LES CLEFS DU PATRIMOINE ÉCRIT

La bibliothèque numérique patrimoniale du Centre du livre et de la lecture en Poitou-Charentes

101 livres numériques - saison 1

CENTRE DU LIVRE ET DE LA LECTURE POITOU-CHARENTES

Les clefs du patrimoine écrit proposent des livres issus des campagnes de numérisation des collections patrimoniales des bibliothèques du territoire de Poitou-Charentes menées depuis 2010 avec la BnF.

Tous les textes sont proposés ici au format EPUB, lisibles sur liseuses, smartphones, tablettes ou ordinateurs et accompagnés pour certains d'une version audio (MP3).

Saison 1 / 101 livres

sociétés savantes

1h15

La Grand'goule

collectif

- En voilà un titre !
- Oui, n'est-ce pas ? Il est poitevin.
- Il est singulier !
- En des temps lointains et crédules, le mot a désigné un dragon ailé, dont l'effigie griffue plane et bée au-dessus des hallebardes de notre musée.
- C'est un nom trop local.
- C'est un nom truculent.
- La Grand'Goule !... on vous le reprochera.

(Extrait de l'éditorial du n°1)

La Grand'goule : les lettres, les arts, la tradition, les sites est une revue publiée à Poitiers à partir de 1929. Arrêtée pendant la guerre *La Grand'goule* reparaitra pour un éphémère numéro en 1944.

Voici quelques histoires poitevines piochées dans ces pages...

exemplaire papier / médiathèque de Poitiers

littérature (poésie)

1h

Le pas des chaumes

Edgar de Champvallier

Quelle vie menaient les aristocrates qui habitaient les campagnes de nos provinces ?
Écrit par un des membres fondateurs du village du Pas des Chaumes, ce texte, dédié à ses amis cofondateurs du village, est composé de six chants.
Il nous donne un aperçu de quelques scénettes de la vie quotidienne dans le village. Chasses, mets, alcools et repas, promenades digestives ou lectures près du feu ; le lecteur est invité à partager la table et le logis de ces messieurs.
En bon hôte, Edgar de Champvallier nous met à notre aise et nous décrit les souvenirs, les habitudes et les activités du voisinage.

exemplaire papier / médiathèque de Niort

littérature (poésie)

20 mn

Charente, fantaisies poétiques

Alfred Garceaud

Êtes-vous prêts pour une balade poétique en Charente ? Alors suivez le guide ! Oui, car Alfred Garceaud nous emmène au fil de l'eau et des paysages à la rencontre de villes et de villages. D'Angoulême à Rochefort en passant par Jarnac, Cognac, ou encore Taillebourg et Tonnay-Charente ; en bateau ou à pied ; nous traversons des places historiques, admirons des monuments et saluons quelques personnalités comme le Prince Condé, François Ier, Louis IX ou encore l'admiré Bernard Palissy. Cette promenade dans l'Histoire et le Temps, avec Garceaud, se fait toujours en rimant.

exemplaire papier / BnF

aventure, SF, polar

1h30

Le Capitaine Farignas

Emile Labretonnière

Farignas, capitaine des dragons, espagnol au service de la France, participe au siège de Badajoz, pendant la guerre d'indépendance espagnole (du 16 mars au 6 avril 1812).
Il oppose l'armée anglo-portugaise sous les ordres du duc de Wellington à la garnison française de Badajoz commandée par le général Armand Philippon. Le siège fut l'un des plus sanglants des guerres napoléoniennes ; livrée aux vainqueurs la « malheureuse ville fut traitée par les auxiliaires de Ferdinand avec une barbarie révoltante ; le meurtre, le viol, le pillage et l'incendie s'y promenèrent impunément ».

exemplaires papier / médiathèques de La Rochelle, Poitiers et Saintes

littérature (poésie)

10 mn

Ces bons pères de famille

anonyme

Ces bons pères de famille est une satire écrite au XIXe siècle par un anonyme étudiant en droit. Il dénonce les faux semblants et l'immoralité dont font preuve certains hommes catholiques, qui, à l'autel devant Dieu, ont fait serment d'être un bon chrétien ; d'aimer, d'honorer et de respecter la femme qu'ils ont épousée ; mais dont les principes de sincérité et de fidélité leur ont totalement échappés. Texte à la fois comique et poétique, il révèle toute la convoitise et la couardise de ces soi-disant bons pères de famille.

exemplaire papier / médiathèque de Poitiers

aventure, SF, polar

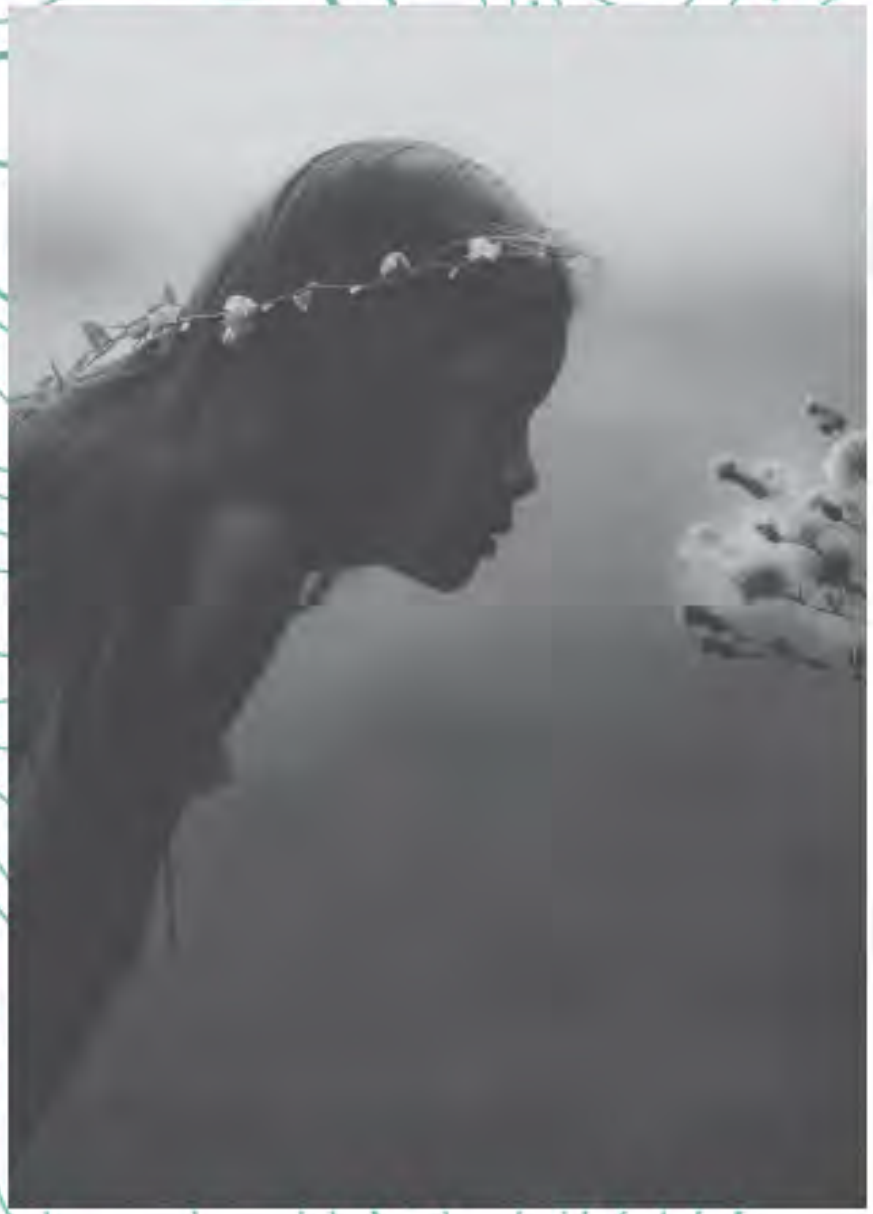
3h30

Le supplicié vivant

Pierre Durandal

Publié en 1880 ce roman d'aventures plein de bruit et de fureur se déroule au Canada en 1759, pendant le conflit opposant Anglais et Français.
Nous suivons les aventures du comte de Rochetonnerre, guerrier infatigable, résistant de la première heure et assoiffé de vengeance. Il va combattre les Indiens alliés aux Anglais, quelques traitres, sauver (plusieurs fois) une jeune fille, le tout dans un enchainement de péripéties dignes des grands romans d'aventures.

exemplaire papier / médiathèque de La Rochelle
(Le vengeur de Montcalm)



littérature (conte) 1h

Contes à Henriette

Abel Dufresne

Dans cet ouvrage, Abel Dufresne propose la première série de contes écrits pour sa fille Henriette. Homme de loi (juge à Paris, puis procureur général à Bastia), il est aussi peintre et écrivain. Ses *contes à Henriette* (puis à son fils Henri) comme *La petite fille en colère* ou *Albin le triste* sont à vocation éducative et morale. Ils connaissent un grand succès dans la première moitié du XIXe siècle et sont traduits en plusieurs langues.

exemplaire papier / fonds CLL

Littérature (poésie) 10 mn

La légende de la pierre levée

Choppin d'Arnouville

Afin de laisser libre court à leur amour, Ludger jeune baron et Périne simple vassale, se rencontrent près du dolmen de la pierre levée. Une nuit cependant, Ludger apprend à Périne qu'il part en Orient et lui demande d'attendre son retour sous le rocher de leur amour. Ne sachant compter les jours, la jeune femme chaque soir décide de se rendre au dolmen afin de ne pas manquer l'arrivée de son bien-aimé. Mais un jour pourtant, s'en étant allée l'espérer près du rocher, Périne jamais ne revint. Cette mystérieuse disparition fut le point de départ de nombreuses interprétations. C'est ainsi que la légende de la pierre levée est née.

exemplaire papier / médiathèque de Poitiers

littérature (poésie) 1h15

Le grand chansonnier de l'Aunis et Saintonge
suivi de poésies diverses

P. Sorin

Le document présenté ici est un recueil de 57 chants et poésies rédigés par P. Sorin.
De nombreux chants se lisent au rythme d'airs populaires et abordent divers sujets propres aux mœurs de l'époque. Ode à l'amour et à la joie de vivre, ces textes empreints d'humour, de malice et de sentiments, illustrent le mode de vie modeste et empli d'humanité qui sévit notamment au sein des villages ruraux de l'Aunis et de Saintonge. Se jouant des clichés et des préjugés, ces chants rappellent également les contextes historique et politique instables de la société du XIXe siècle.

exemplaire papier / médiathèque de La Rochelle

curiosité locale

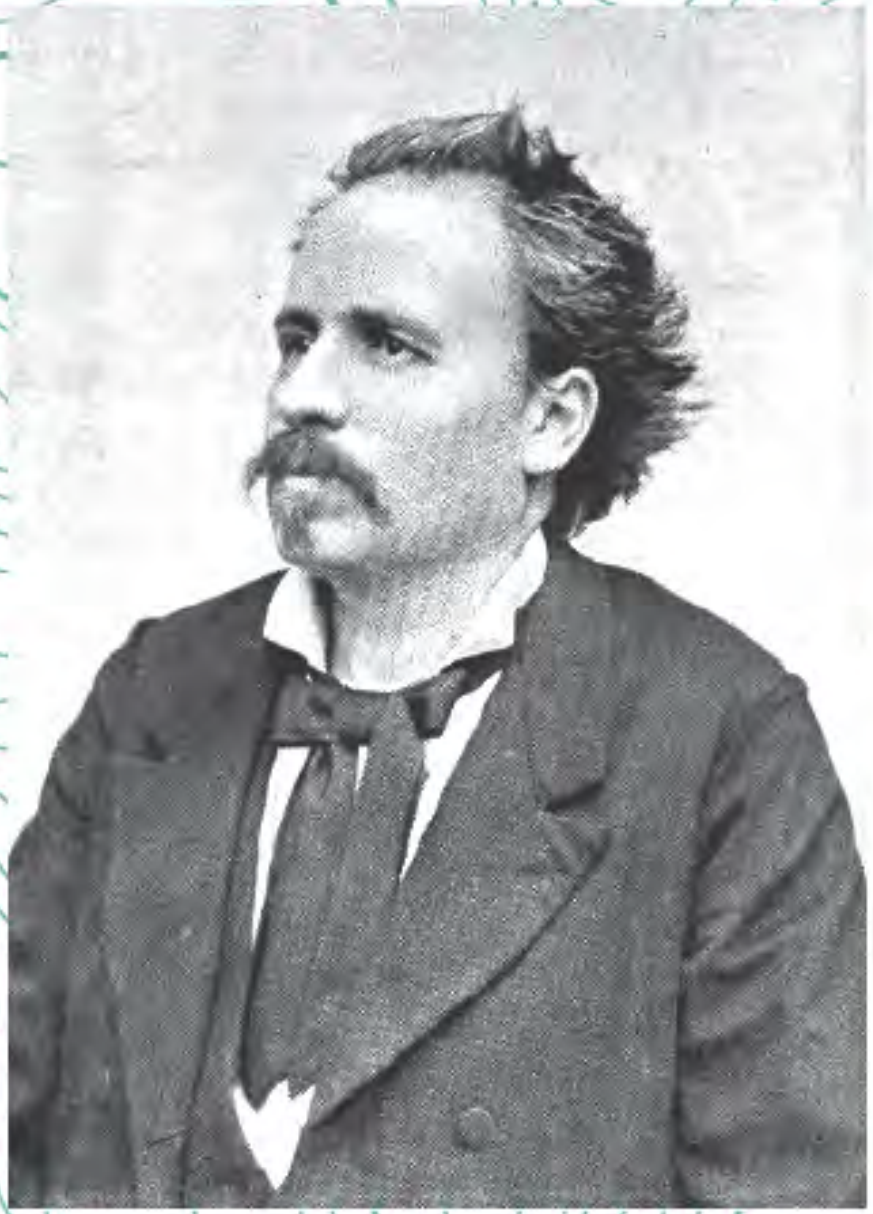
1h15

Oleron, impressions de vacances

René Fage

Embarquez pour l'île d'Oleron ! Montez à bord des bateaux de pêche pour partager, avec les marins d'hier et de toujours, les souvenirs de René Fage. Laissez le vent, la mer et le sel vous apporter leur fraicheur, leurs odeurs et leurs couleurs. Parcourez les terres restées naturelles et sauvages pour y observer la faune, la flore. Écoutez les récits de voyages et les aventures des pêcheurs. Ce voyage vous entraine au cœur de la vie sur l'île lumineuse. Entre terre et mer, entre douceur et brutalité, ce texte va vous faire voguer.

