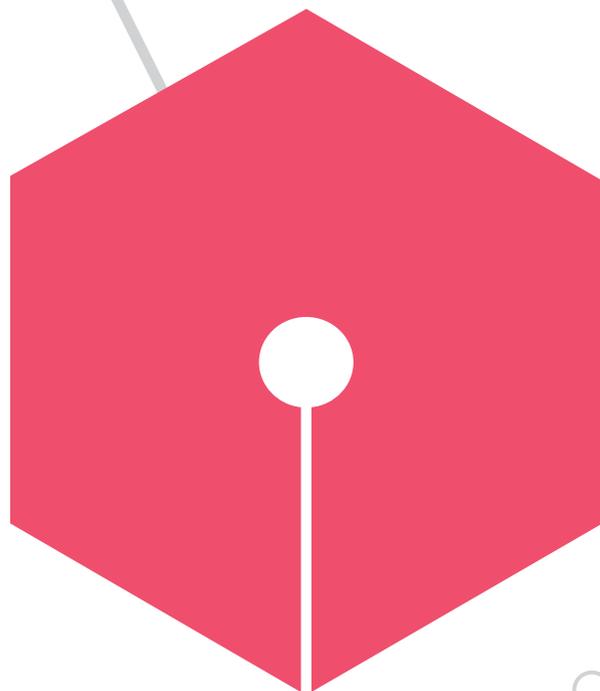
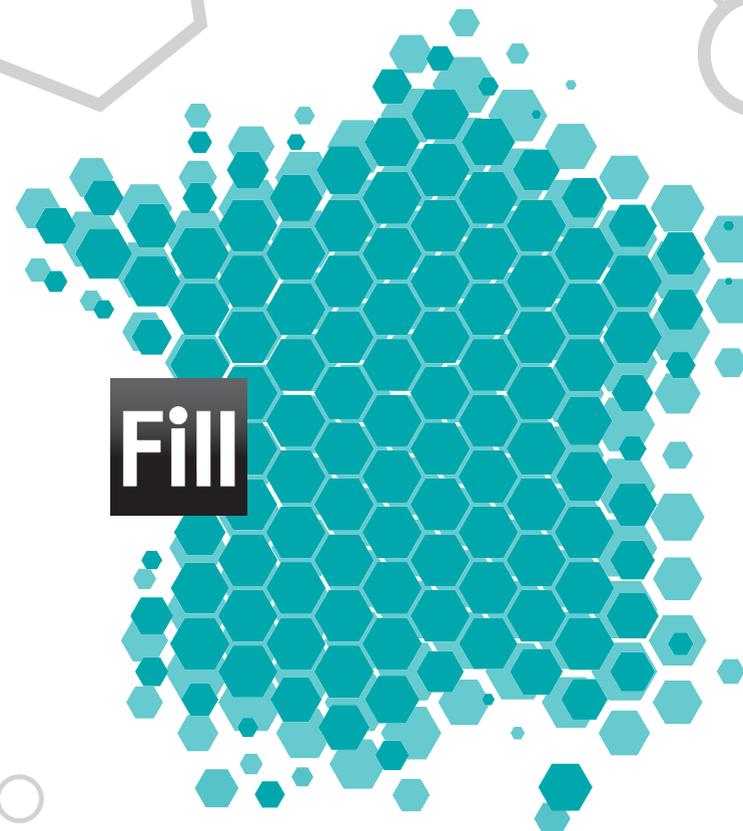


La cartographie littéraire numérique  
dessinée par le grand public  
et les professionnels du livre



Gé@culture  
**LA FRANCE VUE  
PAR LES ÉCRIVAINS**

- 1 site, 1 application
- Lancement / Scène numérique // 24 mars
- Présentation aux professionnels / Stand du CNL // 25 mars
- Démonstrations sur des stands de Régions



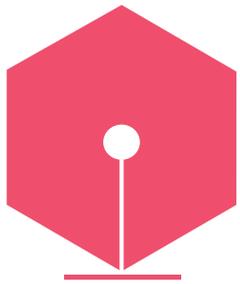
Fédération interrégionale du livre et de la lecture

**Les Régions**

au Salon du Livre de Paris 2013

SALON DU  
**LIVRE**  
com  
22-25 MARS 2013

SALON DU  
**LIVRE**  
com  
22-25 MARS 2013



**G**éoCulture – *La France vue par les écrivains* est un service numérique, contributif et gratuit, proposé sur internet et sur application, qui dessine, au fil d'extraits géolocalisés une cartographie littéraire du territoire français. Ces extraits, de tout genre et de toute époque, issus aussi bien d'œuvres du patrimoine que de la création contemporaine, sont choisis pour le lien étroit qu'ils entretiennent avec un lieu.

