

VOYAGE PROFESSIONNEL À LA FOIRE DE BOLOGNE 2016

Règlement

La Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse, en partenariat avec Le MOTif (observatoire du livre et de l'écrit de la région Île-de-France), l'ARALD (Agence Rhône-Alpes pour le livre et la documentation), l'ArL PACA (Agence régionale du livre PACA) et l'ECLA Aquitaine (Ecrit Cinéma Livre Audiovisuel de la région Aquitaine), propose une opération en direction des auteurs-illustrateurs jeunesse lors de la Foire internationale du livre de Bologne.

Objectif : la Charte, le MOTif, l'Arald, l'ArL PACA et l'ECLA Aquitaine souhaitent aider les jeunes auteurs-illustrateurs jeunesse à développer à l'international leur réseau professionnel lors de la Foire de Bologne, premier salon professionnel de l'édition jeunesse, et plus largement, les former à présenter leur travail et initier des contacts professionnels.

Public ciblé : les illustrateurs ou auteurs-illustrateurs ayant publié au moins un ouvrage à compte d'éditeur et pas plus de dix, sans critère d'âge, résidant en France métropolitaine.

Mise en œuvre : 13 auteurs/illustrateurs sont parrainés par 4 membres confirmés de la Charte, en amont du voyage et pendant la Foire. Ces parrains (ou marraines), choisis par le Conseil d'administration de la Charte, pourront les aider à préparer leurs rendez-vous professionnels et les guider pendant la manifestation. Leurs expériences et leurs réseaux professionnels seront un apport important.

Candidatures

Peuvent déposer une candidature au voyage professionnel à Bologne les illustrateurs qui remplissent les critères suivants :

- Résider en France métropolitaine
- Avoir publié au minimum 1 ouvrage et au maximum 10 ouvrages

Le dossier de candidature doit contenir :

- La fiche d'inscription complétée
- Une lettre de motivation
- Une sélection d'illustrations
- Une bio-bibliographie
- Un justificatif de domicile
- Une copie de la carte d'identité ou d'un passeport valide au moins jusque fin avril 2016
- Tout autre document jugé utile par l'auteur (maquettes de projets, livres, site internet, revue de presse...)
- Le présent règlement approuvé et signé

Les dossiers de candidature devront être envoyés en version papier le 23 octobre 2015 au plus tard, le cachet de la Poste faisant foi. En parallèle, le dossier doit nous être envoyé sous forme numérique en un seul fichier (.zip par exemple).

Sélection

Un jury composé au minimum de 4 parrains et/ou marraines, 4 professionnels du livre issus des 4 régions partenaires ainsi que de 4 représentants des CRL partenaires se réunira en novembre 2015 pour sélectionner 13 auteurs au maximum.

Parmi ces 13 lauréats, il y en aura 2 au minimum par régions partenaires, les 5 autres pouvant venir de toute autre région.

La sélection finale sera annoncée début décembre 2015.

Les candidat-e-s sélectionné-e-s s'engagent à :

- Participer à deux journées de formation préparatoire au voyage, au siège du MOTif à Paris, au mois de janvier 2016 (dates communiquées à l'annonce de la sélection).
- Participer à une demi-journée de travail avec les parrains, dans leur région d'origine, au mois de février 2016.
- Prendre des rendez-vous professionnels, préparer leur book (illustrations, maquettes de projets, cartes de visite...) avec l'aide de leur parrain/marraine chartiste, en amont du voyage.
- Être disponible aux dates de la Foire de Bologne du 04 au 07 avril 2016.
- Avoir une carte d'identité ou un passeport valide jusque fin avril 2016.
- Assister aux rendez-vous établis par la Charte à Bologne (rencontres, déjeuners, débats de la Foire du livre sélectionnés, visites d'expositions) ainsi qu'à ses propres rendez-vous professionnels (programme représentant environ 1/3 du temps sur place, le reste étant laissé en autonomie).

Programme des journées de formation

- Présentation de la Foire de Bologne et indications sur les centres d'intérêt des différents pays.
- Présentation des documents à préparer (book – carte de visite – des photocopies à remettre – maquettes de projets).
- Présentation de maisons d'édition.
- Présentation d'autres partenaires : associations, institutions, lieux d'exposition... et du programme du voyage.
- Échanges sur les books avec des directeurs artistiques.
- Travail sur les books avec les parrains/marraines.

Prises en charge

La Charte et les régions partenaires prennent en charge :

- Les 2 journées de formation à Paris (y compris les déjeuners, ainsi que l'hôtel et le transport Province-Paris pour les provinciaux)
- Le voyage aller-retour Paris-Bologne ou Province-Bologne
- 3 nuits d'hôtel à Bologne
- Les petits-déjeuners
- 1 déjeuner ou dîner professionnel
- Un per diem de 40 € par jour

L'auteur sélectionné prend en charge :

- Le déplacement aller et retour de l'aéroport de Bologne / Centre ville de Bologne
- Son assurance voyage
- Tous les autres frais non mentionnés (constitution de son book, achats personnels, déplacements à Bologne...)

Les auteurs franciliens prennent en charge :

- Le déplacement de leur domicile jusqu'au lieu de la formation à Paris, 19ème, pour les journées de formation en janvier et février.
- Le déplacement aller et retour de leur domicile à l'aéroport / gare de Paris.

Les auteurs des autres régions prennent en charge :

- Le déplacement de leur hôtel jusqu'au lieu de la formation à Paris, 19ème, pour les journées de formation en janvier.
- Le déplacement aller et retour de leur domicile à l'aéroport ou gare de leur région.
- Le déplacement de leur domicile jusqu'au lieu de la formation pour le travail du book avec le parrain en février.

Le projet de voyage professionnel à la Foire de Bologne fait l'objet d'une demande de subvention. En cas de non-obtention de la subvention, les partenaires se réservent le droit de se retirer du projet et d'annuler leur appel à candidatures.

Date :

Nom et signature du-de la candidat-e,
précédée de la mention « lu et approuvé » :