exemplaire papier / Archives départementales 17



littérature (poésie) 30 mn

Un jeune poète improvisateur à l'école Fénelon

Un professeur de l'école

Hommage au poète-troubadour Alfred Besse de Larzes et à ses « nobles inspirations », ce texte se présente comme le compte rendu d'une soirée littéraire qui eut lieu à l'école Fénelon le 26 novembre 1876. Spécialisé dans l'improvisation, Alfred Besse de Larzes use, devant son auditoire, de nombreux jeux poétiques afin de mettre en vers de multiples rimes et divers thèmes en toute spontanéité et sans hésitations. Les poèmes et les jeux ici rapportés par un professeur de l'école nous donnent à (re)découvrir les nombreux talents et la sensibilité de ce jeune poète.

exemplaire papier / BnF

LA VERITABLE GUILLOTINE ORDINAERE.

bio

1h

Notice biographique sur Gustave Dechézeaux

Ernest Chatonet

Dans la soirée du 17 janvier 1794, Gustave Dechézeaux fut guillotiné sur la place de Rochefort : « celui qui allait mourir avait su, tant dans sa vie publique que dans son existence privée, s'attirer par la générosité de son cœur et son ardent amour pour la liberté les sympathies de tous les vrais patriotes. Aussi l'émotion fut elle grande quand Dechézeaux parut sur la plateforme de l'échafaud ». Cette notice biographique, rédigée par Ernest Chatonet, retrace le parcours de Gustave Dechézeaux dans sa lutte pour la liberté, l'égalité et la justice ; esquissant ainsi le caractère noble et indépendant dont faisait preuve la victime.

exemplaire papier / Archives départementales 17

bio

30 mn

Henri Aucapitaine

Louis de Richemond

Henri Aucapitaine (Marie Jean Charles), dit le *Baron Aucapitaine*, né en 1832 en Charente-Maritime, est un officier de l'armée d'Afrique. Sa carrière militaire, en Corse, en Syrie et principalement en Algérie, fut surtout le moyen d'études et de découvertes des peuples et de la nature. Il a consacré une grande partie de ses travaux à la Kabylie. Il est mort peu de temps après avoir épousé Sophie Magdeleine de Chancel, qui décède également du choléra quelques jours avant Henri Aucapitaine en 1867.

exemplaires papier / médiathèques de La Rochelle, Rochefort et Saintes

bio

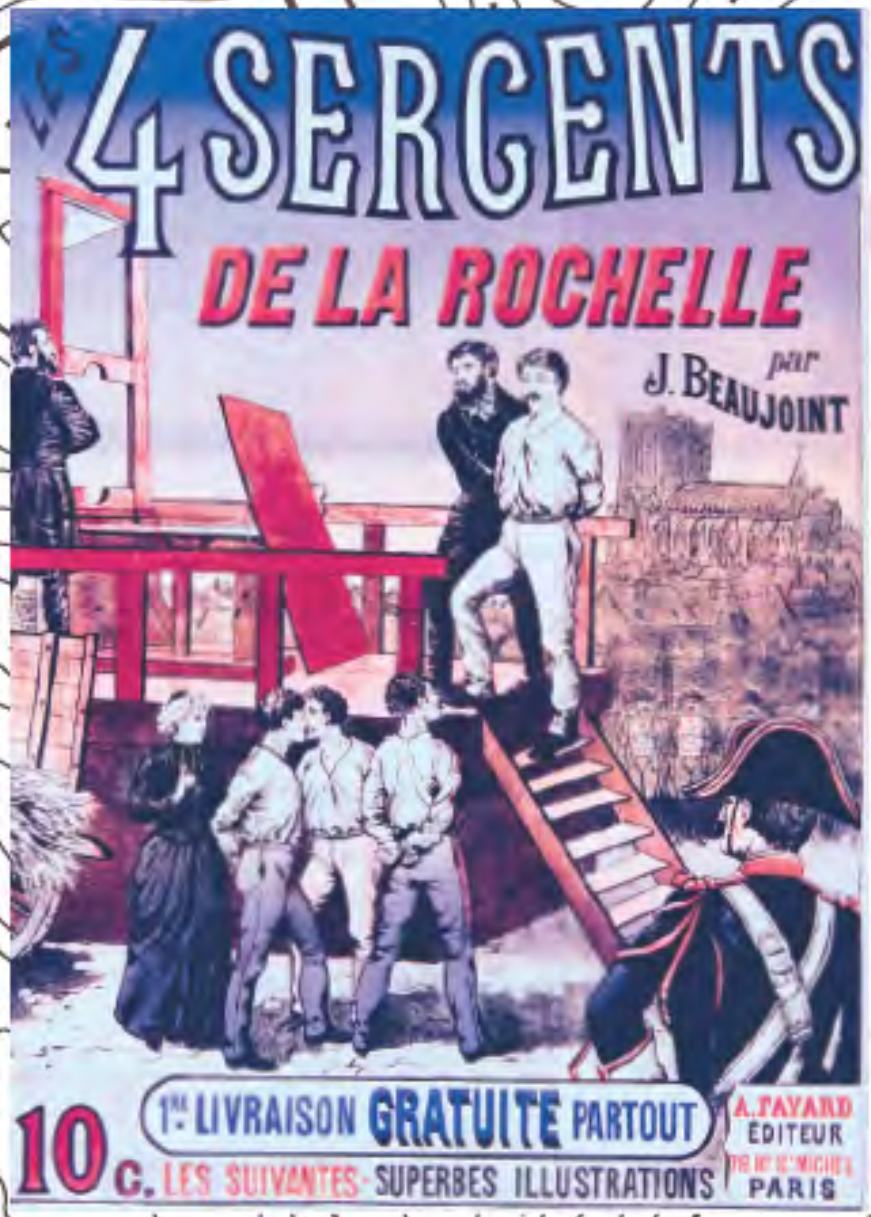
1h

Notice biographique sur M. J. F. Eusèbe Castaigne

Æmile Biais

Hommage au savant angoumois, ce texte, rédigé par son élève et ami Æmile Biais, nous plonge au cœur du travail et des préoccupations d'Eusèbe Castaigne, célèbre historien, critique littéraire, archiviste et bibliothécaire de la ville d'Angoulême au XIXe siècle. Bibliophile, penseur et poète, il consacra sa vie à la recherche de l'exactitude historique des traces et des écrits relatifs à la Charente, sa province natale. Ce texte est un réel éloge à l'érudit ainsi qu'à l'homme modeste et bienveillant qu'était Eusèbe Castaigne, dont on dit qu'il fut : *« une protestation du temps contre le temps. »*

exemplaire papier / BnF



histoire

2h30

L'aventure des quatre sergents de La Rochelle

Léonce Grasilier

Le 21 septembre 1822, les sergents Bories, Goubin, Pommier et Raoulx du 45e régiment d'infanterie basé à La Rochelle sont guillotinés à Paris. Leur crime est d'appartenir à la Charbonnerie, une société secrète dont l'objectif est de rétablir la souveraineté du peuple. L'organisation est accusée de comploter contre la Restauration de la monarchie afin de la renverser. Considérés comme des martyrs par l'opinion publique pour avoir été sacrifiés pour leurs idéaux, les quatre sergents de La Rochelle deviennent dans l'imaginaire populaire des symboles de la liberté, les icônes du mouvement républicain.

exemplaire papier / Archives départementales 17

bio

30 mn

Geoffroy la grand'Dent et l'ancienne famille de Lusignan

Charles Farcinet

« Les anciennes chroniques, [...], plusieurs autres documents et Rabelais même, dans *Pantagruel*, parlent d'un redoutable et turbulent seigneur du moyen-âge, surnommé la Grand'Dent (parce qu'une longue dent lui sortait de la bouche) et qui est devenu légendaire en Poitou. On l'a aussi appelé le *Diable*, en raison des persécutions et des violences qu'il exerça contre les moines de l'Abbaye de Maillezais et des Prieurés qui en dépendaient. »

Selon Jean d'Arras, écrivain français de la fin du XIVe siècle, auteur de la première version écrite de la légende de la fée Mélusine, fondatrice de la famille des Lusignan, Geoffroy la Grand'Dent était le fils de Mélusine.

documents similaires / médiathèques de Poitiers, Niort et La Rochelle

romans & nouvelles

30 mn

Un mariage manqué

Oscar Dutemple

« Ma mère, depuis longtemps, me conseillait de me marier. Pour dire vrai, je n'en sentais pas comme elle le besoin si pressant, aussi me faisais-je un peu tirer l'oreille. Mais, à toutes mes objections, la pauvre femme trouvait des réponses [...]. Je consentis à envisager la question du mariage, ne me doutant pas, du reste, que le danger fût si imminent.
- Eh bien ! lui dis-je, en riant, maintenant que je me suis laissé vaincre sur ce point, il ne me reste plus qu'à trouver celle qui doit faire le bonheur de mes jours. L'as-tu découverte ?
Notre héros va alors rencontrer Séraphine-Modeste de la Roche du Bocage, *« Puisqu'il faut l'appeler par son nom ! »* Et les ennuis commencèrent...

exemplaire papier / médiathèque d'Angoulême

histoire

50mn

Projet concernant l'abolition de l'esclavage

M. Gorrin

Dans un contexte de réflexion autour des questions d'ordre moral que posent l'esclavagisme et la traite des noirs, M. Gorrin expose dans ce texte ses idées concernant l'abolition de l'esclavage. Considérant toutefois que « le régime de l'égalité est impraticable entre les européens et les africains établis sur un même point », il pense que les esclaves doivent être « préparés à la liberté » avant de prétendre pouvoir en jouir. Ainsi, l'éducation aux bonnes mœurs, le travail forcé et la conversion religieuse apparaissent alors pour lui le seul moyen de remédier convenablement à l'esclavage en Afrique et au sein des colonies...

exemplaire papier / BnF

colonies

2h30

Guide du colon et du voyageur dans les colonies françaises

« Pourquoi un *Guide du colon* ?
Le *Guide* est de tous les moyens de vulgarisation l'instrument le plus puissant, parce qu'il est le plus populaire ; le plus persuasif, parce qu'il est le plus simple, il s'adresse à tous, il pénètre partout ; son bon marché le met à la portée du lecteur le plus modeste ».
En cette fin du XIXe siècle l'aventure coloniale française bat son plein. « L'œuvre civilisatrice » a besoin de bras pour se développer. Ce guide, imprimé à Poitiers, présente chaque colonie et donne des conseils aux futurs colons.

exemplaire papier / BnF

histoire

15 mn

Lettre d'un soldat du régiment d'Aunis

Rédigée par un soldat du régiment d'Aunis, la lettre présentée ici est une réponse à Paul Pujet, colonel dudit régiment, concernant les dires développés par ce dernier dans son ouvrage, publié en 1790 à Paris par Desenne : *Réflexions sur les causes et les événemens de la Révolution*. Au regard du ton sarcastique et de la familiarité utilisés dans ce texte, on comprend que le soldat remet en question les propos et le comportement du colonel en dénonçant ses procédés, notamment par le biais d'anecdotes, et en dévoilant subtilement certains traits de son caractère.

exemplaire papier / BnF

histoire

5 mn

La deffaite memorable de trente navires escossoises

Après la défaite du duc de Soubise, un des deux chefs de la résistance protestante, le 16 avril 1622, le bas-Poitou était désormais vidé de tous les huguenots, mais ils restaient toutefois en rébellion dans plusieurs endroits dont La Rochelle. Louis XIII entreprit le blocus de La Rochelle. Un peu plus au sud, malgré la prise de Royan, une flotte de 30 navires écossais écumait la Gironde et : « avait des intelligences avec ceux de La Rochelle qu'il pratiquait secrètement, leur fournissant vivres et munitions ».
Le Prince de Condé, excédé, tente de négocier. Devant les refus répétés de l'amiral écossais, il passe à l'action...

exemplaire papier / BnF

curiosité locale

20 mn

Le lac d'eau douce d'Arvert et de La Tremblade

Georges Musset

Ce texte s'appuie sur des recherches menées sur l'évolution des contours des rivages saintongeais afin de décrire les modifications subies sur la côte qui s'étend de la Seudre à l'embouchure de la Gironde. Il s'agit donc d'une reconstitution des anciens rivages afin de montrer comment se sont formés les actuels marais d'eau douce d'Arvert et de La Tremblade. D'après l'étude de cartes anciennes et la découverte de traces animalières spécifiques, il est vraisemblable que cette région ait, au Moyen-Âge, abrité des lacs ou des étangs d'eau douce, ce qui expliquerait l'origine de ces marais.

exemplaires papier / médiathèques de Poitiers, La Rochelle et Rochefort

PRISE DE LANG-SON. — 13 Février 1885.

oli au Tonkin par nos
mbée entre leurs mains,
flottait au-dessus de la

-Song, l'armée fit trois
impénétrables : le 11, la
village de Vanoi ; le 12,
milieu d'un épais brouil-
rts d'assaut, repoussait
tir à la sortie des gorges,
à l'ennemi. — Le 13, une

marche rapide conduisait toute l'armée devant Lang-Son, et a
vigoureuse canonnade, les hordes chinoises étaient mises en
laissant entre les mains de nos vaillants soldats des approvisio
considérables et une grande quantité de munitions de guerre.

