages confisqués à l'abbaye de Pontigny, à l'abbaye Saint-Germain et aux autres communautés religieuses d'Auxerre, ainsi qu'aux émigrés. La bibliothèque conserve également un riche fonds de bibliophilie contemporaine composé de reliures de création d'artistes contemporains et d'un fonds d'environ 400 livres d'artiste.

### • Présentation de documents patrimoniaux

- Manuscrits et incunables 6 juillet, 15h
- Des reliures anciennes aux reliures contemporaines 3 août, 15h
- Les gravures 7 septembre, 15h

### • Conférence « Histoire du commerce auxerrois » 14 septembre, 15h

Rue d'Ardillière  
03 86 72 91 60 - bibliotheque.mairie@auxerre.com

## SALLE D'ECKMÜL - MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

Se  
laisser  
tenter par  
une lecture  
intime...



Portrait de la jeune Aimée Davout, un enfant sur les genoux,  
par Louis-François Aubry (1802-1803)

### • un lieu + des collections

La salle d'Eckmühl est le fruit d'une donation faite par la dernière fille du maréchal Davout à la Ville d'Auxerre en 1877. Véritable cabinet de curiosités, elle a conservé son décor original (boiseries et toiles tendues peintes). Les objets sont présentés dans le respect de la scénographie voulue par la donatrice.

On peut y découvrir du mobilier du XIX<sup>e</sup> siècle, des objets d'art (céramiques, cachets, bijoux...) des objets prestigieux ayant appartenu au maréchal et à la maréchale Davout (costume et glaive de cérémonie, canne d'apparat...) ainsi qu'une bibliothèque riche de plus de 2 500 documents.

### • Lectures « Dans l'intimité des Davout. Correspondance du prince et de la princesse d'Eckmühl »

Presque chaque jour, Louis Nicolas et Aimée Julie s'écrivent, lui depuis le champ de bataille, elle depuis leur propriété.

Deux lectures en juillet et deux en août, à la salle capitulaire de l'abbaye Saint-Germain (précisions auprès du musée).

---

Musée d'art et d'histoire - 2 bis, place Saint-Germain  
03 86 18 05 50 - musees.mairie@auxerre.com

# Avallon

## BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE GASTON-CHAISSAC

L'occasion  
de redécouvrir  
le fameux  
Missel de  
Langres !



Enluminure du Missel de Langres (XV<sup>e</sup> siècle)

### • un lieu + des collections

La bibliothèque est située dans un bâtiment du XIX<sup>e</sup> siècle qui abritait la Caisse d'Épargne d'Avallon. Elle conserve un fonds ancien du XV<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle issu principalement des couvents et du collège d'Avallon, dirigé par les Pères de la Doctrine chrétienne de 1666 à 1792 et du chanoine Bocquillot. À noter, le fameux Missel de Langres : manuscrit du XV<sup>e</sup> siècle, et le fonds janséniste de Lauvin de Montplaisir.

### • Exposition « Les confiscations religieuses »

Présentation de différents ouvrages qui ont été confisqués lors de la Révolution française, dans les différents couvents de la ville, dont le plus ancien est le Missel de Langres. 2 juillet - 10 août.

### • Exposition « Les donations à la bibliothèque »

Un grand nombre d'Avallonnais (Degoix, Morot...) ont donné leur bibliothèque afin d'enrichir le fonds de la bibliothèque municipale. 13 août - 7 septembre.

---

Bibliothèque du centre-ville - rue du Marché - 03 86 31 65 14

Bibliothèque de quartier - 15, avenue de la République 03 86 34 46 18

bibliotheque.villedavallon@wanadoo.fr

# Brienon-sur-Armançon

## BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE



Itinéraire des bateaux à vapeur de Paris au Havre suivi d'un guide du voyageur, précédé d'une notice historique sur le chemin de fer de Paris à St-Germain, illustrés de gravures sur acier (1836)

### • un lieu + des collections

La bibliothèque conserve un fonds théâtre et poésie (éditions des XVIII<sup>e</sup> et début XIX<sup>e</sup> siècles), des éditions des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles des auteurs grecs et latins, et des essais du XIX<sup>e</sup> siècle.

