



QUINZAINE DU LIVRE JEUNESSE

**Résidence d'un auteur – illustrateur
de bandes dessinées
sur le département d'Indre-et-Loire
(Communauté de communes
Touraine du Sud)
entre septembre et décembre 2017**

Contact et renseignements :

Ligue de l'enseignement - Fédération d'Indre-et-Loire
Secteur Lecture-Ecriture
Aude GIRARDEAU

10 avenue de la République
37300 JOUE LES TOURS

☎ 02.47.05.37.25
06.83.30.95.68
qj@fol37.org

Le livre, la lecture et l'écriture à la Ligue de l'enseignement



Les questions du livre, de la lecture et de l'écriture sont à la base des préoccupations de la Ligue de l'enseignement dès sa création, tant l'accès à la connaissance et à la culture sont perçus comme des leviers essentiels de l'émancipation et de l'avènement de citoyens éclairés porteurs des idéaux républicains.

Depuis les cercles de lecture, les « soirées lisantes » et les bibliothèques mutuelles des origines, puis les bibliobus des années 1970, la France a changé, et la Ligue aussi : les orientations de notre réseau se sont déplacées.

Les objectifs de diffusion, et d'accès au livre pour tous, sont très majoritairement atteints, même si nous continuons de soutenir et organiser des projets qui permettent à des populations précaires d'accéder au livre.

L'urgence de notre temps demeure dans la médiation autour du livre et la promotion des plaisirs qu'il procure.

Chacune de nos actions, sur ce champ comme sur tous les autres, s'inscrit dans une volonté de contribuer, par les arts et la culture, au développement harmonieux des territoires dans le cadre de projets partagés et portés par leurs habitants.

C'est dans cette continuité que les projets menés par le secteur Lecture-Ecriture de la Fédération départementale s'inscrivent. Nous nous appuyons sur nos 40 années d'expériences en matière de littérature jeunesse via la « Quinzaine du livre jeunesse » pour élargir, tout naturellement, notre champ d'activités et nos compétences (accompagnement de projets autour du livre et conseils, formation des acteurs faisant vivre le livre sur le territoire auprès de la jeunesse, mise à disposition d'outils ressources, animations avec les livres et d'autres pratiques culturelles et artistiques, etc.)

Action support : la « Quinzaine du livre jeunesse »

Depuis 1971, la Ligue de l'enseignement, Fédération d'Indre-et-Loire, œuvre sur le territoire afin de promouvoir et de développer la littérature jeunesse auprès de nombreuses structures qu'elles soient scolaires ou non (bibliothèques, centres socioculturels, collèges, écoles, centre d'accueil de mineurs, etc) à travers une manifestation culturelle littéraire devenue une institution départementale : la « Quinzaine du livre jeunesse ».

A travers ce vaste projet, nos objectifs sont les suivants :

- Promouvoir la lecture pour l'épanouissement culturel et intellectuel de l'enfant,
- Faire connaître la littérature jeunesse de qualité, en favorisant les maisons d'édition indépendantes,
- Faire connaître les lieux de lecture publique et de diffusion du livre et en favoriser le développement et la mise en réseau,
- Organiser des rencontres entre auteurs, illustrateurs, éditeurs, les autres métiers de la chaîne du livre et les jeunes lecteurs,
- Soutenir la création contemporaine par le biais de l'éducation.

La Quinzaine du Livre Jeunesse se décline sous une multitude d'actions toutes liées les unes aux autres :

1^{ère} phase (N-1): La sélection d'ouvrages jeunesse issue de la production de l'année, par quatre Comités de lecture (Enfant, Ados, Jeune adulte et BD).

2^{ème} phase (N) :

- La diffusion de ces ouvrages sur tout le département d'Indre-et-Loire pendant 3 mois,
- L'accompagnement, le conseil et la formation des structures participantes (Plus de 200 sur le territoire),
- La manifestation à l'Hôtel de Ville de Tours (sur un week-end en octobre) avec des animations, des ateliers et des rencontres avec les auteurs.

3^{ème} phase (N+1)

- Le travail des élèves autour des œuvres et les rencontres avec les auteurs (entre mars et mai)

Le projet de résidence en Indre et Loire

Tout d'abord, le projet de résidence s'inscrit dans la volonté de **soutenir la création contemporaine** et notamment en Région Centre Val-de-Loire.