Les troupes françaises ont été sublimes d'entrain et de vaillan
supporté avec le plus grand courage la fatigue, le froid et l
qui régnaient pendant ces jours de lutte, du 9 au 13 février.

Nos pertes sont de 99 tués et de 222 blessés ; mais c'est pa
que l'on a pu constater celles de l'ennemi, qui, au nombre
hommes, et malgré une vigoureuse résistance, a du céder devant
des soldats français.

Imagerie d'Epinal. — Pellerin, imp.-édit. (Épi

colonies

1h

Étude sur la guerre
contre les pirates au Tonkin

Georges Marie Léon Rumilly

Le Capitaine Georges Marie Léon Rumilly, évoque la guerre coloniale menée au Tonkin (Nord Viêt Nam) au début du XXe siècle : « Les bandes que nous avons combattues dépendaient du Dé-Tham. [...] Énergique, rusé, tenace, le Dé-Tham n'est pas un vulgaire bandit. Il jouit d'un ascendant prestigieux sur ses partisans, aveuglément dévoués [et] sur la population... »
Après 4 mois d'efforts et d'engagements le résultat « dont peuvent être fiers tous ceux dont l'ardeur et le dévouement prépara et réalisa [la victoire] » fut l'écrasement des « pirates ». GML Rumilly présente avec froideur les techniques des combattants comme dans un manuel du parfait militaire.

exemplaire papier / BnF

histoire

15 mn

Copie d'une lettre envoyée au gouverneur de La Rochelle

Cette lettre, datant du XVIe siècle, est adressée au gouverneur de La Rochelle afin de l'informer de la progression du voyage des galères françaises parties pour l'île de Floride afin d'y établir une colonie-refuge pour les protestants, victimes d'intolérance religieuse. Ce document rapporte ainsi les combats que les galères ont soutenus lors de ce voyage. Plus tard, l'histoire nous apprendra que cette tentative de colonisation française était vaine puisque les colons espagnols, désirant également s'établir sur le territoire, chasseront les intrus. Les français seront décimés sur terre après avoir gagné des combats en mer.

exemplaire papier / BnF

polar, SF, aventure

8h

Le dossier 113

Émile Gaboriau

Dans *Le Dossier n°113* pas de meurtre ni de sang mais une affaire de vol incompréhensible. Une importante somme d'argent a été dérobée à la caisse de la banque Fauvel alors que seuls le jeune caissier et le banquier lui-même possédaient la clef et la combinaison du coffre. Les soupçons se portent d'abord tout naturellement sur ces deux personnages avant que le célèbre Monsieur Lecoq soit appelé à la rescousse pour remonter la piste de cette affaire qui se montre bien plus complexe... L'auteur nous transporte alors des années en arrière, sous la Restauration, et nous dévoile une mystification d'envergure, historique autant que criminelle.

exemplaires papier / médiathèques de La Rochelle, Niort, Poitiers, Saintes, Angoulême et Bressuire

curiosité locale

30mn

Appel à la raison des clair-voyants, par le gros bon sens d'un aveugle

« Mais si le privilège tenait à l'habit, le pauvre aurait bientôt volé celui du riche ;
S'il était dans la forme du bonnet, nous aurions bien vite des coiffures uniformes ;
S'il s'attachait au savoir, où le trouver parmi des hommes qui toujours ignorent tant de choses !
Quant aux aveugles... point de privilège pour eux au pays des Taupes.
Mûrissez bien ceci, Nos SEIGNEURS ; et que Dieu vous ait en sa digne et très-sainte garde ! »
Voilà quarante ans que, sur cette requête, les parties sont en instance ! Est-il donc étonnant que les uns disent en secouant la tête : Je n'y comprends rien ; et les autres, comme César : « celui-ci a raison celui-là, je crois, n'a pas tort. »

exemplaire papier / BnF

littérature (poésie) 3mn

Le Chemin du Petit-Tapis

E. Grellier

Poème bucolique, *Le chemin du petit-tapis*, chemine sur les bords de la Charente « non loin de Montignac-Charente ».
Le texte est publié en 1845 mais « cette petite pièce de poésie a été faite l'an dernier, dans la belle saison ».
E. Grellier chante cette région douce et calme, « ce paysage enchanteur » en nous emmenant jusqu'au village du Petit-Tapis.

« Ah ! dans cet agréable asile
Pénètre avec sécurité
Réchauffe ton âme débile,
Et bois à l'hospitalité ;
À cette vertu bienfaisante
Qui, toujours debout sur le seuil,
Offre à quiconque se présente
Un franc sourire, un bon accueil ! »

exemplaire papier / BnF

colonies

1h15

Dernier voyage dans l'Oubanghi et l'Alima

Prosper Augouard

Voici un texte à la saveur particulière. Un goût amer persiste dans la bouche à la lecture de cette lettre envoyée par Prosper Augouard à son frère. Bien connu pour son statut de missionnaire, Prosper Augouard, évêque et vicaire apostolique pour le Haut-Congo français et l'Oubanghi, fonde en quelques années de nombreuses missions afin d'étendre toujours plus loin l'évangélisation des populations locales africaines. Méprisant les hommes, les rites et les coutumes des différentes tribus, il fait dans ce texte le récit édifiant de son ultime expédition de contrôle au sein des missions dont il est responsable.

exemplaire papier / médiathèque de Poitiers

romans & nouvelles

5h

Le prince et le pauvre

Mark Twain

Fils du roi d'Angleterre, Édouard, prince de Galles, s'ennuie et rêve de s'amuser dans les rues de Londres avec les enfants de son âge. En même temps, dans un quartier sordide de la capitale, Tom un petit pauvre, rêve d'échapper à sa misérable condition. L'occasion est alors offerte aux deux enfants de réaliser leur rêve, chacun prenant les habits de l'autre... Cette histoire, pleine de rebondissements, dresse un portrait sinistre de l'Angleterre du XVIe siècle : prisons sordides, tribunaux impitoyables, abus de pouvoir... mais nous apprend surtout à nous mettre à la place des autres pour comprendre le monde qui nous entoure et agir sur lui.

autres éditions / médiathèque de La Rochelle, Poitiers, Angoulême et Niort.

histoire

30mn

Du Bonheur

Joseph-Marie Lequinio

Pamphlet contre les valeurs représentées par la noblesse et le clergé, ce texte s'adresse au peuple et l'appelle à se réveiller d'un trop long endormissement causé par une manipulation sournoise des classes dominantes. « Malheureusement le peuple n'a pas encore assez réfléchi pour sentir fortement ces vérités ; retenu jusqu'ici dans la plus profonde ignorance par tous ceux qui avaient intérêt de l'asservir, par les tyrans politiques et religieux de toute espèce, par les rois, les nobles et les prêtres (...) » Lequinio, qui se propose de rétablir la « vérité » érige alors le travail et l'abnégation en piliers, solides fondateurs du bonheur...

exemplaire papier / médiathèque de La Rochelle

bio

30mn

Complainte véridique du Compère Guillery

Voici l'histoire de Philippe Guillery plus connu sous le nom de compère Guillery, bandit de grands chemins et héros de chansons populaires.
De la légende qui l'entoure naît la comptine qui débute ainsi :
Il était un p'tit homme
Qu'on appelait Guilleri Carabi
Il s'en fut à la chasse
À la chasse aux perdrix
Carabi, Titi, Carabi, Toto,
Carabo, Compère Guilleri...
Différentes versions des aventures de Guillery existent ; celle que nous présentons ici a été imprimée à Niort en 1866.

exemplaires papier / médiathèques de Poitiers et La Rochelle

curiosité locale

30mn

La Police des dunes dans le département des Landes

R. de Lapasse

La police des dunes dans le département des Landes est un recueil et une analyse de différents arrêtés pris, comme nous l'expose l'auteur, dans le but de mettre un terme aux « abus et aux dévastations qui compromettaient l'avenir des semis de pin maritime ». Il s'agit ainsi d'examiner la réglementation spéciale qui guide la police des dunes dans le département de Gironde et des Landes au début du XIXe siècle. Les textes législatifs, modifiés au fil des années, traitent notamment des différents nuisibles (bêtes et hommes) qui interfèrent dans l'ensemencement des pins et, définissent les sanctions applicables pour chaque délit commis.

exemplaire papier / BnF

romans & nouvelles

2h30

Huit gouttes d'opium

Ernest Pérochon

« Peintre et poète du pays poitevin, Ernest Pérochon a toutes les qualités que nous aimons : humanité, émotion, recherche du permanent sous la nuance continue des phénomènes et, en outre, quelque chose de nouveau, certaine verve humoristique du meilleur aloi. Il nous donne des contes à la manière large et finie d'un Montpassant, d'un Daudet, d'un Henri de Régnier... » (Henri Casanova).
Un auteur charmant qui reçut le prix Goncourt en 1921 pour son roman *Nêne*.

exemplaires papier / médiathèques de Niort, Poitiers, Parthenay et Service commun de documentation de l'université de Poitiers (droit-lettres)

romans & nouvelles

3h30

La parcelle 32

Ernest Pérochon

Mazureau est un paysan dont la seule passion est la possession et la culture de la terre. Il rêve de reconstituer le patrimoine familial vendu au fil des années, par différents membres de sa famille dont son propre fils, tombé à la guerre. Pour récupérer ses terres, il va exiger de sa fille Éveline un mariage qui devrait lui permettre d'acquérir « la parcelle 32 ». Depuis la mort de son fils, le vieux Mazureau est épaulé par son petit-fils Bernard, un garçon plein d'arrogance et de méchanceté, il trouve en lui un allié bien décidé à suivre ses traces et à réaliser ses vieux rêves.

exemplaires papier / médiathèques de Niort, Poitiers, Saintes, Châtellerault, Bressuire, Rochefort, Parthenay

romans & nouvelles

16h

Les esclaves de Paris

Émile Gaboriau

Paris est en proie à un immense chantage. Trois malfaiteurs fondent une redoutable association qui va faire trembler la capitale. Recueillant les honteux secrets de la population parisienne, les trois malfrats disposent, au bout de 25 années d'efforts et de stratagèmes acharnés, d'une riche mine de renseignements leur permettant de mettre à exécution un plan machiavélique. Qui sera alors en mesure d'assembler les pièces du puzzle afin de déjouer cette machination ? Situé entre *L'Affaire Lerouge* et *Monsieur Lecoq* ; *Les esclaves de Paris* fait partie de la grande saga policière d'Emile Gaboriau et compte parmi ses romans les plus accomplis.
(Source Babelio)

exemplaires papier (autres éditions) / médiathèques de La Rochelle et Poitiers

polar, SF, aventure

8h

La corde au cou

Émile Gaboriau

Considéré comme le pionnier du genre policier, Emile Gaboriau, charentais de naissance, publie en 1873 son roman *La corde au cou*. Ne comptant guère parmi ses ouvrages les plus aboutis, il n'en est pas moins intéressant du point de vue de la construction narrative. En effet, l'auteur nous invite à suivre l'avancée de l'enquête non par le seul regard de l'inspecteur sinon par la figure du principal suspect. De nombreux rebondissements entrainent le lecteur toujours plus en avant dans l'intrigue et le suspense est entretenu par les doutes quant à la culpabilité du présumé coupable et au dénouement de l'affaire...

exemplaire papier / fonds CLL

romans & nouvelles

50mn

Les trois dames de la Kasbah

Pierre Loti

Ce texte de Pierre Loti paraît en novembre 1882 dans un recueil de nouvelles intitulé *Fleurs d'ennui*. Sous le soleil aveuglant d'Alger la blanche, Kadidja et ses deux filles vivent dans la Kasbah où elles vendent leurs charmes. Six jeunes matelots français en escale (3 basques et 3 bretons) découvrent une ville qui sue « l'immoralité, la débauche, l'ivrognerie ». Tandis que les 3 bretons promènent leur désœuvrement dans les rues sombres, les 3 basques vont découvrir avec les 3 dames de la kasbah les plaisirs de l'Orient, mais aussi ses dangers...
Homme de lettres, officier de marine et grand voyageur, Loti, dans une prose limpide, nous offre un tableau sensuel et cruel de l'Algérie française.

exemplaires papier / médiathèques de La Rochelle et Rochefort.