Né de *GéoCulture – Le Limousin vu par les artistes*, coordonné par la Fill, soutenu par le CNL et la Sofia, le projet, développé en partenariat avec le CRL en Limousin, l'AVEC et le hub agence, repose à la fois sur la collaboration des professionnels du livre et la contribution du grand public.

Les régions Aquitaine, Auvergne, Centre, Franche-Comté, Languedoc-Roussillon, Limousin, Basse-Normandie, Poitou-Charentes et Provence-Alpes-Côte d'Azur participent déjà à l'élaboration d'une cartographie littéraire de leur territoire.

## 2 temps forts et des démonstrations :

→ **Dimanche 24 mars / 11h30 - 13h00** // Scène numérique

Lancement de *GéoCulture – La France vue par les écrivains*

Les partenaires du projet dévoilent le site internet et l'application smartphone au grand public. Présentation du service, des extraits et des contenus associés. Lectures à voix haute par **Marie-Hélène Lafon** d'extraits de ses romans à retrouver sur *La France vue par les écrivains*.

**Intervenants** : Laurent Delabouglise (président de la Fill), François Rouyer-Gayette (CNL), Olivier Thuillas (CRL en Limousin), Philippe Brzezanski, Bruno Caillet, Julien Voisin (hub agence), Aimée Arduin (Écla Aquitaine), Sylviane Sambor (CLL Poitou-Charentes), Léonor de Nussac (ARL Paca).

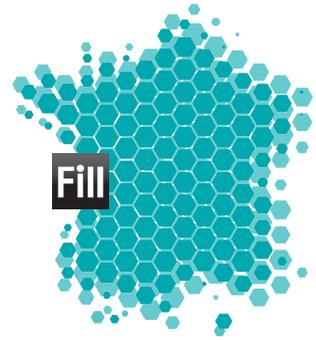
→ **Lundi 25 mars / 11h00 - 12h00** // Stand du CNL (N84)

Présentation de *GéoCulture – La France vue par les écrivains* (petit-déjeuner professionnel)

Comment mettre en valeur la création et le patrimoine littéraires à travers une cartographie littéraire numérique respectueuse du droit d'auteur ? Quelle gouvernance imaginer pour garantir la qualité scientifique des contenus proposés tout en encourageant la contribution du grand public ? Comment offrir aux auteurs une forme innovante de valorisation de leur œuvre à l'heure des interrogations sur le contrat numérique ?

**Intervenants** : Laurent Delabouglise (président de la Fill), François Rouyer-Gayette (CNL), Marie-Laure Guéraçague (CRL en Limousin), Philippe Brzezanski, Bruno Caillet, Julien Voisin (hub agence), Aimée Arduin (Écla Aquitaine), Françoise Dubosclard (Le Transfo, Auvergne), Sylviane Sambor, Emmanuelle Garcia (CLL Poitou-Charentes), Léonor de Nussac (ARL Paca).

Et, pendant toute la durée du salon : démonstrations du site et de l'application sur les stands Aquitaine (U65), Basse-Normandie (H41), Provence-Alpes-Côte d'Azur (T24/S24).



**L**a Fédération interrégionale du livre et de la lecture rassemble au sein d'un réseau unique des structures régionales pour le livre (SRL), des collectivités territoriales et des établissements publics, qui accompagnent en région les politiques publiques en matière de création et de promotion du livre et de la lecture.

La Fill leur offre un espace de réflexions et d'initiatives interrégionales au plus près des préoccupations des professionnels.

