



bâtiment 36-37
Rue des Terres neuves - 33 130 Bègles
tél. 05 47 50 10 00 / fax. 05 56 42 53 72
ecla@ecla.aquitaine.fr / www.ecla.aquitaine.fr



dossier de presse

26.03 > 31.03.010

SALON DU LIVRE DE PARIS

Aquitaine, l'esprit livre

Stand : U60

sommaire



P. 03 / Communiqué de presse

P. 04 / Résidences d'auteur, à quoi ça sert ?

P. 05 / En direct du salon

P. 06 / L'Aquitaine à Paris

P. 07 / Les auteurs

P. 11 / La liste des éditeurs présents

P. 13 / Écla, la nouvelle agence de la région Aquitaine

P. 15 / Nos partenaires gourmands

P. 16 / Contacts



Aquitaine, l'esprit livre

Pour la 25^{ème} année consécutive, Écla aquitaine investit le Salon du livre de Paris, qui soufflera ses 30 bougies en invitant 90 auteurs emblématiques, du 26 au 31 mars 2010. Rencontres avec des auteurs et des éditeurs aquitains, conférences sur les résidences d'écriture ou encore présentations d'ouvrages, sont au menu du Salon du livre de Paris 2010.

Depuis 25 ans déjà, Écla Aquitaine, l'agence régionale pour l'écrit, le livre, le cinéma et l'audiovisuel de la région Aquitaine (anciennement CRL puis Arpel) accompagne les éditeurs aquitains au Salon du livre de Paris. Sur un stand de 225 m², Écla accueille plus d'une vingtaine d'éditeurs désireux de présenter leurs titres aux visiteurs parisiens et de développer des contacts professionnels. Rendez-vous incontournable pour les professionnels de la filière, ce salon se positionne comme un lieu d'échanges et de partage. Mais également de rencontres entre les passionnés du livre et de l'écrit.

Durant six jours, des animations se succéderont sur le stand d'Écla Aquitaine : au menu, conférences, rencontres avec des auteurs tels que Hubert Reeves, Viviane Moore ou Willem, présentation d'ouvrages et de maisons d'édition aquitaines participant au rayonnement culturel.

Résidences d'auteur, à quoi ça sert ?

Au programme, des conférences sur la thématique des « résidences d'auteur ». Un sujet qui permet de revenir sur la question récurrente des conditions de création pour les auteurs : « les coulisses de la création » ou encore « Résidence : un temps pour créer et partager ».

Ces actions s'insèrent dans le cadre du partenariat de la Fédération Interrégionale du Livre et de la Lecture (FILL) avec le Salon du livre de Paris ainsi qu'avec le Centre National du Livre (CNL).

En direct du salon : Du livre à l'écran, un site internet...

Interviews d'auteurs, présentation d'ouvrages et de maisons d'édition, toute l'actualité du salon... Les Aquitains pourront suivre en direct les événements rythmant la 30^{ème} édition du Salon du livre de Paris, en se connectant sur le site internet d'Aqui! : www.aqui.fr ou sur celui de l'agence : www.ecla.aquitaine.fr.

Les auteurs à ne pas manquer

Hubert Reeves, Geneviève Fraisse, Viviane Moore, Willem, Claude Beausoleil et James Sacré seront présents, en tant qu'invités d'honneur, sur le stand d'Écla Aquitaine! Mais, ce sont également plus de 50 auteurs qui se réunissent, du vendredi 26 au mercredi 31 mars 2010, au Salon du livre de Paris, pour des séances de signature.

La liste des éditeurs présents

Littérature, voyage, image, nature, cuisine... il y en a pour tous les goûts !

Nos partenaires gourmands

La Maison des Vins de Graves

L'Association aquitaine de promotion agroalimentaire (AAPrA)

Pour venir nous voir

Salon du livre de Paris 2010

Renseignements pratiques (horaires, accès...) sur le site www.salondulivreparis.com

Stand Aquitaine : U60

Contacts : Écla Aquitaine

STAND : Mathilde Rimaud - mathilde.rimaud@ecla.aquitaine.fr

PRESSE : Géraldine Arnoux - geraldine.arnoux@ecla.aquitaine.fr

Résidences d'auteurs et création en régions

LUNDI 29 MARS

12h30-13h30

Agora – Le Club jeunesse

RENCONTRE

"Résidence : un temps pour créer et partager"

Avec notamment : Amélie Plançon, directrice de la Résidence d'auteurs et illustrateurs de livres pour la jeunesse de Troyes et deux auteurs.