romans & nouvelles

2h30

Le roman d'un enfant

Pierre Loti

Écrivain et officier de marine français, Pierre Loti est né à Rochefort en 1850. *Le roman d'un enfant*, publié quarante ans après sa naissance, est sans doute l'une de ses œuvres les plus intimes. En effet, Pierre Loti nous conte, au moyen de sa plume envoûtante, ses souvenirs d'enfance empreints d'amusements et de joies, de mystères, de peurs et de tendresses. Empli de mélancolie et de poésie, il peint le portrait d'un enfant rêveur qui, découvrant la vie et saisissant le monde, ne cesse d'imaginer mille aventures grandioses et impossibles au travers desquelles, déjà, sa double vocation s'éveille.

exemplaires papier / médiathèque de Rochefort, Archives départementales 17

romans & nouvelles

3h

Le remous

Gaston Chérau

Une pièce de théâtre qui tourne au désastre ; le mystérieux meurtre d'une demoiselle ; un château et des pinèdes qui partent en fumée... ; tels sont les éléments qui composent l'intrigue de ce roman. Plongés au cœur d'une enquête, menée à huis clos au sein d'un domaine d'aristocrates qui vivent de l'exploitation de pins maritimes dans les Landes, les lecteurs avancent de rebondissements en rebondissements dans une hystérie collective jusqu'au dénouement final. Faisant suite à *L'oiseau de proie*, ce roman de Gaston Chérau nous laisse entrevoir les effets destructeurs de la passion amoureuse.

exemplaires papier / médiathèques de Niort, Poitiers, SCD Poitiers.

romans & nouvelles

3h

L'égarée sur la route

Gaston Chérau

Gertrude une jeune femme, soupçonne sa mère Rose, élégante veuve, d'entretenir une liaison avec un célèbre peintre quadragénaire, Bertrand Gallois, homme d'expérience pour lequel elle éprouve elle-même une vive passion. La double jalousie qu'elle nourrit met alors en péril la vie sentimentale de sa mère, mais aussi son propre avenir. Hymne à l'amour libre et total, ce roman mondain de Gaston Chérau se lit aussi comme un roman d'éducation sentimentale.

(Source *Gaston Chérau, Romancier de la province française.*)

exemplaires papier / médiathèques de Niort, Poitiers, SCD Poitiers,

médecine

1h15

Des Bains de mer de La Tremblade

Dr Brochard

La généralisation des transports par voie ferrée au milieu du XIXe siècle permet aux bourgeois et à la classe moyenne d'envisager des séjours balnéaires ailleurs qu'en Normandie et dans le Nord de la France.
De nombreux guides, vantant les bienfaits des villes balnéaires, sont édités.
L'un d'eux illustre parfaitement l'esprit de l'époque : *Des Bains de mer de La Tremblade* par le Dr Brochard.
Ce texte vivifiant propose des conseils forts utiles : depuis la « manière d'entrer dans l'eau » jusqu'aux réjouissances offertes aux stations balnéaires...

exemplaires papier / médiathèque de La Rochelle, Archives départementales 17

mer

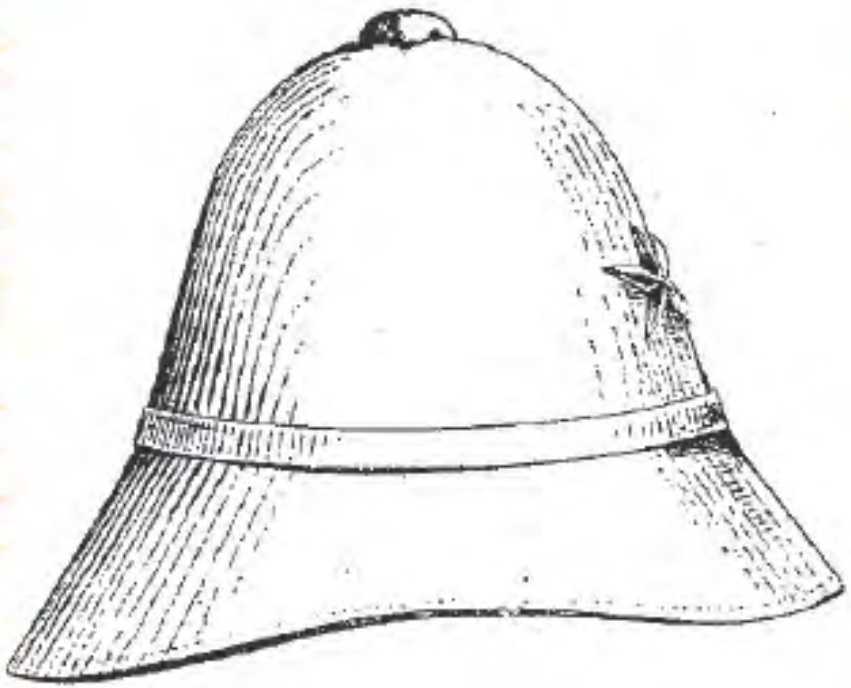
30mn

Mon naufrage

Pierre Martin

Le *Saint-Savinien*, construit en Charente-Maritime, est mis à l'eau en grande pompe, dans l'allégresse et la joie.
Chargé d'eau-de-vie charentaise il voyage entre l'Ecosse, l'Irlande et les côtes françaises.
1861 : le navire, commandé par le capitaine Pierre Martin, après une escale à Odessa reprend ses pérégrinations malgré la tempête qui s'annonce.
Ce court récit est le témoignage de la tragédie. Il retrace l'histoire de la goélette, les états d'âme de son capitaine ainsi que la conclusion de la Commission des naufrages qui, après enquête, « a reconnu que les circonstances du sinistre mettent à couvert la responsabilité du navigateur. »

exemplaires papier / médiathèque de Rochefort, Archives départementales 17



colonies

50mn

Semailles coloniales

René Saint Clair

Suite à la défaite de 1870 et la perte de l'Alsace et de la Lorraine, le nécessaire exutoire français est trouvé dans l'aventure coloniale.
Les gouvernements successifs s'engagent dans une politique de colonisation volontaire allant jusqu'à créer une école coloniale destinée à former les futurs administrateurs des contrées lointaines (et sauvages).
« Le cerveau de l'indigène est un cerveau d'enfant qu'il faut impressionner » écrit René Saint-Marc pour justifier le rôle prépondérant de l'administrateur colonial.

exemplaire papier / médiathèque de Niort

bio

1h

Éloge de J.-R.-C. Quoy

Charles Maher

Jean-René-Constant Quoy est né en 1790. À partir de 1799, son père l'initie aux plantes médicinales, lui apprend à doser les médicaments, faire des saignées, des pansements... Pas assez fortuné pour faire des études de médecine civile, il est admis à l'école de médecine navale en 1806 et devient docteur en 1814. Passionné de littérature et de zoologie Quoy étudie le dessin. Cela lui permettra de revenir de ses voyages avec des carnets remplis de croquis. On lui doit la découverte et la description de centaines d'espèces animales.

exemplaires papier / médiathèques de La Rochelle et Rochefort

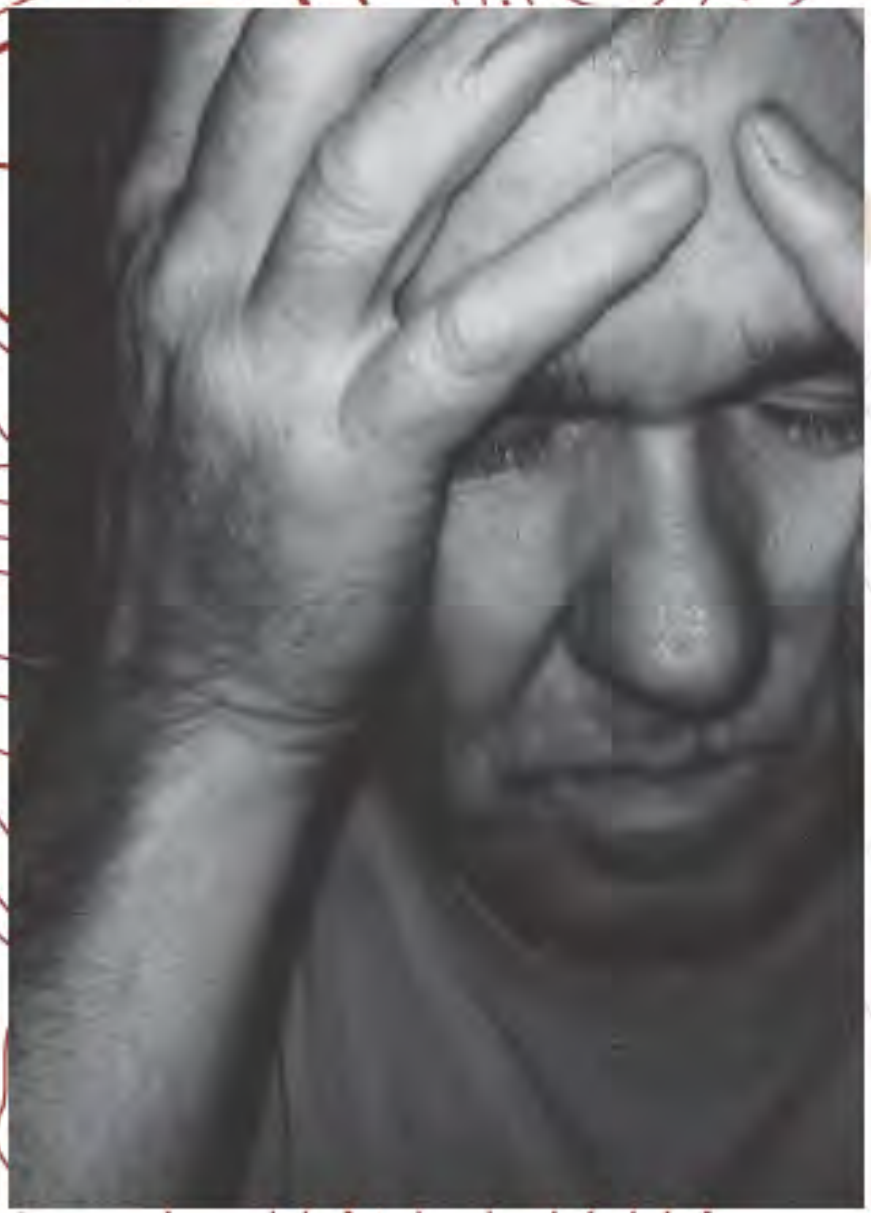
curiosité locale

1h

Sacrés Noëls

Les revues des sociétés savantes offrent de véritables trésors. Passionnés, érudits, humanistes, leurs auteurs scrutent l'histoire, convoquent mœurs et coutumes et transmettent leurs connaissances.
Les périodiques ne sont pas en reste. Journalistes et rédacteurs, analysent la société, commentent la politique, traquent les faits divers...
Autour de Noël, entre 1773 (fait-divers, *Affiche du Poitou*) et 1951 (*Conte de Noël* par Goulebenéze, *Aguiaine*) nous explorons plusieurs siècles d'histoire.

exemplaire papier / médiathèque de Poitiers



médecine

30mn

Découverte du vrai siège de la migraine

PJP Bouniceau-Gesmon

Éblouissements soudains ? Obscurcissement de la vue ? Sentiment de malaise ? État de tristesse et d'abattement ? Nausées et vomissements ? Douleurs lancinantes ou localisées dans la boîte crânienne ? Tels sont les divers symptômes de la migraine. Mais alors comment soulager ces troubles et guérir les maux de tête ? En 1834 la médecine française se penche sur cette affection et tente d'apporter des réponses à la question. Ainsi, au sein de la communauté médicale, le Docteur Bouniceau propose avec ce texte une méthode révolutionnaire et gratuite destinée à soigner les céphalées sans médicaments.

exemplaire papier / BnF

médecine

1h30

La médecine populaire à l'usage de l'homme et des animaux

Jean de Saint-Ybault

Angine, ampoules, brûlures, boutons, cauchemars, choléra, constipation, débilité, diabète, évanouissements, effort, fièvre, frissons, gerçures, grossesse, hoquet, hernie, insomnie, jaunisse, migraine, névroses, obésité, palpitations du cœur, rhumes, rougeole, scarlatine, toux, urticaire, vertiges... à chaque problème une solution ! Recettes de grand-mère ou traitements farfelus ; ce texte rassemble indications et conseils de soins adressés aux hommes ainsi qu'aux animaux. Se présentant tel un petit guide de survie il se veut nécessaire au plus grand nombre.

exemplaire papier / BnF

médecine

30 mn

Carbonifères

J.-A Pichot & P.P Malapert

Ce texte scientifique datant de 1862 traite de la création de nouveaux moyens de désinfection des plaies et de leurs utilisations sur les patients. Les travaux de deux médecins pictaviens, J.-A. Pichot et P.P Malapert, nous sont ici dévoilés et nous découvrons ainsi les propriétés du charbon transformées en bandages et compresses « carbonifères ». L'hygiène dans les milieux hospitaliers est et a été une préoccupation constante dans le domaine médical. Ce texte illustre de cette façon une certaine volonté de progresser sur la question en présentant des produits antiseptiques plus hygiéniques et efficaces.

