



JUILLET AFRIQUE

JEAN-LUC RAHARIMANANA

LES RENDEZ-VOUS AVEC LES LIBRAIRIES

Avec "Pour les oiseaux", un "chantier artistique migratoire" de résidences et de créations associant des Parcs Naturels Régionaux - de Brière, de Loire Anjou Touraine, des Volcans d'Auvergne et des Landes de Gascogne - et des partenaires culturels.

SAMEDI 5 JUILLET BILLOM (PUY-DE-DÔME)

LIBRAIRIE IL ÉTAIT UNE FOIS

4 rue Antoine Moillier, 63160 BILLOM - 04 73 68 34 98

15H30-17H30 : dédicace à la librairie

18H30 : lecture de textes à la bibliothèque

d'Église-neuve-près-Billom suivie du pot de l'amitié

DIMANCHE 6 JUILLET SAIGNES (CANTAL)

LIBRAIRIE-PRESSE L'ENSAIGNES DES MOTS

10 place de l'Église, 15240 SAIGNES - 04 71 40 51 92

10H-12H30 : rencontre-dédicace à la librairie avec

la médiathèque Léon Gerbe de Champs-sur-Tarentaine

LUNDI 7 JUILLET MASSIAC (CANTAL)

LIBRAIRIE-PRESSE DE MASSIAC

16 rue du Docteur-Mallet, 15500 MASSIAC - 04 71 23 12 29

EN SOIRÉE : lectures des textes écrits pendant la résidence

de l'auteur par "L'Atelier de vives voix" au Pays de Massiac

MARDI 8 JUILLET ROSIÈRES (HAUTE-LOIRE)

LIBRAIRIE LA MAISON VIEILLE

Roiron, 43800 ROSIÈRES - 04 71 57 48 00

APRÈS-MIDI : rencontre suivie de

"À table avec Jean-Luc Raharimanana"

MERCREDI 9 JUILLET MOULINS (ALLIER)

LIBRAIRIE MOULINS AUX LETTRES

88 rue d'Allier, 03000 MOULINS - 04 70 44 27 18

14H30-16H : rencontre-discussion à la Médiathèque Moulines

Communauté (8 pl. Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny, Moulines)

17H-19H : rencontre-échange à la librairie

ASSOCIATION DES LIBRAIRES INDÉPENDANTS EN RÉGION AUVERGNE

4 rue Antoine-Moillier, 63160 BILLOM - 06 77 14 92 44

libraires.auvergne@orange.fr et contact.lira@gmail.com



Association
des Libraires
Indépendants
en Région
Auvergne



L'auteur est connu et reconnu dans et hors de la communauté malgache en tant qu'auteur francophone/français. Les dernières années, il s'est fait un nom dans le milieu du théâtre.

Son actualité est très riche, entre pièces de théâtre, lectures en musique, création de spectacle de hip-hop associé au texte, l'artiste s'approprie les différents moyens d'expression qu'il combine avec dextérité et bonheur. Né en 1967 à Antananarivo, un DEA en littératures et civilisations en poche il devient journaliste pigiste à RFI, puis enseigne le français pour finalement se plonger dans la littérature sans modération. S'attaquer aux mots et malaxer le sens jusqu'à ce que la musicalité des mots pénètre au plus profond du lecteur, devient sa préoccupation principale, unique.

Bibliographie : *Enlacements* (Vents d'ailleurs, co-édition Théâtre Athénor Saint-Nazaire/Nantes, 2012); *Des ruines* (Vents d'ailleurs, 2013); *Obscena* (Vents d'ailleurs, 2013); *Il n'y a plus de pays* (Vents d'ailleurs, 2013).

Il est auteur de nombreuses pièces de théâtre (dont *Les cauchemars du gecko* et *Madagascar 1947*, *Des ruines...* mises en scène par Thierry Bédard, compagnie notoire) et il dirige la collection "Fragments" chez Vents d'ailleurs.



Musique et Danse africaine
avec le groupe FATALA Percussion
et danse de l'Afrique de l'Ouest

SAMEDI 5 JUILLET
AVEC LA LIBRAIRIE IL ÉTAIT UNE FOIS

LUNDI 7 JUILLET
AVEC LA LIBRAIRIE-PRESSE DE MASSIAC