



Bibliothèque
Centre publique d'information
Pompidou

2010 - FILL



ICI  www.centrepompidou.fr
**LE MUSÉE NATIONAL
D'ART MODERNE**
**PRÉSENTE LA PLUS
GRANDE COLLECTION
D'ART MODERNE
D'EUROPE**
Centre
Pompidou

Établissement public financé par l'état

La Bpi est sous la tutelle
de la Direction du Livre et de la Lecture,
du ministère de la Culture et de la Communication.

Elle est liée par convention au Centre Pompidou



BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE D'INFORMATION

Pour votre sécurité,
cet équipement est placé
sous une surveillance
Équipement de sécurité
à vidéo et système de
surveillance vidéo
Para su seguridad
este equipo cuenta
con un sistema de
video vigilancia



1 personne
à la fois !

Bibliothèque
publique
d'information

lundi, mercredi, vendredi :
ouverte de 10h à 18h
mardi, dimanche, jeudi :
ouverte de 10h à 17h
tous les jours fériés :
ouverte de 10h à 17h
fermé le 1er janvier



1 personne
à la fois !

Pour votre sécurité,
le plan de sécurité est renforcé
dans le Centre. Il est interdit
d'apporter des armes et bagages
dangers. Il est interdit
d'ouvrir vos sacs
à l'entrée des postes de contrôle et de
répondre à toute demande
des services de sécurité



Une bibliothèque

- d'actualité
- d'information générale
- encyclopédique
- multimédia

Ouverte à tous
(62h par semaine)

Gratuite



Elle accueille

- 5 500 personnes par jour

Elle enregistre

- 1,5 million d'entrées par an



La Bpi **c'est aussi...une bibliothèque** **à vocation nationale**

- **mission de centre de ressources pour les bibliothèques publiques en France affirmée dès 1977**
- **mise à disposition de ressources et programmes de coopération professionnelle**
- **pour développer de nouveaux services, accompagner l'évolution des usages**

La Bpi et les bibliothèques françaises: Ressources et services en ligne

- **CAREL: un consortium pour l'acquisition des ressources électroniques en ligne**

Une sélection d'environ 50 bases de données payantes

pour lesquelles la Bpi négocie des tarifs de référence pour les bibliothèques publiques