exemplaire papier / médiathèque de Poitiers

médecine

40mn

Tableaux des infirmités et maladies qui rendent inhabile au service militaire

Joseph Tonnet

Le 10 mars 1818 une loi réforme le service militaire obligatoire. De la « conscription » on passe dorénavant au « recrutement par engagements volontaires » et tirage au sort dans les cas de manque d'effectifs. Cette nouvelle « loi de recrutement admet des exemptions » dont l'auteur de ce texte propose l'inventaire dans « le but d'éclairer tout citoyen appelé à faire partie du contingent annuel ». Vices et folies, difformités physiques diverses, infirmités variées ou encore maladies dissimulées et simulées ; Joseph Tonnet passe en revue les exemptions les plus sérieuses et les plus farfelues répertoriées.

exemplaire papier / médiathèque de Poitiers

médecine

30mn

De la zoothérapie

Gabriel Viaud

De la zoothérapie ou comment soulager divers maux grâce à l'intervention de votre animal de compagnie. Vous êtes-vous déjà sentis soulagés de douleurs après avoir été en contact avec un animal ? Si oui vous êtes peut-être un adepte de la zoothérapie ! Chiens, chats, poules, vaches ou chevaux, découvrez le mystérieux pouvoir des animaux... La médecine pharmaceutique est ici remise en cause par l'auteur en faveur d'un retour aux soins naturels voire surnaturels : aérothérapie, photothérapie, hydrothérapie, psychothérapie, magnétisme...

exemplaire papier / BnF

médecine

1h15

Hygiène de la chevelure

Henri Pigault

L'hygiène étant un vaste sujet de préoccupations au XIXe et au XXe siècles ; Henri Pigault nous livre ici son étude sur les causes et les effets de diverses maladies du cuir chevelu qu'il a observées. Afin de favoriser la guérison de ces pathologies, il a mis au point quelques soins et traitements qu'il propose à sa clientèle en en vantant les mérites. Outre les soins et produits qu'il développe, Henri Pigault donne également de nombreux conseils quant à l'entretien de la chevelure et à l'usage de certains accessoires capillaires : peignes et brosses, élastiques et épingles, utilisation de faux cheveux ou encore habitudes de coiffure.

exemplaire papier / BnF

médecine

20mn

Un repas fin de siècle

Gabriel Viaud

Gabriel Viaud, médecin vétérinaire de l'armée, membre de la société académique d'agriculture de Poitiers et de la société botanique des Deux-Sèvres, vice-président de la société des sciences médicales du Poitou, analyse ce que mangent ses contemporains : nous sommes à la fin du XIXe siècle et l'empoisonnement n'est pas loin...
Et Gabriel Viaud de conclure : « Comme on le voit, il n'existe pas une seule substance alimentaire qui ne soit falsifiée ».
Bon appétit quand même...

exemplaire papier / BnF

curiosité locale

30mn

Compagnie des chaloupes à vapeur de la Charente

G. Galland

En 1880 deux ingénieurs souhaitent créer un service de chaloupes à vapeur destinées au transport de passagers sur la Charente, à Rochefort « qui est la ville la plus importante des deux Charentes ».
Les chemins de fer sont obligés de faire payer au voyageur l'intérêt de leur gros capital, l'entretien de la voie, du matériel, et le nombreux personnel nécessaire pour assurer la sécurité.
Les chaloupes à vapeur, elles, n'ont pas de voie à construire ou à entretenir ; elles naviguent avec un personnel restreint, et voilà pourquoi, elles l'emportent de beaucoup sur tous les autres moyens de transport.
Aussi sont-elles très goûtées du public.

exemplaire papier / médiathèque de Poitiers

médecine

50mn

Étude sur l'influenza

Louis Delmas

Ce texte est une plongée dans l'histoire des épidémies de grippe (ou influenza) qui ont frappé de nombreux pays sur pratiquement tous les continents. De l'Asie en passant par l'Europe, en s'étendant vers l'Afrique ou encore vers le vaste continent américain ; le Dr Louis Delmas se propose de retracer le parcours de la maladie et d'analyser ses causes et ses effets. Par la vitesse de propagation du virus, dû à son caractère contagieux, et la virulence des maux chez les personnes atteintes ; l'influenza compte parmi les pandémies les plus létales de l'histoire de l'humanité.

exemplaire papier / BnF

romans & nouvelles

15mn

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Ma première paire de bottes

Jean-Baptiste Borreau

Tout comme le vin, il est des souvenirs qui, au fil des ans, deviennent plus savoureux. Ils nous renvoient au « bon vieux temps », aux années de notre enfance et à nos premières expériences. Comme il est souvent bien doux pour l'âme de se replonger dans les événements du passé ; voilà Jean-Baptiste Borreau qui se remémore et partage, s'adressant directement aux lecteurs, une de ses péripéties de jeunesse : le jour où à 16 ans il reçut sa première paire de bottes...

Cette fable pleine de sagesse ne manquera pas de vous toucher.

exemplaire papier / médiathèque de Niort

polar, SF, aventure

1h30

L'espion de Boyardville

Camille Berbudeau

1893 : Bien avant John Le Carré, Olen Steinhauer, ou Peter Fleming un roman d'espionnage voit le jour, en France, dans le Pays Marennes-Oleron. Précurseur du genre cet étonnant petit roman est une lecture idéale pour découvrir l'île d'Oleron au cœur des intrigues internationales. Très vite le roman nous propulse dans l'action. Les péripéties s'enchainent avec un double fil conducteur : la situation internationale et, comme dans un bon James Bond 007, une jeune femme : « Sapristi ! La jolie fille ! murmura de Présillac [...]. Mais ai-je été sot avec elle ! Je sentais fondre mon cerveau sous la brûlure de ses yeux. L'aimerais-je ? »

exemplaire papier / Archives départementales 17

polar, SF, aventure

3h

Les hommes frénétiques

Ernest Pérochon

La science-fiction française de l'entre-deux-guerres recèle plein d'ouvrages curieux. Un des plus curieux est ce délirant récit d'une incroyable guerre mondiale, *Les hommes frénétiques*, d'Ernest Pérochon.
Pérochon, n'apprécie pas la science dont la guerre 14-18 a bien montré l'absence de scrupules. Comme beaucoup de ceux qui avaient vécu les horreurs de la Première Guerre mondiale, Pérochon extrapole les progrès techniques à la guerre suivante. Les physiciens mettent au point des tas d'armes nouvelles, dont « les féériques » amenant à la quasi extinction de l'humanité et renvoyant les rares survivants à l'âge de pierre.

exemplaires papier / médiathèques de Niort, La Rochelle, Bressuire, Parthenay, SCD Poitiers (Droit-lettres)

mer

1h45

Naufrage et aventures

Pierre Viaud

Publié 60 ans après *Robinson Crusoé* de Daniel Defoe, *Naufrage et aventures* de Pierre Viaud propose un autre récit de naufragés dans la mer des Caraïbes : plus sombre, plus cruel mais plus réaliste aussi.
Le lecteur oscille entre journal personnel et roman d'aventure. Lutte contre les éléments déchainés, dramaturgie et choix cornéliens, rebondissements, cannibalisme, maladie et guérison (divine ?), tiennent en haleine...
Un ouvrage que l'on prend plaisir à lire d'une seule traite !

exemplaires papier / médiathèques de Poitiers et La Rochelle

polar, SF, aventure

1h45

Les enquêtes du commissaire Jérôme

Maurice Renard

La version papier de ce livre n'a jamais existé. L'édition présentée ici a été réalisée à partir des collections du journal *Le Matin* numérisé dans Gallica.
Le commissaire Jérôme aurait pu rester enfoui dans les pages du quotidien, confortablement installé dans *Les contes des mille et un matins*, parmi des milliers d'autres écrits par Maurice Renard et des centaines d'écrivains.
Mais, comme souvent dans les enquêtes de Jérôme, un minuscule grain de sable change la donne...
Les courtes nouvelles présentées ici ont été publiées dans les années 30. Le premier le 30 septembre 1933, l'ultime le 4 février 1939.

exemplaire papier / BnF

polar, SF, aventure

1h

Le professeur Krantz

Maurice Renard

André Semeur est très amoureux de sa femme ; mais elle tombe malade et dépérit chaque jour qui passe... Jusqu'à l'issue fatale, à moins que le professeur Krantz et ses expériences mystérieuses sur la mort trouve un moyen de la sauver... Mais est-il possible d'échapper à la mort ?
Rosny aîné voyait en Maurice Renard, un grand maître de la SF française injustement oublié, un digne continuateur de Jules Verne, de H.G. Wells et d'Edgar Allan Poe.

exemplaire papier / fonds CLL

médecine

10mn

Considérations sur le tabac et sur son influence pernicieuse sur la santé et les mœurs dans le jeune âge

Paul Drouineau

La lecture de ce document ne manque pas d'intérêt en ces temps de lutte contre le tabagisme. En 1856, le Dr Drouineau expose que l'usage abusif du tabac marque une dégradation des mœurs. Nous retrouvons des modes de lutte contre le tabagisme qui, de nos jours, font consensus : interdire la vente de tabac aux enfants... et en augmenter le prix !

Ce texte a été discuté par ses confrères rochelais : le Dr Pros estime, que le tabac « est utile pour le médecin qui peut ainsi prévenir la mauvaise influence des miasmes ».
Pour ceux qui s'étonneraient encore de voir un médecin fumer, cette dernière remarque apporte un élément de réponse et une étrange justification scientifique.

exemplaire papier / Archives départementales 17

romans & nouvelles 30mn

—Toledo News-Bee

"Nearer, My God, to Thee"

L'épave

Guy de Maupassant

Guy de Maupassant a une tendresse pour La Rochelle : « La connais-tu, la ville aux rues tortueuses, bordées d'arcades basses, au port fermé par deux tours antiques et jolies, et qui garde, souvenir de luttes admirables, là-bas, dans l'eau, à peine visible, sa digue immense, collier de pierre avec lequel l'étrangla Richelieu ? » (in *Pêcheuses et guerrières*, éd. Opoto) L'action de plusieurs de ces textes s'y déroule, comme *Ce cochon de Morin*.
Dans *L'épave*, Georges Gatin raconte comment il a passé une partie de la nuit sur une épave avec une famille d'Anglais, entre La Rochelle et l'Ile de Ré à marée montante...
Suspense et frissons garantis !

exemplaires papier / dans toutes les médiathèques

histoire

1h15

Coupons le câble

André Léo

Il est plus que temps de réaliser le vœu de Voltaire : « Écrasons l'infâme. Il est plus que temps de débarrasser la Vie des exploiteurs de la Mort ! De délivrer l'homme de l'esclavage et de l'obscurantisme. Le Vivant de la Momie primitive ! Assez de barbarie ! En marche pour l'Ère nouvelle ! »

Coupons le câble paraît en 1899 ; c'est la dernière œuvre d'André Léo, elle y plaide la séparation entre l'Église et l'État, six ans avant la loi de 1905.

Victoire Béra, dite André Léo, née en 1824 à Lusignan, morte en 1900 à Paris, est une romancière, journaliste militante féministe entre socialisme et anarchisme, membre de la Première Internationale.

exemplaire papier / fonds CLL

colonies

1h45

Le DIATA-DIATA au port de Brazzaville.

Le Catholicisme et la vapeur au centre de l'Afrique

P. Remy

1881, Congo au centre de l'Afrique nouvellement « découverte ».
Il s'agit de lancer un frêle navire sur un fleuve inconnu, sur un fleuve au courant impétueux, dont les rives sont habitées par des peuplades farouches et anthropophages, dont les profondeurs regorgent de tout ce que la faune tropicale a pu produire de plus grand et de plus monstrueux.
Il s'agit d'apporter la parole divine dans ces contrées sauvages.