13h30-15h30

Salle de conférence Julien Gracq

Centre national du livre

TABLE RONDE PROFESSIONNELLE

"Résidence d'écrivain : un espace-temps pour créer ?"

Typologie des résidences par Geneviève Charpentier

Une résidence, pour quoi faire ? Avec Olivier Bleys et Mathias Énard, écrivains et Olivier Dautrey, directeur artistique de la résidence de la Pensée Sauvage (Lorraine) et Paul Claudel, président de la Maison des écritures de Lombez.

Pouvoirs publics : pourquoi accompagner les projets de résidence ?

Avec des représentants du Centre national du livre, de la Région Île-de-France et d'ÉCLA Aquitaine.

Débat animé par Gérard Meudal, journaliste au Monde des livres

Objectifs :

Ce temps professionnel proposera une présentation sur les pratiques de résidence et posera la question de l'obligation de partage demandée aux auteurs pendant les résidences. La table ronde abordera également l'implication des pouvoirs dans ces projets d'accompagnement de la création. Ce moment sera l'occasion de faire connaître ce que sont ces lieux et où trouver l'information concernant les lieux, les conditions d'accès, les aides à la résidence, la législation applicable, les pratiques de la rémunération, etc.

Public :

Auteurs (consacrés et en devenir), organisateurs de résidence, de manifestations et bibliothécaires.

MERCREDI 31 MARS

16h00-17h00

La Place des Livres

RENCONTRE

" Résidences d'écrivains : les coulisses de la création "

Rencontre animée par Marie-Madeleine Rigopoulos

Avec, entre autres : Sonia Chiambretto, auteur et Franck Bauchard, directeur de la Chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon,

Yann Dissez, responsable de la littérature et de l'action culturelle au Triangle/Plateau

pour la danse, à Rennes.

En direct du salon Du livre à l'écran, un site internet...



Portraits d'auteurs ou d'éditeurs, notes de lecture, comptes-rendus des événements marquants du Salon, l'équipe d'Aqui se mobilise pour faire vivre le Salon du livre de Paris en direct depuis le stand Aquitaine. Vous pouvez vous abonner à une newsletter envoyée quotidiennement pour faire partager les moments importants.

AQUI.FR : LE SITE QUI AIME LA DIVERSITÉ CULTURELLE

Aqui.fr, c'est une équipe de journalistes d'expérience, heureux de faire partager à de jeunes confrères et consœurs leur passion pour un métier qui se nourrit de la rencontre, de l'enquête, du reportage. Aqui.fr est né au carrefour des années 2006 et 2007, à l'initiative de Joël Aubert, qui fut rédacteur en chef puis directeur de la rédaction de Sud Ouest, de 1987 à 2000.

AQUI.FR : UNE INFORMATION DE PROXIMITÉ ET PERSONNALISÉE

Ce nouveau média a l'ambition de « partager avec ses lecteurs » les informations qu'il choisit de publier. Des rubriques qui se développent ; la volonté de mettre en avant les disciplines culturelles, le théâtre, la littérature en premier lieu, expliquent le choix de prêter une attention soutenue à l'édition régionale. Et pas seulement à l'occasion du salon du Livre de Paris ou d'autres événements du même type. Aqui.fr sera résolument à l'écoute de la diversité qui correspond, à la fois à sa ligne éditoriale et à la conception de l'information qui est la sienne.

Rendez-vous sur : www.aqui.fr

L'Aquitaine à Paris



LA MAISON AQUITAINE DE PARIS EST DANS LE JEU !

Des entrées pour le Salon à gagner sur le site de la Maison Aquitaine !
Retrouvez également une sélection de livres aquitains sur leur site.