1 950
ressources
numériques
à la Bpi

Des journées de
présentation aux
bibliothèques

Des tarifs
négociés
pour 50
ressources



La Bpi et les bibliothèques françaises: Ressources et services en ligne

- **Bibliosesame**

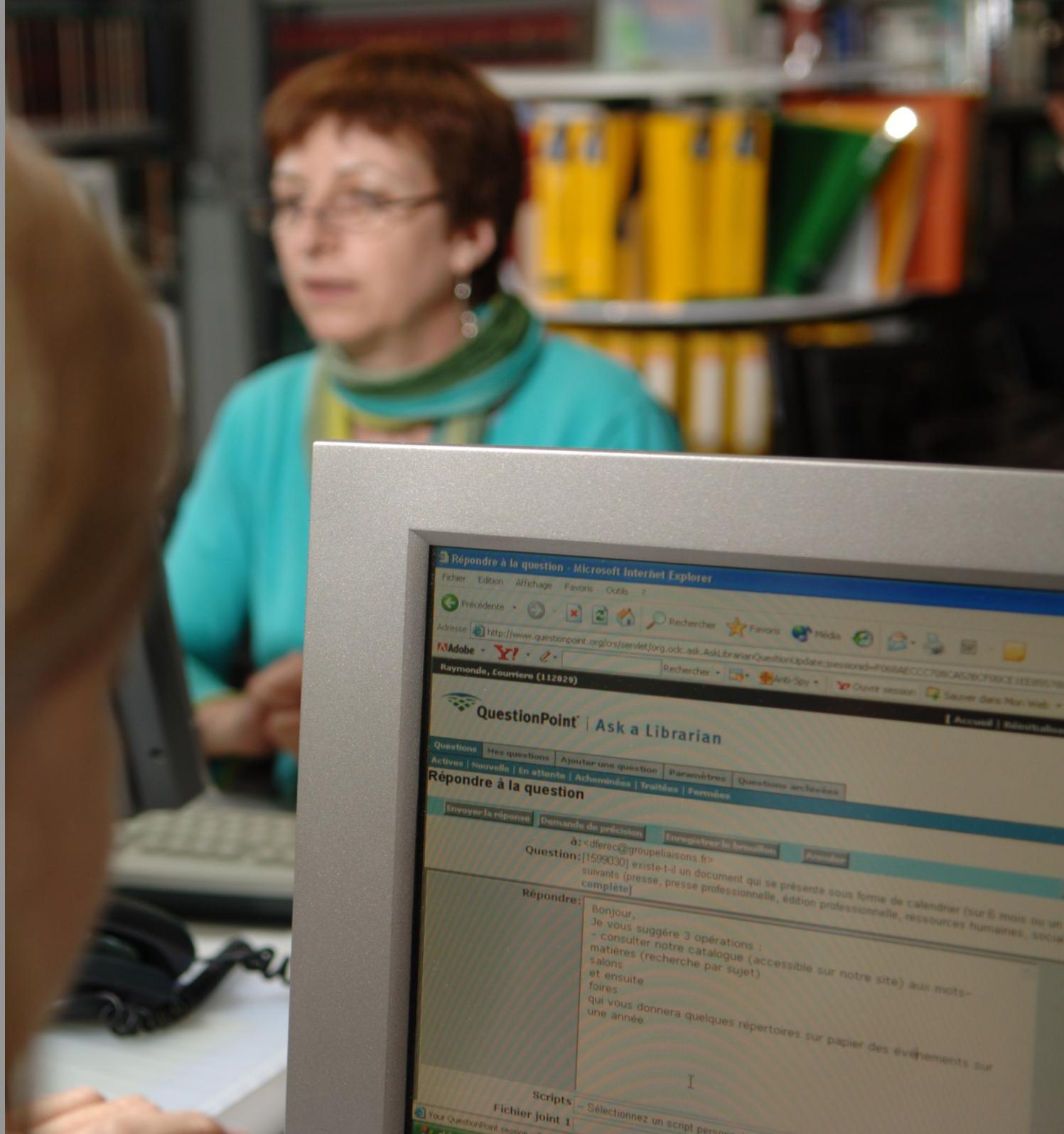
La Bpi a mis en place dès sa création un service de réponses à distance (téléphone, courrier)

Aujourd'hui, **ce service fonctionne en coopération avec 10 bibliothèques territoriales**, avec une coordination par la Bpi et un financement partagé

Réponses à distance: Bibliosesame

Une gestion
coopérative avec
10 bibliothèques
Partenaires

Un co-financement
Bpi
Collectivités
territoriales



La Bpi et les bibliothèques françaises: Ressources et services en ligne

- **Ressources en autoformation:
l'apprentissage tout au long de la vie**

La Bpi met à disposition de quelques bibliothèques publiques qui sont engagées dans la création de services d'autoformation des bases de données:

- ✓ accessibles dans les bibliothèques
- ✓ mais aussi pour les usagers depuis leur domicile

L'espace autoformation

- remise à niveau
- initiation
- perfectionnement
- apprentissage des langues
- savoirs fondamentaux et pratiques