Chère lectrice, cher lecteur, vous assisterez à la lutte de la civilisation contre la barbarie, du commerce contre la paresse des naturels, du christianisme contre le paganisme. Vous y verrez des églises, des factoreries, des flottilles et... beaucoup d'autres choses encore !

exemplaire papier / médiathèque de Poitiers

curiosité locale

2h30

La Rochelle disparue

Émile Couneau

En 1904, Émile Couneau (1838-1920), érudit rochelais et aquafortiste amateur, ancien maire-adjoint de la ville, publie *La Rochelle disparue*. L'ouvrage s'impose très vite comme une référence en matière d'histoire locale et sa réputation ne se dément pas puisqu'il a été plusieurs fois réédité jusqu'à une date récente. Ce qui séduit le lecteur dans ce livre, ce sont les illustrations. Bien que dessins d'imagination parfois très fertile, ils ont un charme certain. Ce n'est pas un ouvrage scientifique mais plutôt l'œuvre d'un amateur passionné. Couneau a notamment popularisé l'hypothèse d'une arche reliant les deux tours de l'entrée du port.

exemplaire papier / médiathèque de La Rochelle

colonies

1h15

La guerre du Riff

Victor Barrucand

Rédigé au sortir du conflit, ce texte rapporte chacune des phases de la guerre du Riff en mettant au jour les stratégies et politiques mises en place sous l'autorité de différents acteurs français, espagnols et riffains. La guerre du Riff est une guerre coloniale qui s'appuie en grande partie sur la manipulation et la corruption des tribus riffaines. D'un côté les colons souhaitent les rallier à leur cause en les transformant en « partisans » ; de l'autre, Abd el Krim, en tant que chef de la résistance, tente d'unifier les tribus afin d'obtenir la victoire sur les envahisseurs.

exemplaire papier / BnF

médecine

1h

De la première dentition et du rôle de la mère au point de vue physique et moral

Ferdinand Gaultron de La Bate

« Les bêtes féroces ont mis à nu leurs mamelles pour allaiter leurs petits ; mais la fille de mon peuple est cruelle, car, semblable à l'autruche, elle confie ses enfants à des mains étrangères. » *De la première dentition* traite des pathologies dues à l'apparition des dents chez l'enfant, de l'importance de l'allaitement et de l'hygiène maternelle ainsi que du rôle physique et moral des mères pour le bon développement des nourrissons. Écrit en 1868 ce texte n'en est pas moins démodé puisqu'il aborde des problématiques et des interrogations qui, aujourd'hui encore, interpellent notre contemporanéité.

exemplaire papier / BnF

curiosité locale

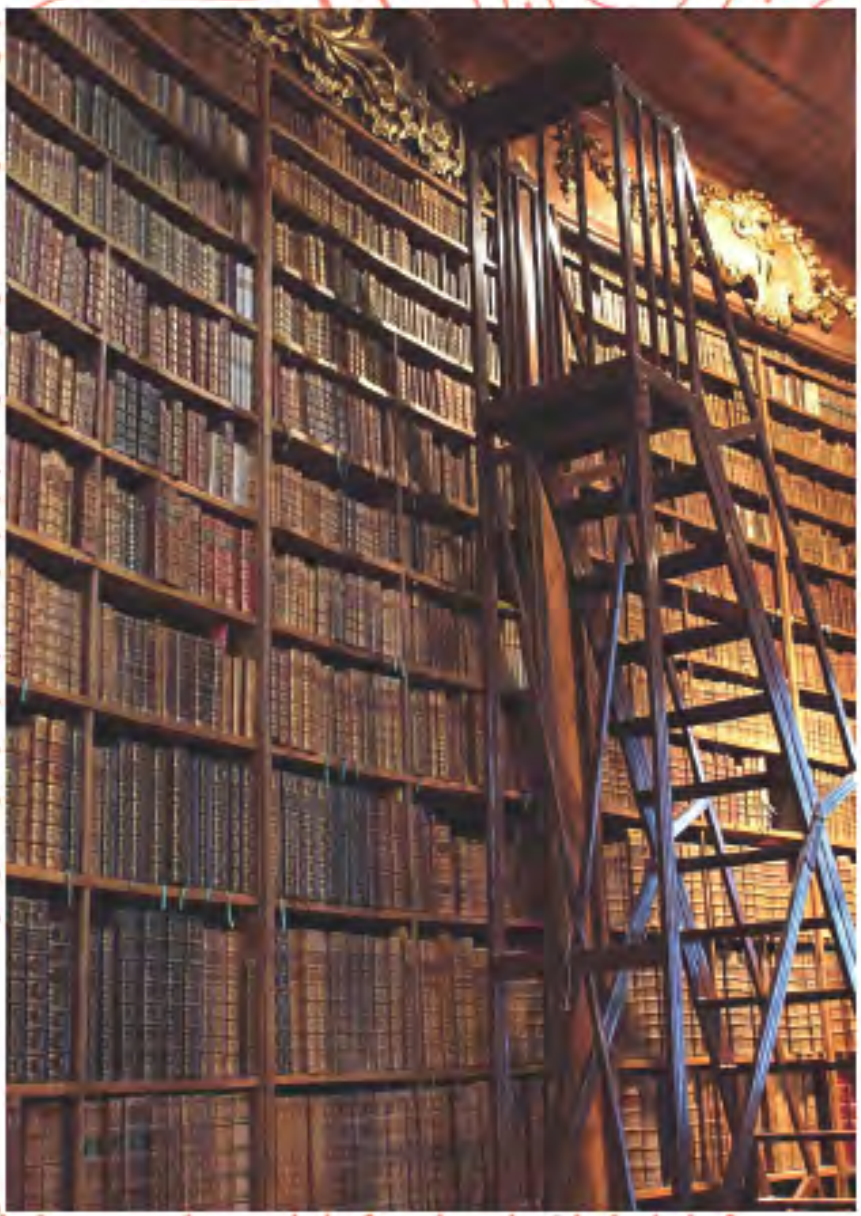
40mn

Moyens de combattre la fraude en matière d'impôt sur la fabrication des cierges

Florentin de Guirard de Montarnal

Voici un texte qui nous révèle une méthode pour réglementer la fabrication des cierges et combattre les fraudes fiscales qui s'exercent dans ce domaine. L'auteur, trouvant les textes législatifs existants lacunaires, explique comment s'y prendre pour mieux suivre et contrôler la provenance et l'utilisation de la matière première : la cire brute. Pour ce faire, il expose le processus de fabrication des cierges en détaillant ses différentes étapes ; et se propose ainsi d'établir un nouveau système d'imposition, de suivi et de contrôle de la cire.

exemplaire papier / BnF



curiosité locale

50mn

La bibliothèque de Charles de Sainte-Maure

Charles Sauzé de Lhoumeau

Comptant parmi les plus hautes personnalités de la cour de Louis XIV, Charles de Sainte-Maure, duc de Montausier, gouverneur des provinces du Poitou, d'Aunis et de Saintonge, vécut au château d'Angoulême durant de nombreuses années. Il y possédait une bibliothèque composée de près de 750 volumes. Qu'est donc devenue cette bibliothèque ? Les ouvrages ont-ils été dispersés au fil des années ? Charles Sauzé se propose dans ce texte de mettre en lumière les inventaires retrouvés afin d'observer l'homme que fut le duc de Montausier au regard des ouvrages qui composaient sa bibliothèque.

exemplaire papier / médiathèque d'Angoulême

romans & nouvelles

3h

La redoute des contrepèteries

Louis Perceau

« Une redoute est un petit ouvrage fortifié qu'il faut prendre d'assaut pour s'en rendre maître. Nos contrepèteries ne sont-elles pas retranchées dans leur honnête et anodine rédaction ? Une redoute est aussi un bal masqué. À vous, chers lecteurs, d'arracher les masques. »
L'ouvrage présenté ici est le premier livre entièrement consacré à l'art de la contrepèterie. Publié en 1934, ce recueil, composé par Louis Perceau, contient plus de 850 phrases à double sens que les amateurs de jeux de mots découvriront avec amusement à force d'entrainement et d'habileté.

exemplaire papier / fonds CLL

curiosité locale

2mn

Le Vote des femmes

« Vous voulez faire voter les femmes. (...) Autant vaudrait faire voter les oiseaux. »

Voici ici livré le point de vue brut et brutal d'un homme, ou d'une femme... concernant le droit de vote de la gente féminine. Pour l'auteur(e), anonyme, la femme, au lieu de se préoccuper de politique et de sujets qui, prétendument, dépassent la portée de son intelligence, devrait plutôt veiller à l'éducation de ses enfants et à être une bonne épouse pour son mari. Son existence étant alors exclusivement destinée à préserver et garantir l'éthique catholique, non pas à rivaliser avec l'homme.

exemplaire papier / médiathèque de Poitiers

curiosité locale

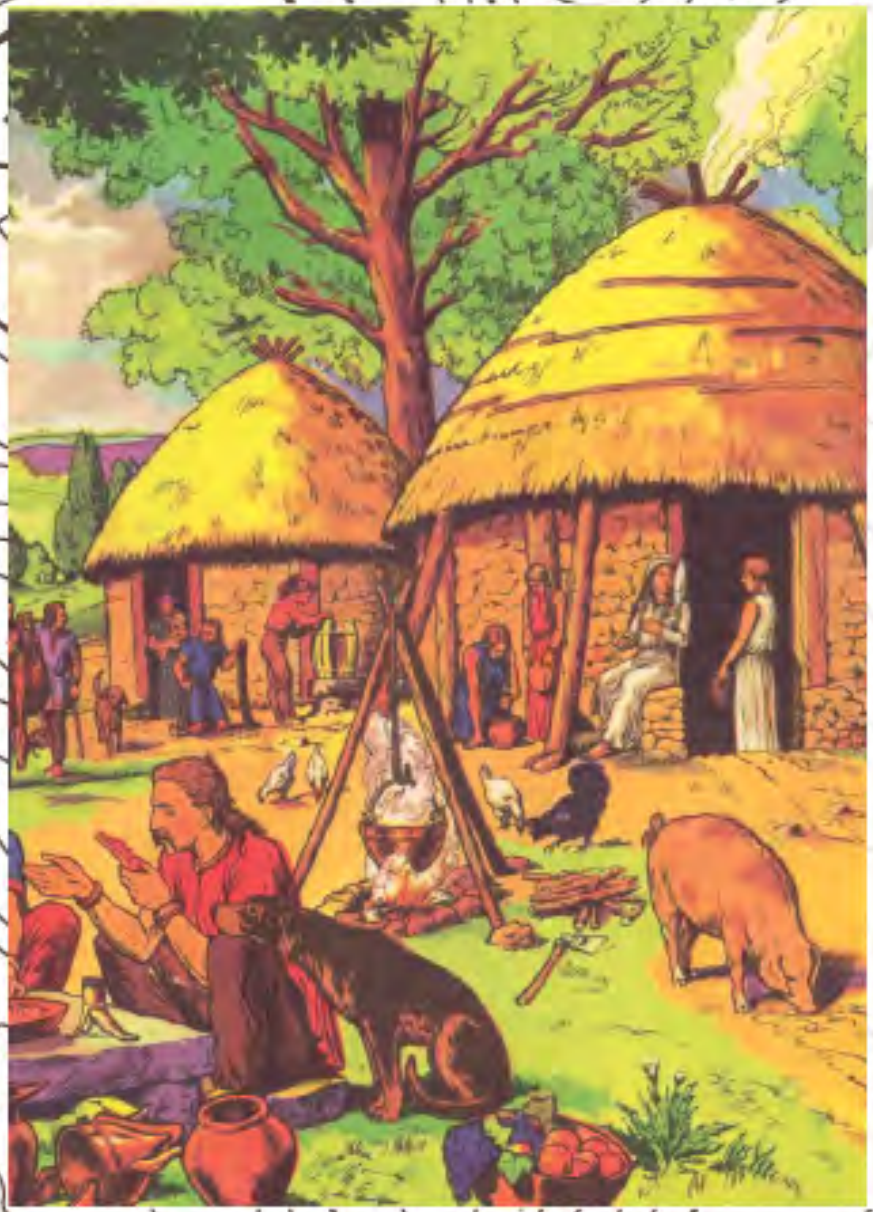
1h15

Ce qu'on peut savoir sur Mélusine...

François Eygun

Tiré d'un *Bulletin de la Société des Antiquaires de l'Ouest*, ce texte de François Eygun propose de découvrir Mélusine, héroïne légendaire, mi-femme, mi-serpent : « Mélusine est-elle l'une de ces divinités agrestes issues de notre sol qui, du fond des âges, passèrent pour habiter les fontaines ou les arbres, les rochers ou les sites sauvages et qui, successivement, furent honorées sous divers noms par les Gaulois, les Romains et les paysans du Moyen-Âge, voire même de périodes bien plus récentes ?
Ou bien, telle Minerve sortie tout armée du cerveau de Jupiter, est-elle le produit littéraire d'un esprit imaginatif, dévoué aux familles issues des Lusignan ? »

exemplaire papier / médiathèque de Poitiers



histoire

30mn

La ville gauloise de Limonum

M. de La Lande

Remontons le fil de nos origines. La Société des antiquaires de l'Ouest nous dévoile ici le compte rendu de recherches archéologiques effectuées mettant au jour des éléments relatifs à l'existence de la ville gauloise de Limonum. La découverte d'une grande quantité de médailles, gauloises et romaines, près de Saint-Martin-la-Rivière, a permis de vérifier certains faits racontés par César dans ses *Commentaires sur la guerre des Gaules*. Les découvertes viennent ainsi confirmer que Limonum se situait à l'emplacement de l'actuelle ville de Poitiers et non pas à Limoges, comme certains l'affirmaient à cause de la consonance des deux termes.

exemplaire papier / médiathèque de Poitiers

médecine

30mn

Rapport sur une épidémie de choléra

JBF Mallez

Le choléra. Cette mortelle épidémie qui a touché les populations du monde entier, a également sévi dans le canton de Mansles situé au bord de la Charente, à une quinzaine de kilomètres au sud de Ruffec. Ayant visité les habitations, rencontré les malades, observé les modes de vie et échangé avec les médecins qui pratiquent sur place de nombreux soins et traitements ; le Dr Mallez dresse dans ce rapport destiné au Sous-Préfet de l'arrondissement de Ruffec, un compte rendu des effets de l'épidémie dans les différentes localités du canton.

exemplaire papier / BnF

médecine

30mn

De la mortalité des nouveau-nés

L. Merle

Au XIXe siècle la question de la mortalité des nouveau-nés préoccupe l'opinion publique et fait l'objet de discussions au sein même du Sénat. C'est dans ce contexte que s'inscrit le rapport du Dr Merle, inspecteur départemental des établissements de bienfaisance. Dans ce document, le docteur analyse les données statistiques des décès enregistrés sur différentes périodes en Charente-Inférieure. Depuis la création d'une Inspection départementale, il constate que la situation s'est améliorée, notamment grâce à l'aide apportée aux « filles-mères » qui joue un rôle essentiel dans la diminution du taux de mortalité des nouveau-nés.