<http://paris.aquitaine.fr>

Située entre le Louvre et l'Opéra Garnier, avec pour voisin l'Office de Tourisme de Paris, la Maison Aquitaine est depuis 2003 l'ambassade touristique, économique et culturelle de l'Aquitaine à Paris.
Au service du dynamisme et de l'attractivité de notre région, la Maison Aquitaine, en collaboration avec ses partenaires, remplit trois grandes missions :

VITRINE TOURISTIQUE

Toutes les infos tourisme nécessaires pour découvrir l'Aquitaine véritable et bien préparer votre séjour.

AGENDA

Expositions, projections, dédicaces, tous les savoir-faire et la richesse culturelle de la région sont mis en scène.

CENTRE DE RESSOURCES

La Maison Aquitaine est un centre de ressources au service des Aquitains. En quatre ans, elle est devenue un outil pertinent pour des opérations de promotion et de communication. Avec les locations de salles de son Centre Affaires, elle est une base avancée pour les entreprises et organismes aquitains venus à Paris pour une réunion, un séminaire, une présentation de produit ou bien une conférence de presse.



Les auteurs sur le stand Aquitaine (U60)

EN GUEST STAR...

HUBERT REEVES

Mardi 30 mars - 17h30/19h00 - Stand Elytis

VIVIANE MOORE

Dimanche 28 mars - 14h30/16h30 – Stand Elytis

WILLEM

Samedi 27 mars - 15h00/18h00 - Stand Orbis pictus club

GENEVIÈVE FRAISSE

Vendredi 26 mars - 17h00/18h00 - Stand Le Bord de l'eau

CLAUDE BEAUSOLEIL

Samedi 27 mars - 15h00 / 16h00 - Stand Le castor astral

JAMES SACRÉ (auteur invité CNL)

Mardi 30 mars - 18h00 / 19h00 - Stand Le castor astral

TOUTES LES SIGNATURES

VENDREDI 26 MARS

Nom de l'auteur : FRANCINE CARON

Tranche horaire : 11 h 00

Stand : Les dossiers d'Aquitaine (U60)

Nom de l'auteur : GÉRARD DURAND

Tranche horaire : 14 h 00

Stand : Les dossiers d'Aquitaine (U60)

Nom de l'auteur : MATTHIEU GOSZTOLA

Tranche horaire : 15h-16h

Stand : Atelier de l'agneau

Nom de l'auteur : ANITA J. LAULLA

Tranche horaire : 16h-17h

Stand : Atelier de l'agneau

Nom de l'auteur : M. HUMAIN-LAMOURE

Tranche horaire : 16h-17h

Stand : Le Bord de l'eau (U60)

Nom de l'auteur : GENEVIÈVE FRAISSE

Tranche horaire : 17h-18h

Stand : Le Bord de l'eau (U60)

Nom de l'auteur : FRANÇOISE FAVRETTO

Tranche horaire : 17h-18h

Stand : Atelier de l'agneau

Nom de l'auteur : M. HUBER

Tranche horaire : 18h-19h

Stand : Le Bord de l'eau (U60)



TOUTES LES SIGNATURES

SAMEDI 27 MARS

Nom de l'auteur : **DOMINIQUE ROLLAND**
Tranche horaire : 10h-16h
Stand : Elytis (U60)

Nom de l'auteur : **PIERRE MAZET**
Tranche horaire : 10h-17h
Stand : Elytis (U60)

Nom de l'auteur : **JEAN-PIERRE CABANES**
Tranche horaire : 10h-18h
Stand : Aubéron (U60)

Nom de l'auteur : **JEAN VERDUN**
Nom de l'auteur : **LAURENCINE LOT**
Tranche horaire : 10h-18h
Stand : Aubéron (U60)

Nom de l'auteur : **MICHÈLE RAKOTOSON**
Tranche horaire : 11h-16h
Stand : Elytis (U60)

Nom de l'auteur : **DENIS LÉVY-SOUSSAN**
Tranche horaire : 11h-18h
Stand : La cheminante (U60)

Nom de l'auteur : **DANIELLE DUFAY**
Tranche horaire : 14h-18h
Stand : Elytis (U60)

Nom de l'auteur : **FRANÇOISE FAVRETTO**
Nom de l'auteur : **JEAN-MARIE GACHON**
Nom de l'auteur : **CHRISTIAN ROUX**
Tranche horaire : 14h-15h
Stand : Atelier de l'agneau

