

10<sup>e</sup> ÉDITION DU 1<sup>er</sup> JANVIER AU 31 MARS 2016

# MILLE LECTURES D'HIVER

UNE INVITATION À ENTENDRE ET À PARTAGER  
LA LITTÉRATURE D'AUJOURD'HUI

10<sup>E</sup> ÉDITION EN RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE  
DU 1<sup>ER</sup> JANVIER AU 31 MARS 2016

# MILLE LECTURES D'HIVER



## DÉLAIS D'INSCRIPTION

- Pour accueillir une lecture en janvier 2016, vous devez vous inscrire avant le dimanche 22 novembre 2015,
- Pour accueillir une lecture en février 2016, avant le dimanche 13 décembre 2015,
- Pour accueillir une lecture en mars 2016, avant le dimanche 24 janvier 2016.

Attention, toutes les demandes de lectures ne pourront être satisfaites.

## À la découverte des écrivains de notre temps

### Écouter la littérature d'aujourd'hui

- Vous découvrez des auteurs, français ou étrangers, connus, reconnus ou méconnus.
- Vous entrez dans leur univers en écoutant un de leurs livres lu à voix haute par un comédien-lecteur professionnel. Ce sont des romans, des poèmes, des nouvelles.
- Vous attendez l'inattendu ! La curiosité est la bienvenue : on peut aimer un peu, beaucoup, passionnément ou pas du tout le texte entendu.
- Vous et vos invités exprimez votre ressenti, exercez votre esprit critique lors de la conversation qui suit la lecture, la parole est libre. Nul diplôme n'est nécessaire pour organiser une lecture ou pour y assister !
- Les lectures sont destinées aux adultes.

**Venez consulter notre agenda sur [www.ciclic.fr/mlh](http://www.ciclic.fr/mlh), vous y retrouverez, mois par mois, l'ensemble des lectures accessibles à tous.**

La région Centre-Val de Loire résonne chaque hiver des textes d'écrivains lus à voix haute par des comédiens professionnels grâce à mille lectures d'hiver. Cet événement artistique unique permet de (re)placer le livre, la lecture et l'échange d'idées au cœur des pratiques de plusieurs milliers de personnes.

Mille lectures d'hiver favorise l'écoute et la découverte de la littérature qui s'écrit aujourd'hui. Tout habitant de la région Centre-Val de Loire qui le souhaite peut en effet accueillir une lecture dans le lieu de son choix et y convier une vingtaine de proches, familiers ou non du livre et de la lecture. Ensemble ils écouteront un(e) comédien(e) professionnel(le) leur lire à voix haute le texte d'un écrivain vivant, édité, français ou étranger. Ils en discuteront ensuite dans une ambiance conviviale.

Initié et financé par la Région Centre-Val de Loire depuis sa création en 2005, mille lectures d'hiver est mis en œuvre par Ciclic, agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique.

### Accueillir une lecture, c'est simple

**Vous choisissez :**

- le lieu : maison, appartement, atelier, centre social, lieu de travail, salle communale...
- les invités : amis, famille, voisins, adhérents, usagers, collègues...
- l'horaire : matin, après-midi ou soir, toutes les heures de la journée sont possibles,
- le jour de la semaine, du lundi au dimanche,
- la date, ou presque, la date sera en effet retenue parmi les trois propositions (minimum) faites lors de votre inscription,
- la collation, le buffet, le goûter ou l'apéritif dînatoire qui agrémentera l'après-lecture.

**Vous vous engagez :**

- à vous assurer de la présence de vos convives, comme si vous organisiez un dîner chez vous,
- à organiser l'après-lecture avec vos invités qui apportent spécialité culinaire ou boisson et participent ainsi à la convivialité de la rencontre,
- à offrir le gîte et le couvert au lecteur.



### Comment vous inscrire ?

- Vous proposez 3 dates possibles (minimum), plusieurs jours consécutifs par exemple,
- Vous mentionnez vos coordonnées personnelles, quel que soit le cadre d'accueil de la lecture,
- Vous transmettez l'autorisation de votre direction en cas d'accueil dans un établissement (maison de retraite par exemple).

### L'annonce de votre lecture

- Un mois avant la date retenue pour votre lecture, vous recevez un courrier de l'agence Ciclic qui indique le titre du livre lu et le nom de son auteur, le nom et les coordonnées du lecteur. Le *guide de l'accueillant*, une affiche et des cartons d'invitation sont joints à cet envoi.

Pour vous inscrire en ligne, rendez-vous sur [www.ciclic.fr/mlh](http://www.ciclic.fr/mlh)

# Emmanuel Laugier et Oliver Rohe, les deux écrivains associés à la 10<sup>e</sup> édition

## Contacts

Michèle Fontaine, responsable  
michele.fontaine@ciclic.fr  
Julie Germain, assistante  
julie.germain@ciclic.fr  
tél. 02 47 56 08 08  
www.ciclic.fr

24 rue Renan, CS 70031  
37110 Château-Renault

Ciclic soutient la création littéraire et contribue à la médiation et à la diffusion des œuvres sur l'ensemble du territoire grâce à plusieurs dispositifs à découvrir sur [ciclic.fr](http://ciclic.fr)

Mille lectures d'hiver se poursuit au printemps avec une série de rencontres publiques consacrées au jardin secret et à l'œuvre d'Oliver Rohe et Emmanuel Laugier.

A l'occasion des dix ans des mille lectures d'hiver, ce cycle d'entretiens sera enrichi de rendez-vous inattendus auxquels prendront part les auteurs que l'agence Ciclic accompagnera en 2016.

## Oliver Rohe



Né à Beyrouth (Liban) en 1972, Oliver Rohe habite à Paris. Il est écrivain et membre fondateur de la revue Inculte. Parmi ses publications : *Défaut d'origine* (Allia, 2003), *Terrain vague* (Allia, 2005), *Nous autres* (éditions Naïve), *Un peuple en petit* (Gallimard, 2009). En 2012, Le Matricule des anges lui consacre son dossier du mois à l'occasion de la parution de *Ma dernière création est un piège à taupes* (Editions Inculte ; Babel, Actes Sud, 2015). Il vient de signer avec Jérôme Ferrari *À fendre le cœur le plus dur* (Editions Inculte).

## Emmanuel Laugier



Né en 1969 à Meknès (Maroc), Emmanuel Laugier vit à Nîmes. Il est poète et critique littéraire. Il collabore depuis quinze ans au Matricule des anges. Parmi les recueils de poésie : *Crâniennes* (Argol, 2014), *ITMW* (Nous, 2013), *For* (Argol, 2010), *Tout notre aer se noircit & Du Bartas* (La Sepmaine, 2003), *Vertébral* (Didier Devillez, 2002), *Portrait de têtes* (Prétexte, 2002), *Et je suis dehors déjà je suis dans l'air* (Unes, 2000) ; parmi les essais et directions d'ouvrages : *Pluralités du poème & Singularités du sujet (études sur la poésie contemporaine, 2002-2003)*, *Strates*, cahier Jacques Dupin sous la direction d'E.L. (Farrago/ Léo Scheer, 2000).

Photos : Samuel Nissim, Gallimard, Didier Leclec,  
tous droits réservés.



Ciclic, agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique, établissement public de coopération culturelle créé par la Région Centre-Val de Loire et l'État.

ciclic