exemplaire papier / médiathèque de La Rochelle

curiosité locale

40mn

Appel aux citoyens de la Charente-Inférieure

P. Sers

Dans un décret impérial datant du 1er juillet 1810, Napoléon Ier décide de transférer le chef-lieu du département de la Charente-Inférieure (actuelle Charente-Maritime) de Saintes à La Rochelle. Cette décision, que seuls des intérêts gouvernent, se montre alors totalement arbitraire, injustifiée et inadaptée face aux réalités et aux besoins territoriaux de la population du département. Ainsi, l'auteur entreprend, avec la rédaction de ce texte, de lancer un appel aux citoyens pour conjurer l'iniquité de ce choix en créant une pétition pour le rétablissement de la préfecture dans la ville de Saintes.

exemplaire papier / BnF

médecine

10mn

Dragées ferrugineuses à l'ergotine

A. d'Anduran

Dans ce document, qu'il porte à la connaissance d'un confrère, le docteur d'Anduran fait la promotion de la préparation, à base de fer et d'ergot, inventée par ses soins afin de guérir la goutte et les rhumatismes. Pour étayer ses propos quant aux bienfaits et usages de sa nouvelle préparation, le docteur cite quelques extraits tirés d'articles médicaux, de lettres et de publicités parus à l'époque. Ces écrits confirment les vertus du traitement et dévoilent les surprenants résultats obtenus. Grâce à la création de ce médicament révolutionnaire, le nom du docteur s'est popularisé jusqu'à l'étranger.

exemplaire papier / BnF

curiosité locale

20mn

Chemin de fer de La Rochelle

Amant

Ce dialogue entre un bourgeois de Poitiers et un campagnard de Vivonne illustre l'opposition de mœurs et de mentalités qui sévit au XIXe siècle. Se disputant le tracé de la ligne de chemin de fer qui relie la ville de La Rochelle à celle de Poitiers ; ce texte nous laisse entendre la rhétorique propre à chacune des parties. Tel le reflet de l'adversité qui règne à l'époque entre citadins et habitants des campagnes, les deux protagonistes se livrent ici une véritable bataille verbale à propos de la légitimité de chacun à voir sa ville traversée par la voie ferrée.

exemplaire papier / BnF

curiosité locale

1h15

Campagnes de Du Guesclin

Denys d'Aussy

Ce texte traite des campagnes militaires orchestrées par Bertrand Du Guesclin pour délivrer les provinces du Poitou, d'Aunis et de Saintonge qui, au XIVe siècle, sont sous le contrôle et la domination des anglais. Contrairement aux habitudes de chevalerie de l'époque, Du Guesclin préfère reconquérir méthodiquement les provinces. Pour cela il mène des assauts, château après château, forteresse après forteresse et réussit ainsi en trois ans à libérer les villes de Montmorillon, Lussac, Moncontour, Sainte-Sévère, Chauvigny, Angoulême, Saint-Jean-d'Angély, La Rochelle, Saintes, La Roche-sur-Yon, Chizé, Lusignan, Niort, Cognac... du joug anglais.

exemplaire papier / médiathèque de La Rochelle

curiosité locale

30mn

Sur l'organisation du travail

Écrit probablement dans le contexte de la révolution industrielle, le document présenté ici est le projet d'établissement d'une association coopérative, imaginé par un ouvrier anonyme pour les travailleurs de son secteur. Au XIXe siècle les ouvriers commencent en effet à se rassembler afin d'obtenir de meilleures conditions de travail et une voix politique qui puisse s'exprimer et être entendue au sein de la société. Ce texte destiné à l'Assemblée nationale, traite ainsi de solidarité, d'organisation et de valorisation du travail ; d'apprentissage, de mérite mais aussi d'équité, de retraite et de reconnaissance...

exemplaire papier / BnF

médecine

30mn

L'hygiène et la mode

Gustave Drouineau

Que devient la mode lorsque certaines plumes, au sein de la communauté médicale, s'emparent du sujet pour l'analyser du point de vue de l'hygiène ? Quels regards et quelles valeurs sanitaires porter sur des éléments esthétiques qui, de tous temps, régissent nos habitudes quotidiennes ? Les réponses à ces interrogations, bien que délaissées par une grande majorité, sont ici esquissées par le docteur Gustave Drouineau qui nous rappelle que la mode n'est pas sans dangers pour notre santé... Gare alors aux cheveux postiches, aux corsets, aux poudres, fards et aux chaussures toutes plus farfelues les unes que les autres !

exemplaire papier / médiathèque de La Rochelle

romans & nouvelles 2h

Parfum des prairies

Mohammad al Nafzaoui

Enfer. Il existe un *Enfer des Imprimés* conservé à la Bibliothèque nationale de France.
Il a longtemps fallu faire une « demande d'enfer » pour consulter les ouvrages qui y sont conservés. Au début du XXe siècle, les lecteurs de l'enfer étaient isolés par un paravent. Guillaume Apollinaire a participé à la rédaction de son premier catalogue. À ses côtés : un certain Louis Perceau, natif de Coulon dans les Deux-Sèvres.
Parfum des prairies fait partie de cet Enfer. Louis Perceau, en a assuré l'édition sous le pseudonyme de Helpey, bibliographe poitevin. *Parfum des prairies* a toute sa place dans l'Enfer. C'est un livre (hautement) érotique !

exemplaires papier / les médiathèques de Niort, La Rochelle et Poitiers possèdent des exemplaires en prêt du *Jardin parfumé* mais sans les textes de Louis Perceau et dans une autre traduction.

romans & nouvelles

1h15

Le monstre

Gaston Chérau

Le Monstre, paru en 1913, est l'un des premiers textes de Gaston Chérau qui estimait qu'il s'agissait de son « œuvre la plus parfaite ». Issu d'une longue observation des campagnes poitevines et berrichonnes, le décor du *Monstre* est façonné par l'hypocrisie morale des villages où « les trois quart des naissances sont bancales ».
Ici, pas de jolis pastoureaux ou de gentilles bergères. Chez Chérau, la vie dans les fermes est rude et violente, même la foi est amorale...

exemplaires papier / médiathèques de Niort, Parthenay, Châtellerault, Poitiers, La Rochelle

polar, SF, aventure

1h30

Fra Camboulive

Gaston Chérau

En voyage d'affaires, M. Camboulive, de Saint Flour, est attaqué dans son compartiment par deux bandits. Cela va bouleverser sa vie : il devient Fra Camboulive « mais, tout général de brigands qu'il est, jamais ne vole ni n'assassine. Il continue seulement à recevoir les dons qu'on lui fait. »
Entre polar et roman d'aventure, ce savoureux roman picaresque, bourré d'humour et de dérision, met en scène une Italie d'opérette qui n'a pas dû plaire à Mussolini. Il débute par « sept avertissements nécessaires », annonciateurs d'un récit à la fantaisie débridée...

exemplaires papier / médiathèque de Niort, SCD Poitiers

romans & nouvelles

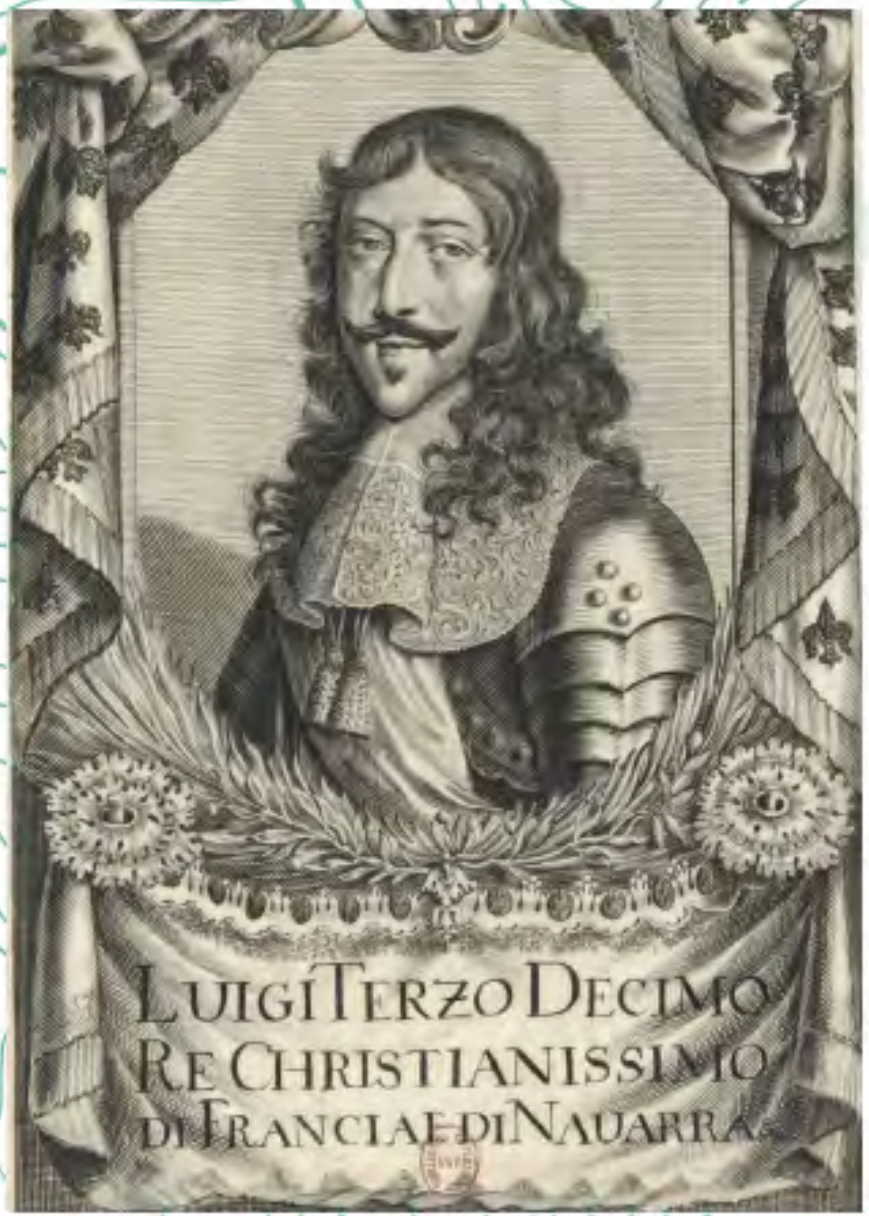
1h45

La volupté du mal

Gaston Chérau

Jenny Roubier a partagé sa jeunesse avec Aurélie Fayé, femme prude désormais épouse du célèbre écrivain mondain Robert Fayé. Devenue la princesse Natacha Pounianoff, Jenny n'aspire en réalité qu'à se venger des humiliations ressenties à l'époque où sa condition sociale était inférieure. Son plan consiste à s'arracher le cœur de Robert afin de briser sa carrière d'homme de lettres et son ménage. Épris, M. Fayé ne saura déjouer le sinistre plan qui plane sur lui alors, pour le sauver, Aurélie n'hésitera pas à commettre un crime... Roman mondain, *La volupté du mal* est le fruit du travail de réécriture d'un premier roman intitulé *La part du feu*.

exemplaires papier / médiathèque de Niort, SCD Poitiers



curiosité locale

20mn

Lettres patentes du Roy

Rédigé en 1621, le texte présenté ici n'est autre qu'une lettre patente du roi Louis XIII. Manifestation ouverte de sa volonté, cette lettre donne l'ordre de transférer les institutions juridiques et gouvernementales de la ville de La Rochelle à Marans. À cette époque, La Rochelle est en proie à de violentes oppositions entre l'État indépendant protestant et le catholicisme prôné par la monarchie – le roi, entendant mettre fin aux privilèges politiques dont bénéficient les protestants, mène alors une politique de rétablissement de l'autorité militaire de l'État.

exemplaire papier / médiathèque de La Rochelle

histoire

30mn

La bataille de Poitiers

Lecointre

La bataille de Poitiers fait référence à la victoire des troupes de Charles Martel sur la conquête musulmane menée par le général Abd al-Rahman en 732 ou 733. Cette bataille, qui marque fortement les imaginaires des peuples occidentaux et orientaux, reste paradoxalement assez méconnue et de nombreuses incertitudes subsistent encore quant au lieu, à la date, aux effectifs déployés ou encore aux pertes enregistrées lors de l'affrontement. Ce texte – qui s'appuie et met en perspectives d'anciennes sources – laisse entrevoir un point de vue supplémentaire sur les origines de l'histoire et la légende de la bataille de Poitiers.

exemplaires papier / médiathèque de Poitiers, SCD Poitiers

curiosité locale

1h15

Jeanne d'Arc à Poitiers

Bélisaire Ledain

Poitiers, ville étape dans le célèbre parcours de Jeanne d'Arc. Poitiers, ville étape un peu vite oubliée ? Bélisaire Ledain, évoque dans ce texte le passage de la « mère des nations françaises » dans la capitale Poitevine en l'an 1429. Charles VII ayant ordonné qu'une enquête à son encontre soit menée, il est probable que la Pucelle d'Orléans ait été logée en centre-ville le temps de se soumettre aux nombreux interrogatoires qui ont été réalisés dans le but de prouver la sincérité de sa mission... Alors, saurez-vous retrouver la maison où elle a séjourné ?