Nom de l'auteur : **M. DUFOUR**
Tranche horaire : 14h-16h
Stand : Le Bord de l'eau (U60)

Nom de l'auteur : **OLIVIER MICHAUD**
Nom de l'auteur : **GILLES GERMAIN**
Nom de l'auteur : **SOPHIE LADAME**
Tranche horaire : 14h-17h
Stand : Cacimbo (U60)

Nom de l'auteur : **MATTHIEU GOSZTOLA**
Tranche horaire : 15h-16h
Stand : Atelier de l'agneau

Nom de l'auteur : **CLAUDE BEAUSOLEIL**
Tranche horaire : 15h - 16 h
Stand: Le castor astral (U60)

Nom de l'auteur : **JEAN-PIERRE THUILLAT**
Tranche horaire : 15h - 17h
Stand : Fanlac (U60)

Nom de l'auteur : **WILLEM**
Nom de l'auteur : **MEDI HOLTROP**
Tranche horaire : 15h-18h
Stand : Orbis pictus club (U60)

Nom de l'auteur : **MICHEL SUFFRAN**
Tranche horaire : 16 h 00
Stand : Les dossiers d'Aquitaine (U60)

Nom de l'auteur : **M. CHANIAL**
Nom de l'auteur : **M. HUBER**
Tranche horaire : 16h-17h
Stand : Le Bord de l'eau (U60)

Nom de l'auteur : **ANITA J. LAULLA**
Tranche horaire : 16h-17h
Stand : Atelier de l'agneau

Nom de l'auteur : **M. HUMAIN-LAMOURE**
Nom de l'auteur : **M. AUFFRET**
Tranche horaire : 17h-18h
Stand : Le Bord de l'eau (U60)

Nom de l'auteur : **M. NOUSS**
Nom de l'auteur : **M. CANDAR/DREUX**
Nom de l'auteur : **M. TEITELBAUM**
Tranche horaire : 18h-19h
Stand : Le Bord de l'eau (U60)



TOUTES LES SIGNATURES

DIMANCHE 28 MARS

Nom de l'auteur : **JEAN-PIERRE CABANES**
Tranche horaire : 10h-18h
Stand : Aubéron (U60)

Nom de l'auteur : **JEAN VERDUN**
Nom de l'auteur : **LAURENCINE LOT**
Tranche horaire : 10h-18h
Stand : Aubéron (U60)

Nom de l'auteur : **BERTRAND GERMAIN**
Tranche horaire : 10h-17h
Stand : Cacimbo (U60)

Nom de l'auteur : **PIERRE MAZET**
Tranche horaire : 10h-16h
Stand : Elytis (U60)

Nom de l'auteur : **JEAN-MICHEL CHARPENTIER**
Tranche horaire : 10h30-17h
Stand : Elytis (U60)

Nom de l'auteur : **SHARON DESLIGNÈRES**
Tranche horaire : 11 h 00
Stand : Les dossiers d'Aquitaine (U60)

Nom de l'auteur : **DENIS LÉVY-SOUSSAN**
Nom de l'auteur : **MARYVETTE BALCOU**
Tranche horaire : 11h-18h
Stand : La cheminante (U60)

Nom de l'auteur : **ISABELLE POUCHIN**
Tranche horaire : 14h-15h
Stand : Atelier de l'agneau

Nom de l'auteur : **OLIVIER MICHAUD**
Nom de l'auteur : **GILLES GERMAIN**
Nom de l'auteur : **SOPHIE LADAME**
Tranche horaire : 14h-17h
Stand : Cacimbo (U60)

Nom de l'auteur : **VIVIANE MOORE**
Tranche horaire : 14h30-16h30
Stand : Elytis (U60)

Nom de l'auteur : **THALIE DE MOLÈNES**
Tranche horaire : 15h - 17h
Stand : Fanlac (U60)

Nom de l'auteur : **MATTHIEU GOSZTOLA**
Tranche horaire : 15h-16h
Stand : Atelier de l'agneau

Nom de l'auteur : **ANITA J. LAULLA**
Tranche horaire : 16h-17h
Stand : Atelier de l'agneau