Le projet de résidence s'inscrit entièrement dans la continuité de ce qui a été engagé depuis plus de 40 ans et des perspectives à venir, à savoir **donner ou redonner le goût du livre, de la lecture et de l'écriture, de tisser du lien social et culturel par les échanges et les rencontres, de reconnaître les individus et les groupes comme artisans de la culture et porteurs de singularités capables d'inventer ensemble la démocratie culturelle.**

Le dialogue entre des habitants, des artistes et la création donne au territoire le pouvoir de se révéler à lui-même grâce à d'autres regards, d'autres interprétations du quotidien, de renforcer son identité.

Notre volonté est d'inscrire cette résidence sur un territoire en ruralité du département d'Indre-et-Loire. Cette résidence participe de l'aménagement culturel du territoire et contribue à développer l'offre **vers une plus grande égalité d'accès à la culture et aux arts.**

Nous voulons poursuivre cet élan, travailler avec les partenaires locaux sur cette action de proximité pour faciliter les rencontres, la découverte et le partage d'un processus de création entre les jeunes, entre toute la population et un auteur.

La résidence sera la rencontre entre un auteur-illustrateur et un territoire.

Nous nous engageons à fournir à l'auteur-illustrateur les meilleures conditions pour son projet de création.

Objectifs de la résidence :

Favoriser une relation vivante des habitants à la création littéraire tout en permettant le projet d'écriture propre à l'auteur.

Cette résidence est l'articulation vivante entre :

1. **Le projet artistique** qui est le chantier que se donne l'artiste pour évoluer de manière autonome dans son œuvre personnelle,
2. **Le projet culturel** qui exige une volonté politique portée par un territoire dynamique et implique les acteurs qui le font vivre.

Durée de la résidence 2017 :

2 mois, entre septembre et décembre 2017. Les dates seront définitivement fixées en concertation avec l'auteur-illustrateur de BD.

Situation de la résidence :

La résidence se déroulera sur la Communauté de Communes de la Touraine du Sud (Le Grand-Pressigny, Descartes, Abilly...).

Organisation de la résidence :

Durant son séjour, l'auteur-illustrateur aura différentes obligations liées aux actions et animations menées par la Fédération et ses partenaires :

- Animer des ateliers d'écriture et/ou d'illustration sous la forme de son choix pour différents publics,
- Répondre à certaines sollicitations de partenaires.

Pour ces interventions, nous attendons une disponibilité de 30% de son temps de résidence. Dans ce respect, nous regrouperons ces animations sur des temps définis en concertation avec l'auteur, soit une semaine à dix jours par mois.

Partenaires de la résidence :

La conception et le suivi du projet de résidence repose sur un large partenariat entre la Ligue de l'enseignement Fédération d'Indre-et-Loire et :

- La DRAC,
- CICLIC,
- Bédélire (librairie spécialisée BD),
- La Communauté de Communes de la Touraine du Sud,
- Les collèges, les écoles et les bibliothèques du territoire.

Comité de pilotage de la résidence :

Le comité de pilotage sera constitué de la coordinatrice Lecture/Ecriture et de la déléguée culture de la Ligue de l'enseignement Fédération d'Indre-et-Loire et de la représentante de la Communauté de Communes de la Touraine du Sud.

Conditions générales et pièces à fournir pour déposer un dossier de candidature

L'auteur-illustrateur bénéficiera de :

- Une bourse de création (1 500 € net par mois)
- Un logement confortable.

Critère obligatoire :

- Justifier d'un ouvrage publié en langue française à compte d'éditeur et, pour l'édition papier, à plus de 500 exemplaires, depuis moins de 5 ans, par une maison d'édition ayant publié plus de 3 auteurs différents.

Et fournir :

- Une biographie et une bibliographie,
- Une ou deux publications récentes (à compte d'éditeur) conservées à la FOL37,
- Des extraits de presse,
- Une lettre de candidature indiquant :
 - Le ou les projets d'écriture et/ou d'illustration,
 - Ce que représente une résidence en milieu rural,
 - Des propositions d'ateliers envers différents publics et sur différentes durées (scolaire, tout public, etc...)

Les ouvrages adressés avec la candidature de l'auteur-illustrateur ne seront retournés qu'à la demande de celui-ci. Sinon, ils seront conservés dans le fonds littéraire mis à la disposition des adhérents Ligue de l'enseignement, Fédération d'Indre-et-Loire.

