
BOURSE ÉCRIVAIN

Article 1

En 2018, la Fondation Jean-Luc Lagardère souhaite récompenser un jeune écrivain, ci-après le « Candidat », par l'attribution d'une bourse d'un montant de 25 000 € (vingt-cinq mille euros). Cette bourse sera remise dans les conditions et selon les modalités définies par les présentes.

Article 2 - Objet

La bourse Écrivain est attribuée sur présentation d'un dossier constitué des documents et des travaux énoncés à l'article 5, à un jeune écrivain désireux d'écrire un roman en français.

La bourse sera décernée à un écrivain désigné nominativement et non à un groupe.

L'attribution de cette bourse est destinée à permettre au Lauréat de se consacrer à temps complet à l'écriture du roman dont il aura préalablement proposé le projet, en vue de l'obtention de la bourse.

Article 3 - Organisation

La candidature est gratuite.

Le dossier de candidature doit être envoyé par le Candidat par lettre recommandée avec accusé de réception, au plus tard **le samedi 9 juin 2018**, le cachet de la poste faisant foi, à l'adresse suivante :

FONDATION JEAN-LUC LAGARDÈRE
BOURSE ÉCRIVAIN
Immeuble Monceau - 42, rue Washington
75 408 Paris cedex 08

Le dossier de candidature ne sera pas retourné au Candidat.

La désignation du Lauréat sera faite à l'issue

- d'une part d'une présélection consistant à l'examen des dossiers de candidature reçus
- et d'autre part, de la présentation orale au jury, par les Candidats, de leur projet

Le jury se réunira entre septembre et novembre 2018.

Les Candidats sélectionnés pour soutenir par oral leur projet recevront une convocation par courrier ou par mail, au plus tard huit (8) jours avant la date fixée pour cette présentation. Au cas où le(s) Candidat(s) ne se présenterai(en)t pas à la convocation, il(s) serai(en)t éliminé(s). Les Candidats non-sélectionnés seront avisés par courrier ou par mail.

Les Candidats sélectionnés pour soumettre leur dossier au jury devront faire parvenir à la Fondation Jean-Luc Lagardère plusieurs exemplaires de ou des (l')ouvrage(s) déjà publié(s). Le nombre exact d'exemplaires et les modalités d'envoi leur seront spécifiés par courrier ou par mail en septembre ou octobre 2018.

La présentation du projet de roman devant le jury devra être faite par le Candidat en français.

Après cette présentation, les Candidats seront avisés de la décision du jury par téléphone, par courrier ou par mail.

La remise de la bourse se fera en janvier ou février 2019 en présence du jury et du Lauréat.

La présence du Lauréat est exigée.

Article 4 - Jury

Le jury attribuera la bourse en fonction des qualités d'expression littéraire du Candidat et du caractère novateur et original du projet de roman présenté.

Le jury est composé au minimum de 6 personnalités du monde des médias, des arts et de la culture. Le jury est souverain dans sa décision qui est rendue à la majorité des 2/3 à l'issue des délibérations. En cas de besoin la voix du président du jury compte double.

La décision du jury est sans appel. Le jury peut décider de ne pas attribuer la bourse s'il estime que les projets qui lui sont proposés n'en justifient pas l'attribution.

Article 5 - Modalités de candidature

Ces modalités sont les suivantes :

- Avoir au 31 décembre 2018, 30 ans au plus ;
- Etre francophone : le Candidat ne doit pas nécessairement avoir la nationalité d'un pays francophone mais doit être en mesure de présenter son projet à l'écrit **en français** (et à l'oral, s'il est sélectionné pour passer devant le jury);
- Avoir publié en français au moins une œuvre littéraire, autrement qu'à compte d'auteur : roman, pièce de théâtre, un recueil de poèmes, un recueil de nouvelles. Un ouvrage édité uniquement au format numérique ne permet pas de postuler à la Bourse Ecrivain.

Envoyer par lettre recommandée dans une seule enveloppe avec accusé de réception un DOSSIER DE CANDIDATURE en français, format A4, non relié, comprenant les pièces suivantes dans l'ordre de leur énumération, et non agrafées, chaque page devant être numérotée :

FORMULAIRE DE CANDIDATURE SIGNÉ

CHARTRE DU LAURÉAT SIGNÉE

- Photocopie d'une pièce d'identité, recto et verso si carte d'identité ;
- Attestation du dépôt du projet de roman auprès de la Société des Gens de Lettres ou équivalent ;
- Curriculum vitæ ;
- Note d'intention détaillée sur le dessein de l'auteur et le choix de son sujet, entre trois et cinq feuillets dactylographiés ;
- Projet du roman : l'idée générale, la trame de l'histoire, entre deux et quatre feuillets dactylographiés ;
- Exemplaire de l'œuvre littéraire publiée ; dans le cas où le candidat a publié plusieurs œuvres, joindre deux œuvres au maximum.