Nom de l'auteur : **M. CHANIAL**
Nom de l'auteur : **M. PECKER**
Tranche horaire : 16h-17h
Stand : Le Bord de l'eau (U60)

Nom de l'auteur : **JEAN-FRANÇOIS DERASSAT**
Tranche horaire : 17 h 00
Stand : Les dossiers d'Aquitaine (U60)

Nom de l'auteur : **FRANÇOISE FAVRETTO**
Tranche horaire : 17h-18h
Stand : Atelier de l'agneau

Nom de l'auteur : **M. CANDAR/DREUX**
Tranche horaire : 17h-18h
Stand : Le Bord de l'eau (U60)

Nom de l'auteur : **M. NOUSS ET M. TEITELBAUM**
Tranche horaire : 18h-19h
Stand : Le Bord de l'eau (U60)



TOUTES LES SIGNATURES

LUNDI 29 MARS

Nom de l'auteur : **OLIVIER MICHAUD**
Tranche horaire : 10h-17h
Stand : Cacimbo (U60)

Nom de l'auteur : **SMIKI**
Tranche horaire : 10 h 30
Stand : Les dossiers d'Aquitaine (U60)

Nom de l'auteur : **DENIS LÉVY-SOUSSAN**
Tranche horaire : 11h-18h
Stand : La cheminante (U60)

Nom de l'auteur : **RENÉ ALLÉTRU**
Tranche horaire : 12 h 00
Stand : Les dossiers d'Aquitaine (U60)

Nom de l'auteur : **FRANÇOISE FAVRETTO**
Tranche horaire : 17h-18h
Stand : Atelier de l'agneau

MARDI 30 MARS

Nom de l'auteur : **ANDRÉ DESFORGES**
Tranche horaire : 10 h 00
Stand : Les dossiers d'Aquitaine (U60)

Nom de l'auteur : **JACQUES ROUHAUD**
Tranche horaire : 15 h 00
Stand : Les dossiers d'Aquitaine (U60)

Nom de l'auteur : **FRANÇOISE FAVRETTO**
Tranche horaire : 17h-18h
Stand : Atelier de l'agneau

Nom de l'auteur : **HUBERT REEVES**
Nom de l'auteur : **CHRISTOPHE AUBEL**
Tranche horaire : 17h30-19h00
Stand : Elytis (U60)

Nom de l'auteur : **JAMES SACRÉ**
Tranche horaire : 18h-19 h
Stand: Le castor astral (U60)

Nom de l'auteur : **JACQUES GIRAULT**
Tranche horaire : 19h30-21h00
Stand : Fanlac (U60)

MERCREDI 31 MARS

Nom de l'auteur : **ANITA J. LAULLA**
Tranche horaire : 14h-15h
Stand : Atelier de l'agneau

Nom de l'auteur : **GÉRARD DURAND**
Tranche horaire : 12 h 00
Stand : Les dossiers d'Aquitaine (U60)

Nom de l'auteur : **JACQUES ROUHAUD**
Tranche horaire : 14 h 00
Stand : Les dossiers d'Aquitaine (U60)



Les éditeurs aquitains au 30^{ème} Salon du livre de Paris

L'ARBRE VENGEUR

Responsable : David Vincent
Tél. : 05 56 84 03 93
Courriel : contact@arbre-vengeur@fr
Site web : <http://arbre.vengeur.free.fr>
Littérature

L'ATELIER DE L'AGNEAU

Responsable : Françoise Favretto
Tél. : 05 57 41 28 57
Courriel : at.agneau@wanadoo.fr
Site web : <http://www.at-agneau.fr>
Littérature

L'ATELIER IN8

Responsable : Olivier Bois
Tél. : 05 59 12 08 70
Courriel : edition@atelier-in8.com
Site web : <http://www.atelier-in8.com>
Littérature

AUBÉRON

Responsable : Antoine Burguete
Tél. : 05 59 74 08 63
Courriel : editions@auberon.fr
Site web : <http://www.auberon.fr>
Littérature

LE BORD DE L'EAU

Responsable : Jean-Luc Vessy
Tél. : 05 56 20 19 21
Courriel : contact@editionsbdl.com
Site web : <http://www.editionsbdl.com>
Essais