exemplaire papier / médiathèque de Poitiers

curiosité locale

2h

Histoire du cognac

Robert Delamain

Autrefois appelé « l'âme ardente du vin » ; le Cognac c'est une longue histoire. C'est une histoire d'amour et ; comme l'écrit Gaston Chérau dans sa préface, « c'est la fortune qui organise son sort dans le secret des longues années au lieu même du miracle qui l'a engendré. Alors, entre lui et le propriétaire qui l'a distillé, s'établit une sorte d'alliance sans signature, plus forte et plus tenace que tous les pactes. Aussitôt que, goutte à goutte il apparaît dans le récipient de la distillation, il entre dans la famille. C'est mieux que de l'argent, c'est le patrimoine de la maison ; on lui fait l'accueil qu'on réserve à un enfant. »

exemplaires papier / médiathèques d'Angoulême, Niort, AD17

romans & nouvelles

5h

Les désenchantées

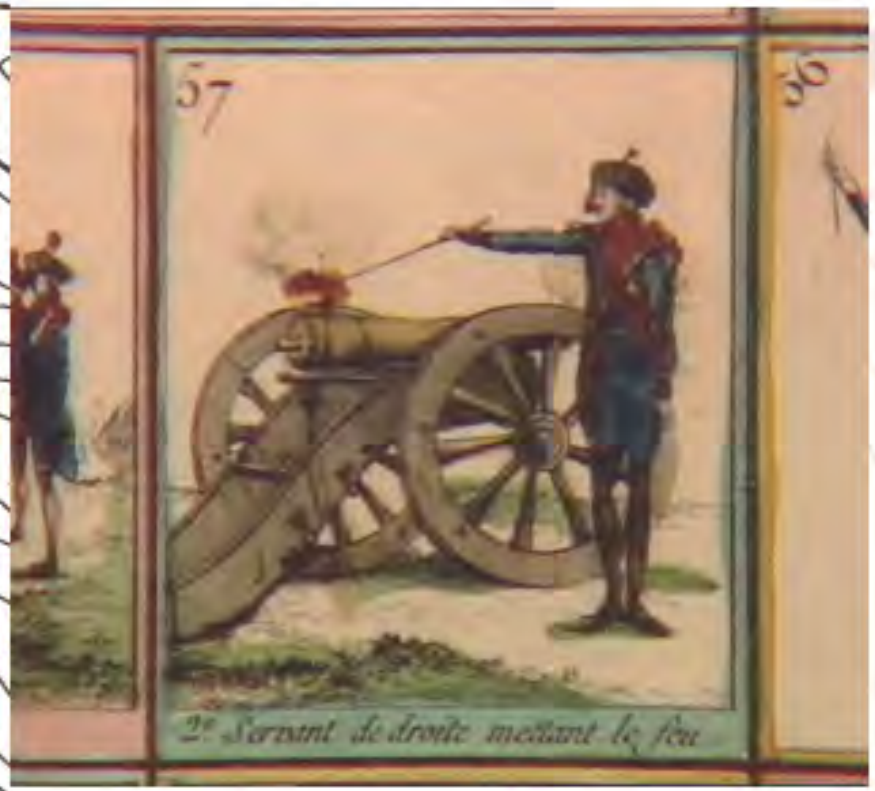
Pierre Loti

Paru en 1906, ce dernier roman de Pierre Loti raconte les rencontres clandestines d'un romancier français avec trois jeunes Ottomanes révoltées par la vie cloîtrée qui leur est imposée. Écrit dans une langue fluide et élégante, ce brillant exercice d'autofiction, qui avait ravi les Orientalistes par son histoire d'amour exotique et ses magnifiques descriptions de Constantinople, est avant tout un roman politique.
Avec *Les Désenchantées : Roman des harems turcs contemporains*, Pierre Loti mêle réalité et fiction. Dans le mystérieux chassé-croisé de l'intrigue, Loti prend la défense de la femme turque et plaide pour son émancipation.

exemplaires papier / médiathèques de Niort, La Rochelle, Poitiers, Angoulême, Rochefort et SCD Poitiers.

histoire

40mn



L'atelier révolutionnaire de salpêtres à Bonneuil-Matours

Pierre Masse

Dans le *Bulletin de La Société des antiquaires de l'Ouest*, Pierre Massé présente l'atelier révolutionnaire de salpêtres à Bonneuil-Matours, destiné à produire de la poudre à canon et participer ainsi aux combats de la jeune révolution française, l'atelier va connaître une croissance rapide puis une déchéance fulgurante.
Issue de circonstances exceptionnelles, la salpêtrerie a disparu sans laisser de souvenirs dans la tradition orale, ni de traces dans les locaux où elle vécut. Son histoire, patiemment recréée à partir d'archives, permet de mieux comprendre « les difficultés soulevées par la mise en application des décrets révolutionnaires ».

exemplaire papier / BnF

curiosité locale

10mn

Fabrique de voitures

Lucien Gril

Depuis quelques années, les Sociétés de secours aux blessés, les œuvres hospitalières, les institutions charitables dont le but est de soulager le plus efficacement possible les malades, les blessés, les infirmes, ont puissamment encouragé les inventeurs qui mettent au service de ces œuvres philanthropiques le résultat de leurs travaux.
Voici la proposition du Châtelleraudais Lucien Gril : la Voiture d'Ambulance « à l'usage spécial des ambulances urbaines ou municipalités de l'assistance publique, des bureaux de police, et du transport des malades militaires en temps de paix. »

exemplaire papier / BnF

curiosité locale

1h30

De l'amélioration de la race bovine du Limousin dans l'arrondissement d'Angoulême

Dr Daignaud

La France est le berceau des races bovines bouchères. Historiquement elle possède en effet un cheptel de bovins de renommée mondiale. Mais d'où provient la qualité des vaches limousines ? De « la richesse des pâturages », de « l'avancée de l'agriculture qui a permis de mieux nourrir les animaux » ? Depuis quelques siècles maintenant, les éleveurs, soucieux de l'amélioration de la race, ont effectué des sélections et des croisements afin de perfectionner les bêtes et de faire de la limousine « une race essentielle dans le monde de l'élevage ».

exemplaire papier / BnF

colonies

40mn

Le Transsaharien : organe vital pour notre empire africain

P. Godefroy

Dans les années 1920 le développement colonial de la France bat son plein. Il faut exploiter au maximum les ressources des territoires conquis. La grande idée du lieutenant-colonel Godefroy est titanesque : construire un transsaharien destiné à relier les colonies de l'Afrique du Nord et de l'ouest à celles d'Afrique équatoriale et créer cette nouvelle France « qui ne doit pas nous échapper. Ses destinées sont entre nos mains et nous manquerions à notre devoir si nous n'étions pas capables de faire l'effort nécessaire pour l'attacher d'une façon indissoluble à la mère-patrie, devenue ainsi définitivement une et indivisible. »

exemplaire papier / BnF

polar, SF, aventure

1h30

Les vacances de Monsieur Dupont

Maurice Renard

M. Dupont honnête commerçant de cycles et machines à coudre décide de se rendre chez un ami de longue date.
Aux Ormes, il retrouve cet ami singulier, passionné de paléontologie.
Les vacances sont plaisantes, on fouille, on reconstitue des squelettes d'iguanodon, on disserte avec toute l'éloquence de cette époque.
Soudain une chaleur accablante s'abat sur la région, des porcs disparaissent, des cris retentissent dans la vallée, des arbres sont retrouvés dénudés de leur feuillage.
On ne peut plus réfuter la réalité, des mégalosaures se sont réveillés ; bien avant Spielberg et son Jurassic park !

exemplaire papier / médiathèque de Poitiers

mer

1h

Naufrages et naufrageurs

Société d'ethnologie et de folklore du Centre-Ouest

Paru dans la revue *Aguiaine* : revue de recherches ethnographiques de la Société d'ethnologie et de folklore du Centre-Ouest, cet article de Robert Cole, alors conservateur du musée de Royan, retrace l'histoire des naufrages (entre la Gironde et l'île d'Oleron) depuis le quinzième siècle et étudie les dangers de la mer : bancs de sables, amers, et les terribles naufrageurs : « les soirs de tempête, on promenait une vache, avec un fanal attaché sur ses cornes. Les navires, croyant à des signaux pour les aider, se rapprochaient et venaient s'écraser sur les rochers. Souvent, on achevait les rescapés pour qu'il n'y ait pas de témoins. »

exemplaire papier / Archives départementales 17

mer

30mn

L'industrie des pêches maritimes

Association française pour l'avancement des sciences

Face à une consommation de poisson toujours plus accrue et diffusée, la pratique de la pêche maritime au XXe siècle subie de fortes transformations. De la pêche côtière en barques à voile on passe à une pêche industrialisée en chalutiers à vapeur. Le développement de la pratique du chalutage à vapeur vient alors bouleverser les conditions d'exploitation, l'économie et la politique de la pêche. Ce développement intensif d'une pêche industrialisée ne va pas sans inconvénients ; et l'épuisement des fonds marins devient rapidement une préoccupation majeure.

exemplaire papier / Archives départementales 17

curiosité locale

40mn

L'éternelle querelle des femmes au temps et au pays de Rabelais

Société des antiquaires de l'ouest

Le débat sur les qualités intellectuelles et l'éducation du beau sexe est ouvert depuis qu'il y a des hommes et qu'ils pensent. Si les filles d'Ève n'avaient cessé d'être honorées et adulées au temps des troubadours, les auteurs des fabliaux ne tardèrent pas à ironiser et même bafouer les sentiments qui avaient dominé les débuts du Moyen-Âge. Et si Guillaume de Loris compose un véritable art d'aimer, son successeur, Jean de Meung, souligne les faiblesses et les défaillances des femmes en véritable misogyne qu'il est :

« Ceste est pute, ceste se farde,
E ceste : folement regarde ;
Ceste est vilaine, ceste est fole
E ceste-ci a trop parole. »

exemplaires papier / médiathèque de Poitiers, AD 17

bio

1h15

Eugène Fromentin

Ernest Brard

Eugène Fromentin est né le 24 octobre 1820 à La Rochelle. Pour conserver la tradition de famille il devait être dirigé vers le barreau ; il sera peintre et écrivain. Connu aujourd'hui pour son roman *Dominique*, un des plus remarquables romans autobiographiques du XIXe siècle, il se passionne pour l'Algérie où il fera plusieurs voyages qui inspireront son œuvre picturale et littéraire.
Il repose au cimetière de Saint-Maurice (quartier de La Rochelle) non loin de la jeune femme qui lui a inspiré son roman *Dominique*.

exemplaire papier / médiathèque de La Rochelle

mer

20mn

Introduction à tous mes voyages

Pierre-Adolphe Lesson

Ce texte inédit de Pierre-Adolphe Lesson (1805-1888), médecin de la Marine rochefortais, grand voyageur, précurseur des études océanistes (il fut directeur des services de santé des Etablissements français d'Océanie à Tahiti de 1844 à 1849), présente la vision du voyage d'un officier de santé navale qui emprunte autant à Montaigne qu'à sa propre expérience. Ce bref essai, caractéristique du style de Lesson, a sans doute été composé lors de sa longue retraite à Rochefort, autour de 1860.

Ce livre a été réalisé par les éditions Transbordage à partir de manuscrits de Pierre-Adolphe Lesson conservés à la médiathèque municipale de Rochefort.

exemplaire papier / médiathèque de Rochefort

romans & nouvelles)

30mn

Cinq lettres inédites à Alice Barthou

Pierre Loti

Cinq lettres inédites du grand écrivain rochefortais, qui évoque l'ennui du quotidien à Rochefort vers 1919, mais aussi l'horreur que lui inspire le moulage de sa main, aujourd'hui conservé par les musées de Rochefort. Une correspondance qui donne à lire en quelques lignes l'état d'esprit de Loti.

Ce livre a été réalisé par les éditions Transbordage à partir de manuscrits de Pierre Loti conservés à la médiathèque municipale de Rochefort.

exemplaire papier / médiathèque de Rochefort

Nous tenons à remercier celles et ceux qui ont permis au coffret ***Les clefs du patrimoine écrit*** de voir le jour : les bibliothèques et archives départementales picto-charentaises, la Drac Nouvelle-Aquitaine, la région Nouvelle-Aquitaine et bien sûr le service de la coopération nationale de la Bibliothèque nationale de France et l'équipe de sa bibliothèque numérique Gallica.

Nous tenons également à remercier les « petites mains » qui ont élaboré cet outil de valorisation et de médiation : les bibliothécaires de la commission patrimoine écrit et l'équipe du Centre du livre et de la lecture en Poitou-Charentes ainsi que Morgane Gautier, Flore Marquis et Hervé Bienvault.

conception graphique / descourantsdair.com

Des trésors sommeillent dans les bibliothèques de notre territoire : romans policiers, de science fiction, d'aventures, récits d'explorations et de voyages, traités de médecine populaire, monographies historiques, des perles rares mais aussi des ouvrages narrant le quotidien, les événements locaux, le regard des picto-charentais sur le monde, des histoires tendres, amoureuses, tempétueuses, vaches, vachardes, riantes, amusantes, humanistes, colonialistes, révolutionnaires, etc.

Avec ***Les clefs du patrimoine écrit***, le Centre du livre et de la lecture en Poitou-Charentes poursuit son action d'expérimentation numérique et propose de créer enfin une passerelle entre patrimoine écrit et lecture publique.

Centre du livre et de la lecture en Poitou-Charentes
34 place Charles VII - 86000 Poitiers
05 49 88 33 60
www.livre-poitoucharentes.org