## Les dernières publications de la Fill :

- *Guide du statut social des auteurs*, mise à jour 2013
- *Contrat de progrès pour le livre, mode d'emploi*, 2012
- *Comment accueillir un auteur ?*, 2012
- *Comment rémunérer les auteurs ?*, mise à jour 2012



## Retrouvez la Fill et ses membres :

- **Ressources, publications et actualités du livre en région :**  
[www.fill.fr](http://www.fill.fr)
- **Plateforme Fill-Initiatives numériques :**  
<http://initiativesnumeriques.fill.fr/plateforme/>
- **Suivez la Fill sur Facebook :**  
<http://www.facebook.com/federation.fill?ref=name>

## Littérature, BD, jeunesse, sciences humaines, beaux livres... La création éditoriale fait la richesse de nos régions.

**T**out au long de l'année les Régions et les structures régionales pour le livre (SRL) accompagnent et soutiennent la création littéraire et éditoriale.

Près de 400 éditeurs des régions françaises participent au Salon du livre de Paris, point d'orgue de l'année, et seront présents sur les 15 stands régionaux de cette 33<sup>e</sup> édition, ou sur leur propre stand grâce au soutien financier de leur Région.

Pour découvrir toutes les aides publiques proposées aux éditeurs dans chaque région, consultez le *Guide des aides de l'édition*, en ligne sur le site internet de la Fill [www.fill.fr](http://www.fill.fr).

---

## Quelques rendez-vous à ne pas manquer sur les stands régionaux :

---

### → Sur le stand Nord-Pas-de-Calais (D65)

Book d'Oreille, le portail du livre audio francophone proposera tout au long du Salon en partenariat avec Libfly.com des extraits de textes d'éditeurs régionaux à écouter en audiocast.

### → Vendredi 22 mars / 10h00 // Stand Île-de-France (K83)

À partir des résultats de l'étude «L'emploi dans le secteur du livre en Île-de-France», que peut-on dire sur l'évolution des métiers? Comment le secteur va-t-il se réorganiser? De quelles compétences aura-t-il besoin? Une proposition du MOTif, observatoire du livre et de l'écrit en Île-de-France.

### → Samedi 23 mars / 18h-19h30 // Salle Nota Bene

Rencontre «La Corse en toutes lettres» organisée par la Collectivité territoriale de Corse avec Jérôme Ferrari (prix Goncourt 2012), Jacques Thiers, Jacques Fusina, Eugène Gherardi et Jean-Guy Talamoni.

### → Lundi 25 mars / 12h30 // Stand Aquitaine (U65)

Les 20 ans des éditions Gaïa : l'éditrice Susanne Juul viendra célébrer sur le stand d'Écla Aquitaine l'anniversaire de sa maison d'édition née il y a 20 ans au cœur de la région Aquitaine. 20 ans de passion, de voyages et de découvertes. Une exposition retracera les moments forts des éditions Gaïa.

### / 14h00 // Stand Rhône-Alpes (H57)

Rencontre «Livre numérique : les grands défis de 2013» avec Hadrien Gardeur (Feedbooks) Évolution et standardisation des formats, situation du marché, solutions pour les bibliothèques et les libraires indépendants, etc.

---

## Aquitaine > U65

L'Arbre vengeur, L'Atelier de l'agneau, Éditions In 8, Atlantica, Bastingage, Le Bord de l'eau, Le Castor astral, La Cheminante, Cyrano, Delphine Montalant, L'Édune, Elytis, L'Entre-deux-mers, Federop, Finitude, L'Institut occitan - InOc, La Maison est en carton, Les Nouvelles Éditions Cécile Default, Passiflore, Les P'tits Béréts, Les Requins marteaux, Stéphane Million éditeur, Sud Ouest, William Blake and Co.

---

## Bourgogne > C49

Éditions de Bourgogne, Éditions du Chemin de fer, D'un Noir Si Bleu, Éveil & Découvertes, Éditions Faton, Le murmure, Éditions Raison & Passions, Rhubarbe.