CACIMBO

Responsable : Olivier Michaud
Tél. : 05 59 82 99 76
Courriel : cacimbo@wanadoo.fr
Site web : <http://www.cacimbo.com>
Voyage

LE CASTOR ASTRAL

Responsable : Marc Torralba
Tél. : 05 56 85 23 51
Courriel : castor.astral@wanadoo.fr
Site web : <http://castorastral.com>
Littérature

LA CHEMINANTE

Responsable : Sylvie Darreau
Portable : 06 78 78 01 51
Courriel : sylviedarreau@yahoo.fr
Site web : <http://www.metaphorediffusion.fr>
Littérature

LES DOSSIERS D'AQUITAINE

Responsable : André Desforges
Tél. : 05 56 91 84 98
Courriel : ddabordeaux@gmail.com
Site web : <http://www.ddabordeaux.com>
Régionalisme

EDITIONS ELKAR

Responsable : Peio Etcheverry Eguberri
Tél. : 05 59 59 61 63
Courriel : baiona@elkarlanean.com
Site web : www.elkarlanean.com
Culture basque

ÉLYTIS

Responsable : Xavier Mouginet
Tél. : 05 56 68 06 50
Courriel : elytis-edition@wanadoo.fr
Site web : <http://www.elytis-edition.com>
Littérature, essais

FANLAC

Responsable : Bernard Tardien
Tél. : 05 53 53 41 90
Courriel : info@fanlac.com
Site web : <http://www.fanlac.com>
Littérature, régionalisme

FÉRET

Responsable : Bruno Boidron
Tél. : 05 56 13 79 95
Courriel : feret@feret.com
Site web : <http://www.editions-feret.fr>
Vin

LE FESTIN

Contact : Xavier Rosan, directeur
Tél. : 05 56 69 72 46
Courriel : le.festin@wanadoo.fr
Site web : <http://www.lefestin.net>
Régionalisme



FINITUDE

Responsable : Emmanuelle et Thierry Boizet
Tél. : 05 56 79 23 06
Courriel : finitude@free.fr
Site web : <http://www.finitude.fr>
Littérature

ORBIS PICTUS CLUB

Responsable : Frédéric Déjean
Portable : 06 69 07 13 74
Courriel : contact@orbispictusclub.fr
Site web : <http://www.orbispictusclub.fr>
Image

PIMIENTOS

Responsable : Alexandre Hurrel
Tél. : 05 59 47 61 53

Courriel : editionspimientos@wanadoo.fr
Site web : <http://www.editionspimientos.com>
Littérature, nature

UTOVIE

Responsable : Jean-Marc Carité
Tél. : 05 58 79 17 93
Courriel : utovie@wanadoo.fr
Site web : <http://www.utovie.com>
Nature

WILLIAM BLAKE & CO. ÉDIT.

Tél. : 05 56 31 42 20
Courriel : editions.william.blake@wanadoo.fr
Site web : <http://www.editions-william-blake-and-co.com>
Littérature

Stand éditeurs occitans

(présence du 29 au 31 mars)

Un stand tenu par l'Institut occitan - Site web : <http://www.in-oc.org>

PER NOSTE ORTES

Site web : www.pernoste.com

RECLAMS

Site web : <http://www.reclams.org>

VISTEDIT

Site web : www.vistedit.com

CAPÒC

Site web : <http://crdp.ac-bordeaux.fr/capoc/>

Éditeurs en présence ponctuelle

JEUDI 25 MARS

PILOTE 24

Responsable : Christophe Lagrange
Tél. : 05 53 08 03 23
Courriel : pilote.edition@wanadoo.fr
Site web : <http://www.perigord-livres.com/livres.html>

DIMANCHE 28 MARS

PROMÉTHÉE

Responsable : Michaël Lainé
Tél. : 09 50 32 02 72
Courriel : editions.promethee@free.fr
Site web : <http://www.editionspromethee.com>

VENDREDI 26 MARS

PILOTE 24

Responsable : Christophe Lagrange
Tél. : 05 53 08 03 23
Courriel : pilote.edition@wanadoo.fr
Site web : <http://www.perigord-livres.com/livres.html>

LUNDI 29 MARS

LA COMPAGNIE CRÉATIVE

Responsable : Claude Dagail
Tél. : 05 56 90 16 97
Courriel : contact@la-compagnie-creative.com
Site web : <http://la-compagnie-creative.com>

SAMEDI 27 MARS

CONFLUENCES

Responsable : Eric Audinet
Tél. : 05 56 81 05 54
Courriel : editionsconfluences@club-internet.fr
Site web : <http://editionsconfluences.com>

MARDI 30 ET MERCREDI 31 MARS

DAREIOS

Responsable : Philippe Gander
Courriel : contact@dareios.fr

Écla Aquitaine, une nouvelle agence pour la région

Du livre à l'écran...