Rappel :

Sont à la charge de l'auteur-illustrateur :

- Ses communications,
- Ses déplacements personnels,
- Sa restauration.

Sont à la charge de la FOL37 :

- La bourse de création,
- Ses déplacements liés à la résidence.

Sont à la charge de la Communauté de Communes de la Touraine du Sud :

- La location de l'hébergement pour la durée de la résidence

Date limite de dépôt des dossiers : avant le 10 mars 2017.

**Merci d'envoyer votre candidature à La Ligue de l'enseignement – Fédération d'Indre-et-Loire
10 avenue de la République 37300 JOUE LES TOURS ou qlj@fol37.org**

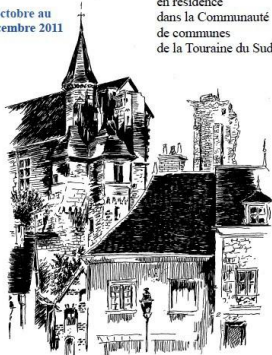
Résidences 2011, 2013, 2014, 2015, 2016 et 2017

6 octobre au 15 décembre 2011, Nylso est accueilli en résidence sur le territoire de la Touraine du Sud.

NYLSO dessinateur auteur de bande dessinée

du 6 octobre au
14 décembre 2011

en résidence
dans la Communauté
de communes
de la Touraine du Sud



Des rencontres,
des expositions,
des ateliers,
des invités...

ATELIERS ET RENCONTRES : du 7 novembre au 15 décembre

Nylso présente son travail d'auteur de bande-dessinée et de dessinateur, sorties croquis :

- Ecole primaire du Grand-Pressigny,
- Collège Gaston Defferre de Preuilley-sur-Claise,
- Collège Louis Léger du Grand-Pressigny

EXPOSITIONS : du 1er novembre au 14 décembre

Exposition Nylso - Revue de détails au Grand-Pressigny et à Preuilley-sur-Claise.

2 SOIRÉES « CARTE BLANCHE » : Vendredi 18 novembre

Nylso invite Régis Guigand à Abilly

écrivain, auteur de théâtre, comédien, membre du collectif artistique rennais Les Ateliers du vent, Régis Guigand proposera un solo de théâtre " *Ne pas être là*" (collage d'une quinzaine de textes) sur des textes de Robert Pinget, Daniel Harms et Roger-Pol Droit.

Vendredi 2 et samedi 3 décembre

Nylso invite Mich'Mao Exposition des sculptures au jardin public de Preuilley-sur-Claise de

plasticien autodidacte, sculpteur-bricoleur, voyageur contemporain, travaillant le bois, le métal, le brut de récup'...

SOIRÉE DE CLÔTURE à Barrou : vendredi 9 décembre

soirée ouverte à tous, pour un dernier échange...

En 2013, Alexis FERRIER est accueilli en résidence sur le territoire de la Touraine du Sud.



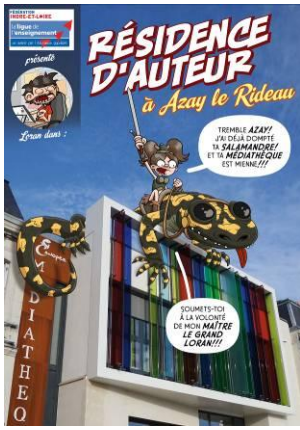
Du 23 au 27 septembre : projet fresque avec les élèves de GS/CP de l'école de la Celle-Saint-Avant ; atelier d'écriture avec les élèves de 4^{ème} du collège Roger Jahan de Descartes ; atelier d'écriture BD pour adultes avec l'association Le Champ des Livres.

Du 14 au 18 octobre : projet totem avec les élèves de PS/MS/GS de l'école de la Celle-Saint-Avant ; atelier d'écriture avec les élèves de 4^{ème} du collège Roger Jahan de Descartes ; atelier d'écriture BD pour adultes avec l'association Le Champ des Livres.

Du 19 au 22 novembre : projet fresque avec les élèves du collège Louis Léger du Grand Pressigny ; atelier d'écriture BD pour adultes avec l'association Le Champ des Livres.

Vendredi 18 octobre : soirée découverte, atelier sculpture à partir de matériau de récupération, de 18h30 à 20h30 au Grand-Pressigny.

Vendredi 22 novembre : soirée de clôture de la résidence à l'école de la Celle-saint-Avant à partir de 18h.



8 octobre au 14 décembre 2014, Loran Crenn est accueilli en résidence sur la commune d'Azay-le-Rideau.