---

## Bretagne > C42 - D42 & E50

Éditions Alain Bargain, Éditions Apogée, Au bord des continents..., Coop Breizh, Crayon vert éditions, Éditions Cristel, Éditions Critic, Françoise Livinec, Géorama éditions, Éditions Isabelle Sauvage, Jean-Paul Gisserot éditions, Kidour, Liv'éditions, Locus Solus, Les Portes du large, Les Prestigieux Établissements Fichtre, Les Oiseaux de papier, Olldie - Éditions Astoure, Pascal Galodé éditeurs, PUR - Presses universitaires de Rennes, La Rennaise d'édition, Reynald Sécher éditions, Sortilèges éditions, Terre de brume.

---

## Champagne-Ardenne > C41

Châtelet-Voltaire éditions, Éditions Dominique Guéniot, Éditions Noires Terres.

---

## Corse > T14

Acquansù éditions, A fior di carta éditions, Alain Piazzola éditions, Éditions Albiana, Éditions Ancre latine, Éditions Anima Corsa, Éditions Au coin de la rue, Éditions Clémentine, D.C.L. éditions, Éoliennes éditions, Kyrnos publications, Éditions Le Quinquet, Stamperia Sammarcelli, Teramo éditions.

---

## Les éditeurs de la région Centre

Éditions des Béatitudes (S23), Éditions La Bouinotte (G87), Corsaire éditions (E82), Éditions Diabase (G93), Dorval éditions (F84), Éditions Grandvaux (T56), Éditions Menu Fretin (Square culinaire - X83).

---

## Île-de-France > K83

13° Note éditions, À dos d'âne, À verse, Afromundi, L'Agrume, Alba écritures hispano-américaines, Al Manar, Alma éditeur, L'Amandier, Amsterdam/La Revue des livres, L'Apocalypse, Argol, Arkhê, L'Asiathèque, Asphalte, L'Atelier, Au-delà du raisonnable, B42, Back Cover, Le Banian, Beauchesne éditeur, La Boîte à bulles, Les Bons Caractères, Le Bruit du temps, Éditions des Busclats, Bruno Doucey, Ça et là, La Cafetière éditions, Calliopées, Cambourakis, Campagne Première/Les Lettres de la Société de psychanalyse freudienne, Cassandre/Horschamp, La Cause des livres, Éditions des Cendres, Claire Paulhan, Collection, Contraintes, Cornélius, La Délirante, L'Échappée, L'Échappée belle, L'Éclat, Europe, Éditions du Félin, La Femelle du requin, Frictions, théâtre-écritures, Geste, La Grande Oreille, L'Impossible, Interférences, Libertalia, Lutanie, Le Magasin du XIX<sup>e</sup> siècle, Éditions Magnani, Manuella éditions, Marsa éditions/Algérie littérature action, Mauconduit, MAY, Éditions MF, Mirabilia, Moisson rouge, Mouck, Mouvement, Éditions Non Lieu/Au Sud de l'Est, Midi, Nouvelles Éditions Jean-Michel Place, Nouvelles Éditions Lignes/Lignes/Vertigo, Nouvelles Éditions Wombat, L'Œil d'or, Onapratut, Pasar Malam, Les Petits Matins, Les Petits Platons, Pétra, Peut-être, Quelques mots/Revue Borborygmes, Questions théoriques, Quidam éditeur, Rackham, Raisons d'agir, Reflet de lettres, Les Rêveurs, Roven éditions/Roven, Rue des Cascades, Rue des Promenades, Rue Saint Ambroise, Serge Safran éditeur, Éditions du Sandre, Éditions du Sextant, Siècle 21, Littérature et Société, Syllepse, The Shelf, Éditions Thierry Marchaisse, Thomas Jeunesse, Le Tigre, Les Trois Ourses, Ubu Scènes d'Europe, Van Dieren, Vendémiaire, La Ville brûle, Ypsilon éditeur, Z-revue itinérante de critique sociale, Zellige.

---

## Les éditeurs de Languedoc-Roussillon

6 pieds sous terre (W17), Alter comics (W15), Artège (R28), Au diable vauvert (S65), Benjamins media (E66), Chèvre feuille étoilée (E90), Ebooklr (V14), Empreintes temps présent (S23), Éditions L'Entretiens (H93), Fata Morgana (T45), H&O (W13), Éditions K'A (B54), TDO éditions (F76), Verdier (S48).