### • Exposition « Cartes et plans des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles »

Explorez des cartes illustrées et des plans remarquables tels que le magnifique plan-dessin rehaussé de la ville de Paris dressé géométriquement d'après celui de La Grive (Maire, 1803), un plan de Vienne par A. Schmidl (1836), des figures gravées ornant les guides tels l'*Itinéraire des bateaux à vapeur de Paris au Havre* (cf. ci-dessus), illustrés de gravures sur acier (1836), de nombreux *Guides de l'étranger...* ou encore un Guide du voyageur à Dijon contenant des plans, une vue de la ville avant 1760, une vue du castrum divionense avec ses 33 tours au VIII<sup>e</sup> siècle.

21 juin - 15 septembre, exposition présentée sur deux sites : bibliothèque municipale et Maison du Tourisme

---

Bibliothèque 1, route de Joigny - 03 86 56 16 12  
Maison du tourisme en Brienonnais - Espace Pierre Louki  
Place Émile-Blondeau - 03 86 43 03 36

# Sens

## MÉDIATHÈQUE JEAN-CHRISTOPHE RUFIN



Patrimoine  
d'aujourd'hui



Bréviaire de Sens, XV<sup>e</sup> siècle, sur parchemin, appartenant en 1555 à J. Tonnelier official, et trésorier de Briennon

- **un lieu + des collections**

La bibliothèque fut construite en 1984 selon les plans des architectes Frassetto et Sarrazin au cœur d'un jardin municipal dont un séquoia a été labellisé « Arbre remarquable » en 2011.

Le fonds patrimonial comprend des ouvrages provenant des établissements religieux de la ville et de la cathédrale, des fonds liés à des personnalités sénonaises (Maurice Prou, Édouard Charton, Languet de Gergy...) et des ouvrages de bibliophilie contemporaine.

- **Présentation « Correspondance avec des hommes de lettres : archives de René Cousin »**

Présentation de lettres manuscrites envoyées après 1945 à René Cousin, poète sénonais (1921-2012), par des hommes de lettres : Francis Carco, Pierre-Jean Jouve, Jean Cocteau, Georges Duhamel, Roger Caillou, Yves Bonnefoy... 9 juillet - 15 septembre

- **Exposition « Rien n'est sans cause »**

Combinant le dessin, le photomontage numérique, le collage et le tissage, les œuvres surprenantes d'André Belleguie proposent un regard poétique sur les mots, les lettres et le livre. 22 juin - 31 août

- **Visites commentées des magasins** 15 septembre, 14h-18h

---

7, rue René-Binet  
03 86 83 72 80 - bibliothequemunicipale@mairie-sens.fr

Frédéric  
Couraillon :  
un artiste  
graveur  
à découvrir



2/15 Frédéric Couraillon 2004

Animaux : poèmes de François Boddaert, Pascal Boulage, Jean-Claude Caër [et. al.] illustrés de 13 gravures sur cuivre par Frédéric Couraillon. Le Mâche-Laurier. Sens : Obsidiane, 2004

### • un lieu + des collections

Hôtel particulier construit au XVII<sup>e</sup> siècle, dit Hôtel Vezou, entièrement rénové entre 1998 et 2000 pour l'ouverture du Centre de recherche et d'études du Patrimoine (Cerep).

Elle y conserve documents et archives de la Société archéologique et des Musées de Sens sur l'histoire locale, une réserve des livres des collections du Trésor de la Cathédrale de Sens, ainsi que des livres et documents généraux sur l'archéologie et l'histoire de l'art ainsi que des ouvrages de bibliophilie contemporaine.