L'espace Recherche d'emploi

- offres d'emploi
- guides pratiques
- annuaires professionnels



Vie pratique



- Un lieu confortable

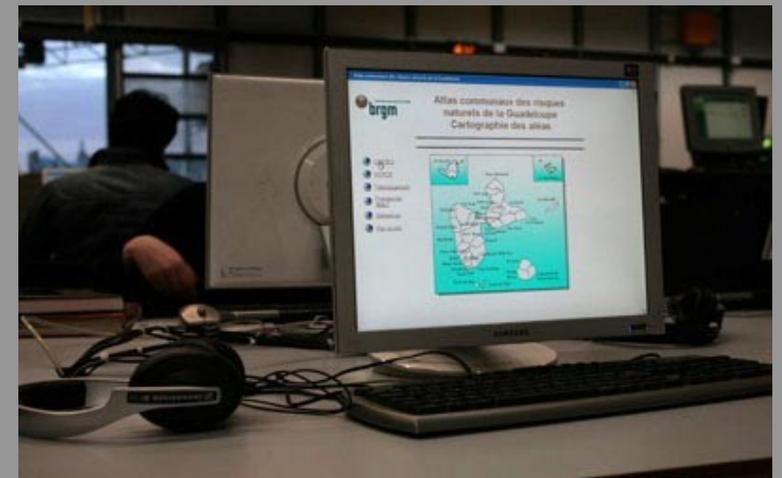


- Pour les jeunes adultes :
orientation professionnelle
- Information sur la formation
professionnelle, la
préparation aux concours
- Recherche d'emplois,
création d'entreprises



Visites pour des groupes spécifiques

- Des groupes venant en partenariat avec des associations du secteur social (insertion professionnelle, réorientation, remédiation....)
- Visites générales de l'espace d'autoformation
- Coopération avec d'autres institutions culturelles pour diversifier et élargir les publics



Une bibliothèque partenaire de la Bpi Rennes

Les Champs Libres
(Bibliothèque – Musée – Centre de Culture scientifique)



Rennes

L'espace Vie du citoyen



- Un espace séparé de la bibliothèque, accessible directement
- Des heures d'ouverture importantes, ouverture le dimanche
- L'accès à la presse
- Une fonction d'orientation, de premières réponses du public
- Éducation à la citoyenneté

Bordeaux

L'espace autoformation



Bordeaux

L'espace autoformation

- L'offre de service :
 - 34 postes informatiques
 - 4000 livres sur les métiers, les concours, les examens, la recherche d'emploi
 - 2000 livres sur l'apprentissage des langues
 - 1000 guides pratiques en informatique
 - Des bases de données spécialisées : e-books, tutoriels, méthodes de langues, journaux et revues en ligne
 - Des ateliers de formation

La Bpi et les bibliothèques françaises: L'accueil des publics handicapés

- **Alphabib: site collaboratif**
pour recenser les outils, les aides techniques, les collections adaptées pour proposer des services aux personnes handicapées pour partager des expériences
- **La BDEA (banque de données de l'édition adaptée)**
la Bpi collecte les notices des bibliothèques offrant des collections pour les déficients visuels, qui sont versées dans un catalogue collectif géré par l'INJA (Institut national des jeunes aveugles)

Accueil personnalisé des déficients visuels

cabines équipés

- braille
- synthèse vocale
- nouvelles technologies



Postes
pour
malvoyants

en gros caractères
dans les espaces



La Bpi et les bibliothèques françaises: Le développement des collections

- **le catalogue national des films documentaires**

une sélection de 1500 œuvres non éditées dont les droits pour le prêt à domicile et la consultation sur place sont acquis par la Bpi **au niveau national**

Les bibliothèques commandent la copie sur support DVD, ou désormais sur support numérisé pour la consultation sur place, avec possibilité de téléchargement par les bibliothèques.

2 800 films
documentaires
et d'animation

la collection
est numérisée.
Elle est
consultable sur
les écrans
multimédia

Les
bibliothèques
peuvent acheter
les films (DVD
ou fichier
numérique)



La Bpi et les bibliothèques françaises: Formation et recherche

- **le rubrique « Professionnels » du site de la Bpi :**
présentation des services offerts aux bibliothèques, outils et informations utiles
- **Des journées d'étude**
sur les ressources multimédia en autoformation
sur les services aux personnes handicapées
sur des thèmes spécifiques
- **Des enquêtes réalisées par le « Service Etudes et recherches »**
Usages et usagers, nouvelles pratiques...
- **Les éditions de la Bpi**

Sur le site web

La rubrique « Professionnels »



Horaires d'ouverture

De 12h à 22h en semaine,
De 11h à 22h le week-end & les
jours fériés.
Fermeture tous les mardis et le
1er mai.