Loran Crenn a travaillé sur son nouveau projet « Miss Barbare ». Il a animé un atelier scénario et dessin avec des jeunes de 4^{ème} en alternance de la Maison Familiale Rurale d'Azay-le-Rideau, du 4 au 5 novembre et du 25 au 27 novembre.



Il a également animé un atelier BD lors du temps fort de la « Quinzaine du Livre Jeunesse » à l'Hôtel de Ville de Tours les 17, 18 et 19 octobre 2014.

La résidence s'est clôturée le samedi 13 décembre à la médiathèque « La Canopée » d'Azay-le-Rideau. Pour l'occasion, le public a pu découvrir les planches de « Miss Barbare », fruit du travail de Loran pendant les 2 mois de sa résidence, et les planches réalisées par les jeunes de la MFR.

5 octobre au 5 décembre 2015, Laëtitia Rouxel est accueillie en résidence sur le territoire de la Touraine du Sud.

Laëtitia Rouxel a travaillé sur son projet autour de Nathalie Lemel.

Programme :

Exposition de planches originales de la bande dessinée sur Nathalie Lemel, militante de l'Association internationale des travailleurs et féministe. (Du 12 au 31 octobre à l'Office du Tourisme de la Touraine du Sud au Grand-Pressigny et du 9 au 26 novembre à la Médiathèque de Preuilley-sur-Claise)



Mardi 20 octobre : Balade lecture autour du récit de Violette Ailhaud « *l'Homme semence* » adapté en bande dessinée par Laëtitia Rouxel et Mandragore.



Samedi 31 octobre : Temps fort de la Quinzaine du Livre Jeunesse à la Bibliothèque de Descartes. Exposition-vente des livres, atelier BD animé par Laëtitia Rouxel, lecture dessinée par Laëtitia Rouxel et Mandragore, atelier marque-pages animé par la FOL.

Mardi 24 novembre : Soirée de clôture de la résidence à la Salle des Fêtes de Preuilley-sur-Claise. Présentation des travaux effectués dans le cadre des ateliers pendant la résidence.

Laëtitia Rouxel a animé des ateliers avec des élèves de 6^e du collège Roger Jahan de Descartes et des élèves de CM1/CM2 de l'école de Preuilley-sur-Claise.

4 octobre au 4 décembre 2016, Gaël Henry est accueilli en résidence sur la commune de Bourgueil

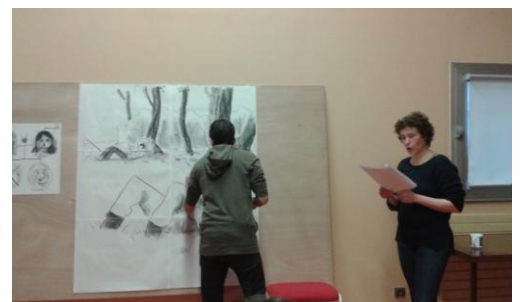
Gaël Henry a profité de cette résidence pour terminer l'adaptation BD de la nouvelle d'Emile Zola « Jacques Damour ».

Ses interventions :

Gaël a effectué deux interventions auprès des CDI des deux collèges (Pierre de Ronsard et Le Jouteux). Il a expliqué à des élèves de 4^e son parcours professionnel et le métier de dessinateur de BD.

Atelier suivi avec 1 classe de 3^e latiniste. Le projet était de réaliser une couverture et planche de bande dessinée sur une période historique de Rome choisie.

Atelier suivi avec des classes de CM2 et de CE2 de l'école Albert Ruelle. Le projet était de constituer une couverture ou une planche.



Chaque élève a mis sur des papiers 1 action, 1 personnage et 1 lieu, puis ceux-ci ont pioché un papier de chaque catégorie et créé leur planche ou couverture.

Samedi 5 novembre : atelier flip-Book et création de tampons

Exposition : du 19 octobre au 3 décembre, la bibliothèque a exposé les planches originales de la première BD de Gaël (Alexandre Jacob) et en exclusivité les premières planches de son prochain album (Jacques DAMOUR)

Samedi 3 décembre : clôture de la résidence

Pour clôturer la fin de résidence de Gaël, une lecture dessinée sur le texte découpé de Jacques Damour a été présentée au public ; texte interprété par Aude Girardeau (FOL) et Nathalie Tejera (bibliothèque) illustré par Gaël.