---

## Martinique > D73

Éditions Lafontaine, Éditions Gabourg.com, K éditions, Martinique éditions, Paris métisse en écriture.

---

## Les éditeurs de Midi-Pyrénées

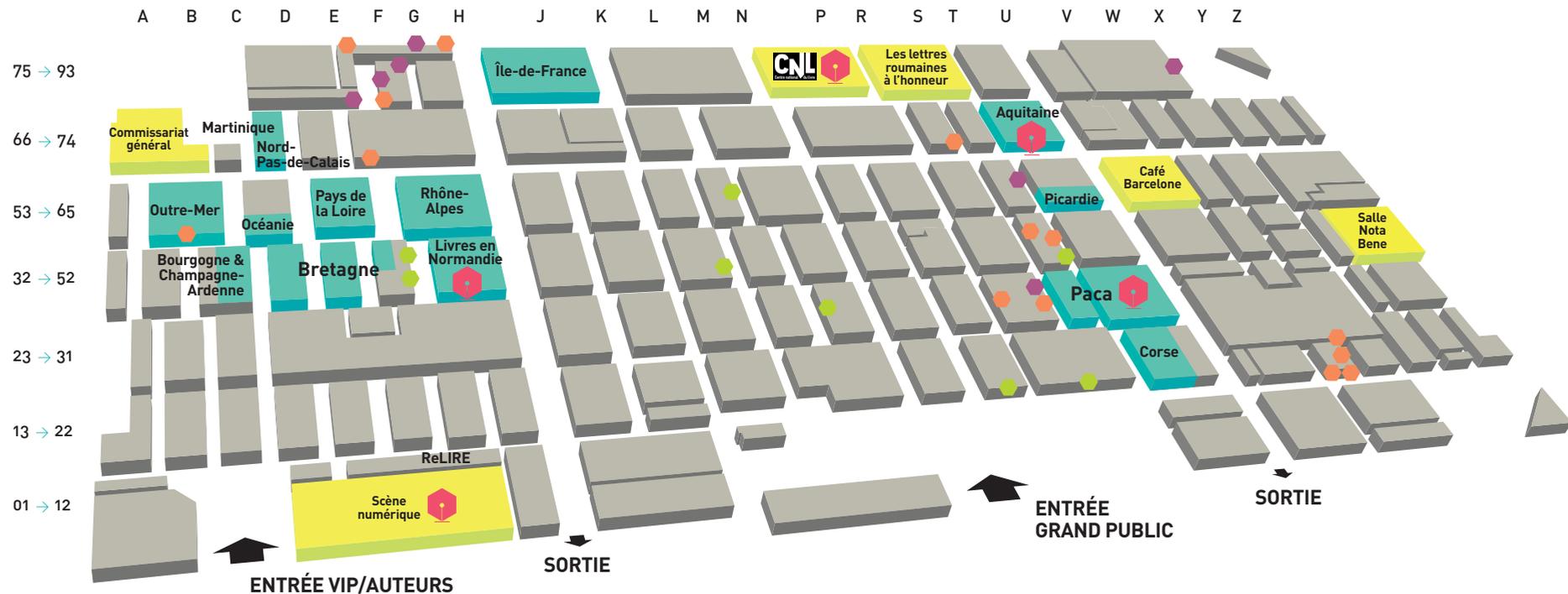
Anacharsis éditions (F47), Éditions Cépahuès (T41), Éditions Monsieur Toussaint Louverture (F49), PUM - Presses universitaires du Mirail (L41), Passage du Nord-Ouest (F49), Petite Plume de carotte (M28), Éditions Plume de carotte (M30), Éditions du Rouergue (R14-P14), Tristram (M57).

---

## Nord-Pas-de-Calais > D65

Les 3 Jean, Airvey éditions, Book d'oreille, Centre historique minier Lewarde, La Contre Allée, Les Échos du Pas-de-Calais, Éditions du Douayeuil, Encre nomade, Engelaere éditions, Éditions La Fontaine, Éditions Henry, Éditions Invenit, Éditions Lapin, Light Motiv, Les Lumières de Lille, La Maison de la poésie, Éditions Nord Avril, Obriart, Éditions du Passe-temps, Presses universitaires du Septentrion, Ravet-Anceau, Le Rifle, La Voix du Nord.