Infos pratiques

» 实用情報 » Infos pratiques
» معلومات عملية » Infos pratiques
» Informació 2
práctica » Practical
» 实用信息 information

Lettre d'info

Abonnez-vous !

adresse électronique 

» VOIR LE DERNIER NUMÉRO



Rss Bpi
S'abonner au fil RSS

Actualités de la Bpi

mis à jour le 17/10/08

03 Novembre / 12 Janvier

Regards critiques



ACTU

Le Cinéma direct

7-23 novembre 2008, Cinéma 1Le
programme réunit des oeuvres
venues de France, du Canada ou
des Etats-Unis. Des films dans
lesquels se fait entendre avec
force le discours de ceux qui
n'avaient pas jusqu'alors la parole
au cinéma. voir le programme



PUBLICATION

Le dernier numéro du Bulletin Bpi est paru

Consultez ce numéro !

Vous & nous...



→ Posez votre question
à un bibliothécaire

→ Votre question...

Au cours d'un vote, les
électeurs sont-ils tenus de
prendre
OBLIGATOIREMENT les
bulletins de TOUS
les candidats... ?

[Voir notre réponse !](#)

La Bpi et les bibliothèques françaises: L'action culturelle

- **le catalogue des expositions itinérantes**
propose à la location une vingtaine d'expositions
itinérantes

Des expositions

Sur l'actualité et l'histoire éditoriale, littéraire, intellectuelle et artistique

- sur place...



Des expositions

... itinérantes pour les autres bibliothèques

- en ligne

La bibliothèque n'est plus le Livre, c'en est même le contraire. Le Livre unique dispense de la bibliothèque. La bibliothèque ne peut se suffire d'un seul livre. Ce que concurrence l'ordinateur est moins le livre que la bibliothèque. Internet n'est pas un livre, mais c'est bien une nouvelle forme de bibliothèque et ce que l'on constate aujourd'hui n'est pas l'étouffement de l'un par l'autre, mais leur stimulation.

Sans source.



La lecture silencieuse a des conséquences considérables. Le lecteur silencieux n'agit plus sous le regard des autres et c'est pour lui le rôle de la lecture silencieuse en bibliothèque, lieu où chacun se développe ensemble, joue un rôle individuel dans l'émancipation collective. Le livre fut le témoin de cette participation.

Sans source.

La Bpi et les bibliothèques françaises: Le conseil de coopération

- Pour affirmer sa volonté de développer ces programmes en partenariat avec les bibliothèques publiques, la Bpi a mis en place **un conseil de coopération** dont font partie les bibliothèques partenaires et les associations professionnelles de bibliothécaires

Les principes de la coopération en France

- La coopération est une mission réglementaire de la Bpi
- Une cible prioritaire : les établissements de lecture publique en région
- Le profil du partenaire n'est pas figé
- Les associations professionnelles sont des relais essentiels

Les conventions de partenariat

Objectifs généraux du programme de coopération de la Bpi:

- Favoriser l'élargissement de l'offre documentaire sur tout support et particulièrement sur support numérique
- Améliorer l'accès de tous à l'offre documentaire
- Diffuser et partager les savoirs et savoir-faire
- Participer au développement de la recherche sur les bibliothèques, le livre et la lecture
- Contribuer à l'œuvre culturelle des bibliothèques

Les conventions en cours

Aquitaine

ECLA

Bordeaux

Auvergne

Cantal

Bretagne

Brest

Rennes

Champagne-Ardenne

Reims

Troyes

Languedoc-Roussillon

Montpellier

Limousin

Limoges

PACA

Marseille

Rhône-Alpes

Grenoble

www.bpi.fr



Contact:

cooperation@bpi.fr

Conception diaporama

Cécile Desauziers

Pôle

action culturelle et communication

Annie Dourlent

Service coopération – Relations
internationales

Photographies

Cécile Desauziers

Didier Loire

Hervé Véronèse

