

**Comment accueillir un auteur ?
Formation pour les médiateurs du livre, bibliothécaires,
enseignants, animateurs**



**28 et 29 novembre 2013 - Pôle Yonnais de l'Université de Nantes
18 boulevard Gaston-Defferre - CS 50020
85035 La Roche-sur-Yon cedex**

De 9 h 30 à 17 h à la bibliothèque universitaire

Renseignements et inscriptions : crl@paysdelaloire.fr – 02 28 20 51 35

**Un stage de formation de deux jours conçu et animé par Guénaël Boutouillet et Yann Dissez, incluant une présentation détaillée du guide *Comment accueillir un auteur ?*¹
Cette formation alterne exercices pratiques, récits d'expériences (qui seront mutualisés) et informations détaillées.**

CONTENUS DE LA FORMATION

Le projet : désir, contexte, planification.

Pourquoi accueillir un auteur ? Comment choisir un auteur ?

Comment inviter un auteur à participer à une rencontre ? Comment préparer et animer la rencontre ?

Accueil pratique, accompagnement, et rémunération de l'auteur.

Extension au cas particulier de la résidence d'auteur.

CONTENUS DÉTAILLÉS

Préparer (seul et avec) une rencontre littéraire dans une bibliothèque, une maison d'écrivain, une librairie, un établissement scolaire, une association... (avec l'auteur, les partenaires, l'équipe, le public...)

Le suivi et la préparation de la venue de l'auteur.

Méthodes d'entretien du lien et dosage de cet entretien.

Elaboration précise des conditions concrètes de l'accueil (rémunération, voyage, hébergement).

La rémunération de l'auteur.

La préparation de la rencontre publique.

Définition du type de rencontre(s) envisagée(s), de la place de chacun dans leur déroulement.

Préparation du public.

Communication (globale et individualisée)

Choix et relation aux partenaires : opérationnels et financiers / institutionnels

Traces et valorisation extérieure.

INTERVENANTS

Guénaël Boutouillet

Auteur de textes et d'articles critiques, formateur, animateur. Après avoir participé, de 1998 à 2008, avec Cathie Barreau, à la fondation et au développement de la Maison Gueffier, à La Roche-sur-Yon, il travaille sur Internet : pour livreaucentre.fr de 2010 à 2012 ; pour remue.net où il assure l'animation éditoriale (avec Patrick Chatelier) des pages "résidences d'auteur en Ile-de-France". Il anime des ateliers d'écriture et des débats littéraires, des formations pour les médiateurs du livre.

Son site personnel : <http://materiaucomposite.wordpress.com/>

Yann Dissez

Chargé d'étude sur la présence des auteurs en Haute-Normandie d'avril à septembre 2012, puis chargé de mission à la Maison Julien Gracq, il est actuellement en charge de la vie littéraire pour la région Centre, au sein de l'agence Ciclic. De 1999 à 2010, il était responsable de l'action culturelle et de la littérature au Triangle (Rennes).

Yann Dissez est l'auteur du vademecum *Comment accueillir un auteur ?*, édité par la FILL et 11 SRL, du guide *Pourquoi et comment accueillir un auteur ?*, réalisé pour Livre et Lecture en Bretagne et d'un mémoire de recherche sur les résidences d'écrivains *Habiter en poète*.

FORMAT

Deux journées à deux animateurs. Groupe de huit à seize personnes.

¹ Conçu et réalisé par Yann Dissez ; édité par la FILL, Écla Aquitaine, le CRL Bourgogne, Livre et Lecture en Bretagne, Ciclic, Le MOTif, le CRL en Limousin, le CRL Lorraine, le CRL Basse-Normandie, l'ARL Haute-Normandie, le CRL Pays de la Loire et l'Arald en mars 2012.