• **Visites du fonds patrimonial** 14-15 septembre, 14h-17h

• **Exposition « La bibliophilie du XXI<sup>e</sup> siècle dans les collections de la Bibliothèque-documentation du Cerep : Frédéric Couraillon et la gravure »** 21 juin - 15 septembre

# Tonnerre

MÉDIATHÈQUE ERNEST-CŒURDEROY

Ernest  
Cœurderoy ?  
Journaliste  
révolutionnaire  
icaunais



Ernest Cœurderoy, Albin (1926)

- **un lieu + des collections**

Outre un important fonds encyclopédique, la médiathèque conserve des collections de journaux locaux du XIX<sup>e</sup> siècle, la *Description de l'Égypte* et les lettres du chevalier d'Éon.

- **Exposition « Tonnerre à travers la presse locale au temps de la famille Cœurderoy : 1830-1860 »**

L'occasion de revenir sur les petits et grands évènements de la vie tonnerroise : l'arrivée du chemin de fer, la révolution de 1848... 25 juin - 31 août

---

Avenue de la Gare  
03 86 55 03 82 - bibliothequetonnerre@wanadoo.fr

# Le CRL en actions

## Une équipe au service des professionnels du livre et des lecteurs

Le Centre régional du livre de Bourgogne rassemble des auteurs, des éditeurs, des libraires, des bibliothèques, des associations, des centres de documentation, des collectivités territoriales, tous ceux qui se passionnent et œuvrent pour le livre, sous tous ses aspects.

Sa mission de **conseil et d'accompagnement des professionnels** bourguignons s'exerce en faveur de trois secteurs : la vie littéraire, le patrimoine écrit et l'économie du livre. Il veille également à **informer tous les publics et les sensibilise** aux enjeux liés au livre et à la lecture.

Le CRL est accompagné par la Direction régionale des affaires culturelles de Bourgogne et le Conseil régional de Bourgogne dans le cadre de leurs politiques en faveur du livre et de la lecture. Il est également membre de la Fill – Fédération interrégionale du livre et de la lecture.

## Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne : des richesses en partage

Inciter les professionnels à organiser des manifestations liées au livre et à la lecture est une des missions du CRL. Ces actions permettent d'animer le territoire, élargir les publics, soutenir la création littéraire et **valoriser les richesses patrimoniales**.

En coordonnant cet événement, le CRL souhaite favoriser la rencontre entre les publics et les œuvres. A l'origine interrégionale, puis nationale, aujourd'hui régionale, connue sous différents noms, la manifestation Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne perdure **depuis près de 25 ans**.

Rendez-vous estival attendu tant du public fidèle que des structures organisatrices, il draine de nombreux touristes. Patrimoine[s] écrit[s] en Bourgogne **contribue ainsi à l'attractivité de la région**, surtout connue pour son patrimoine bâti et pourtant si riche de ses écrits.

## Les outils numériques du CRL pour valoriser le patrimoine écrit et graphique

**La Bibliothèque numérique des sociétés savantes de Bourgogne** : un site Internet lancé cette année et dédié aux publications numérisées des sociétés savantes de Bourgogne. Pour découvrir le monde de ces sociétés héritées des Lumières, leur histoire, leurs personnalités marquantes, et parcourir leurs publications numérisées.

> [www.crl-bourgogne.org](http://www.crl-bourgogne.org) > Le coin des sociétés savantes

**La Bibliothèque bourguignonne** : pour découvrir la Bourgogne autrement, retrouvez 10 000 références et 8 000 documents numérisés, réunis par 42 bibliothèques partenaires via un accès unique sur Internet.

> [www.crl-bourgogne.org](http://www.crl-bourgogne.org) > Bibliothèque bourguignonne



## Pour en savoir plus

Alice Zunino • Patrimoine écrit

03 80 68 80 22 - [a.zunino@crl-bourgogne.org](mailto:a.zunino@crl-bourgogne.org)

Aurélie Miller • Communication/publications

03 80 68 03 58 - [a.miller@crl-bourgogne.org](mailto:a.miller@crl-bourgogne.org)

**CRL Bourgogne** [www.crl-bourgogne.org](http://www.crl-bourgogne.org)

71, rue Chabot-Charny - 21000 Dijon

03 80 68 80 20 - [info@crl-bourgogne.org](mailto:info@crl-bourgogne.org)