---



## Livres en Normandie > H41-H49

### Basse-Normandie > H41

Éditions Cahiers du temps, Éditions du Cotentin, Éditions Eurocibles, Éditions de la Lieutenance, MJWF édition, Éditions Møtus, Éditions Orep, Les Presses universitaires de Caen, LSAA[LaSauceAuxArts] éditions, Rougier V. éditions, Éditions Vagabondages, Éditions Le Vistemboir, Éditions Zulma.

### Haute-Normandie > H49

Éditions Argemios, Éditions Belize, L'Écho des vagues, Éditions des Falaises, Franciscopoli, Éditions Klog, Les Éditions La Madolière, Presses universitaires de Rouen et du Havre, Rue du départ, La Tour verte.

### Océanie > C53

Association des éditeurs de Tahiti et des îles, Association Groupe Litterama'ohi, Au vent des îles, Éditions Haere Po, Lire un pays... la Nouvelle-Calédonie, Éditions des Mers australes, Plume de notou, Puna Honu, Société des études océaniques, Éditions Traversées, 'Ura éditions.

### Outre-Mer > B54

ARCC, Association Promolecture, Caraïbéditions, Éditions Lafontaine, Epsilon éditions, Grand océan, Ibis rouge éditions, Éditions Jasor, Éditions K'A, Martinique éditions, Éditions Nestor, Océan éditions.

### Pays de la Loire > F53

Les Éditions Adabam, Les Anneaux de la mémoire, Art 3-Galerie Plessis, Artisans voyageurs, Éditions Asphodèle, L'Atalante, Booklight, Bouts du monde, Capricci éditions, CDL éditions, Cénomane, Centre vendéen de recherches historiques, Les Chantuseries, Donner à voir, D'Orbestier, L'Escarbille, Gulf

Stream éditeur, Éditions Joca Seria, Joseph K, Le Gac Press, Éditions Lunatique, MEET - Maison des écrivains étrangers et des traducteurs, Éditions MeMo, Éditions Monica Companys, Les Éditions du Petit Pavé, Éditions Pour penser à l'endroit, *Revue 303*, Éditions Siloë, Soc & Foc, Vide Cocagne.

### Picardie > U53

Éditions À contresens, Éditions ADN Dumerchez, Cyber scribe, Éditions Delattre, Éditions de l'Iroli, Éditions Licorne, Éditions Napodra, Association des Amis du roman populaire/*Le Rocambole*, Éditions Les Soleils bleus, Éditions du Trotteur ailé, Éditions Les Vanneaux.

### Provence-Alpes-Côte d'azur > T24 & S24

Agone, Alain Sèbe éditeur, Analogues, Atelier des grames, Atelier Vis-à-Vis, Attila, Éditions de l'Aube, Le Bec en l'air, Centre international de poésie Marseille - CIPM, Éditions Crès, L'Écailler, Les Enfants rouges, Gilletta/Nice-Matin, Le Mot et le Reste, L'Oiseau indigo diffusion, Parenthèses, Éditions Philippe Picquier, Publications de l'université de Provence, Rouge Safran, Le Sablier éditions, Le Souffle d'or & Yves Michel, Éditions TSH Chronologies, Wallâda.

### Rhône-Alpes > H57

ActuSF, À plus d'un titre, Balivernes éditions, Éditions des Cahiers intempestifs, Cent Pages, Champ Vallon, Chronique sociale, Créaphis, Critères éditions, Delatour France éditions, Ellug - Éditions littéraires et linguistiques de l'université de Grenoble, ENS éditions, La Fosse aux ours, Éditions Jérôme Million, Lieux Dits, Mnémos, Les Moutons électriques, PUG - Presses universitaires de Grenoble, PUL - Presses universitaires de Lyon, Éditions Stéphane Bachès, La Rumeur libre éditions, URDLA - Centre international estampe & livre, Voix d'encre.



### ReLIRE > F9

Pour tout comprendre sur la mise en œuvre de la loi sur les livres indisponibles du XX<sup>e</sup> siècle.