Écla – comme é-crit, c-inéma, l-ivre et a-udiovisuel – est la nouvelle agence régionale née de la fusion de l'Arpel (Agence régionale pour l'écrit et le livre) et d'AIC (Aquitaine Image Cinéma).

Écla traduit dans ses missions les priorités du Conseil régional d'Aquitaine en matière de livre et d'écrit, de cinéma et d'audiovisuel et de labels musicaux indépendants. Elle est chargée de favoriser la promotion de ces secteurs par la mise en place d'actions spécifiques de soutien, d'accompagnement et de valorisation.

Les quatre pôles qui composent le département Livre et écrit, Lecture publique et Patrimoine, Développement de la lecture, Economie du livre et Vie littéraire oeuvrent pour soutenir et promouvoir la création littéraire, l'édition et la distribution du livre.

Le département Cinéma et audiovisuel, articulé en deux pôles, Accompagnement de la filière professionnelle et Action culturelle cinématographique a pour objectif de soutenir la création cinématographique et audiovisuelle, d'accueillir les tournages en région et de faciliter la promotion et la diffusion des œuvres. Ce département intégrera le Pôle régional d'éducation à l'image en 2010.

Concernant les labels musicaux, la mission est consacrée à l'économie de la diffusion et de la distribution.

Écla est une agence au service des professionnels aquitains qui intervient également au profit des médiateurs des secteurs culturels, artistiques et éducatifs et de certains publics spécifiques, notamment le public des lycéens et apprentis, les jeunes adultes et le public carcéral.

Ses actions s'inscrivent dans le cadre des coopérations interprofessionnelles afin de favoriser la rencontre entre les professionnels et les différents acteurs culturels, éducatifs et économiques aquitains.

Livre et Écrit

Dans la continuité des actions menées par l'Arpel Aquitaine, Écla – Livre et écrit – coordonne ou accompagne de multiples initiatives qui rapprochent les aquitains du livre et de la lecture. Ce département encourage le développement et la professionnalisation des acteurs du livre qu'ils soient éditeurs, libraires, ou bibliothécaires. À la croisée des métiers du livre, il contribue à la mise en réseau des partenaires, professionnels ou associatifs, mais aussi des médiateurs du champ éducatif, artistique ou culturel. De même, il favorise la coopération entre les différents métiers du livre.

Sept missions réparties dans quatre grands pôles composent le département Livre et écrit :

- Économie du livre :

- Accompagnement des éditeurs aquitains

- > Promotion des maisons d'édition dans les salons du livre, auprès des prescripteurs du livre (bibliothécaires, libraires...) et de divers publics (enseignants, lycéens, jeunes...);

- > Politique de soutien à l'édition indépendante aux côtés du Conseil régional d'Aquitaine.



Aide de la librairie indépendante

- > Politique forte de soutien à la librairie indépendante.
- > Instruction, expertise, suivi dans le cadre du protocole d'accord État/Région d'aide à la librairie indépendante.

• Lecture publique et patrimoine écrit et documentaire :

Animation d'un réseau de lecture Publique

- > Réflexion sur l'évolution des différents métiers et propose des réponses coopératives qui concernent le territoire régional. Elle associe le réseau des médiathèques d'Aquitaine à l'ensemble de ses activités : résidences d'écrivains, manifestations et salons, colloques et séminaires ...

Valorisation du patrimoine écrit et documentaire

- > Préservation et la valorisation du patrimoine en direction des publics.
- > Mise en œuvre d'opérations qui visent à mieux faire connaître les richesses des fonds patrimoniaux d'Aquitaine en partenariat avec les collectivités territoriales.

• Développement de la lecture notamment des jeunes :

- > Développement de la lecture chez les jeunes qu'ils soient lycéens, étudiants, apprentis ou jeunes adultes.
- > Accompagnement des enseignants des établissements du second degré qui souhaitent mettre en place un projet d'éducation artistique et culturelle lié à la lecture, à l'écriture, au patrimoine et au numérique.
- > Action culturelle dans les établissements pénitentiaires en Aquitaine.

• Vie littéraire :

En lien avec les acteurs aquitains, l'Arpel privilégie la rencontre avec la création littéraire et mène une action de sensibilisation à tous les champs de la littérature — poésie, traduction, littératures étrangères, polar, bande dessinée, album, critique... À la résidence de la Prévôté, elle invite chaque année des écrivains étrangers et des traducteurs à venir séjourner dans notre région. Ces résidences, fruit d'échanges avec plusieurs régions d'Europe ou de partenariats institutionnels permettent la découverte de la littérature dans tous ses états.

Écla a aussi une mission de diffusion de l'information autour du livre

Organisme ressource, Écla Aquitaine – livre & écrit – poursuit sa mission de collecte et la diffusion de l'information en Aquitaine. Elle est dotée de plusieurs outils : Lettres d'Aquitaine offre chaque trimestre une photographie de la vie du livre en Aquitaine. Cette publication évoluera dans les mois à venir afin d'intégrer la dimension cinéma et audiovisuel.

Son site Internet est utile pour tous ceux qui recherchent des informations dans tous les domaines du livre. Il est complété par les lettres d'information électroniques, nouvelles parutions et manifestations.

<http://ecla.aquitaine.fr>

Les partenaires gourmands du 30^e Salon du livre de Paris

LES VINS DE GRAVES

La grande et belle contrée viticole des Graves commence dans sa partie nord à la « Jalle de Blanquefort » au nord de Bordeaux, et se termine peu après Langon en amont de la Garonne. Celle-ci la borde à l'Est sur toute sa longueur tandis qu'à l'Ouest, l'immense et splendide forêt de pins des Landes lui sert de frontière et de protection.

Les vins de Graves sont les seuls en France à porter le nom de leur sol : « Las Grabas de Bourdeus », littéralement les « Graves de Bordeaux ». L'ancienneté et l'originalité de cette désignation rappellent le rôle majeur que joue le terroir dans la qualité des vins de Graves. Dans la région des Graves, existent trois appellations d'origine contrôlée : les A.O.C. Graves et Pessac-Léognan produisant des vins rouges et des blancs secs et l'A.O.C. Graves supérieures pour les vins blancs moelleux. Un classement établi en 1953 et complété en 1959 a distingué 16 crus classés de Graves en rouge et/ou blanc.

Conseil des Vins de Graves / Maison des Vins de Graves
61, cours du Maréchal Foch – 33720 Podensac
Tél. 05 56 27 09 25 – Fax 05 56 27 17 36
contact@vins-graves.com
www.vins-graves.com



L'AAPrA

L'Aapra (Association Aquitaine de Promotion Agroalimentaire) constitue un outil opérationnel ayant pour but de renforcer et développer la consommation des produits agro-alimentaires issus des territoires aquitains. L'association accompagne ainsi les entreprises de la région Aquitaine sur des salons agroalimentaires nationaux et internationaux, et élabore des plans de communication pour promouvoir les produits aquitains sous signe de qualité (Foie gras du Sud Ouest, Jambon de Bayonne, Asperge des Landes, Pruneau d'Agen ...).

Retrouvez tous les produits d'Aquitaine sur :
www.gastronomie.aquitaine.fr





bâtiment 36-37
rue des Terres neuves / 33130 Bègles
tél. +33 (0)5 47 50 10 00 / fax. +33 (0)5 56 42 53 69
ecla@ecla.aquitaine.fr / http://ecla.aquitaine.fr

CONTACTS :

Écla Aquitaine - 05 47 50 10 10

Stand : MATHILDE RIMAUD
mathilde.rimaud@ecla.aquitaine.fr

Presse : GÉRALDINE ARNOUX
geraldine.arnoux@ecla.aquitaine.fr