Toutes les pièces mentionnées ci-dessus doivent être envoyées en double exemplaire (y compris l'œuvre littéraire), par courrier dans une seule enveloppe.

Article 6 – Obligations

Le Candidat s'engage en cas d'obtention de la bourse à faire figurer dans l'ouvrage, et à l'occasion de toute publicité relative au roman, la mention « **Lauréat de la Fondation Jean-Luc Lagardère** », et à tenir la Fondation Jean-Luc Lagardère informée de l'évolution du projet présenté et des résultats obtenus, dans les conditions prévues par la Charte du Lauréat.

Plus généralement le Candidat, en cas d'obtention de la bourse, s'engage à se conformer à la Charte du Lauréat (voir document ci-joint).

Article 7- Responsabilité

La Fondation Jean-Luc Lagardère se réserve expressément la faculté d'annuler à tout moment et pour quelque cause que ce soit l'attribution de la bourse au titre du présent règlement, sans qu'aucun des Candidats ne puisse se prévaloir d'une quelconque indemnisation à ce titre.

Article 8 - Dépôt et consultation du règlement

Le règlement de cette bourse a été déposé à la SCP Stéphane EMERY- Thierry LUCIANI-Jacques ALLIEL, 11 rue de Milan - 75009 PARIS.

Ce règlement est téléchargeable gratuitement sur le site Internet de la Fondation Jean-Luc Lagardère :

www.fondation-jeanlucagardere.com

« Nous leur donnons des moyens, ils nous communiquent en retour la formidable énergie qui les anime. »

Arnaud Lagardère Président de la Fondation Jean-Luc Lagardère

LE CANDIDAT PREND CONNAISSANCE DES VALEURS ET DES OBJECTIFS POURSUIVIS PAR LA FONDATION JEAN-LUC LAGARDÈRE. IL S'ENGAGE À RESPECTER LES OBLIGATIONS RÉCIPROQUES LIÉES À L'ATTRIBUTION DES BOURSES DE LA FONDATION JEAN-LUC LAGARDÈRE DANS L'HYPOTHESE OÙ IL DEVIENDRAIT LAURÉAT...

...SUR LA FONDATION JEAN-LUC LAGARDÈRE

-
1. La Fondation Jean-Luc Lagardère s'est fixé comme objectif de soutenir les créateurs et les porteurs de projets solidaires qui, avec talent et passion, défrichent des voies nouvelles.
 2. Conjuguer créativité et solidarité, audace et générosité, c'est tout le pari de la Fondation Jean-Luc Lagardère.
 3. Fidèle aux convictions de l'homme dont elle porte le nom, la Fondation Jean-Luc Lagardère s'inscrit délibérément dans l'espace public. Indépendante, passionnée, généreuse, elle agit et encourage la réflexion avec tous les acteurs de la cité. Son ambition : redonner confiance, viser l'excellence, créer davantage de lien social.

...SUR LES BOURSES DE LA FONDATION JEAN-LUC LAGARDÈRE

-
1. Chaque année, depuis 1990, la Fondation Jean-Luc Lagardère attribue des bourses à de jeunes créateurs dans les domaines de l'écrit, de l'audiovisuel, de la musique et du numérique.
 2. Décernées par des jury prestigieux, les bourses de la Fondation Jean-Luc Lagardère sont bien plus qu'une aide financière : elles offrent aux Lauréats une véritable reconnaissance de leur talent, un tremplin pour la suite de leur carrière.
 3. Les Lauréats de la Fondation Jean-Luc Lagardère forment une communauté dynamique et solidaire, qui implique, pour le Lauréat comme pour la Fondation Jean-Luc Lagardère, des droits et des devoirs, certains de ces droits et devoirs étant d'ores et déjà inscrits dans les règlements des bourses de la Fondation Jean-Luc Lagardère.

...SUR LES ENGAGEMENTS RÉCIPROQUES DU LAURÉAT ET DE LA FONDATION JEAN-LUC LAGARDÈRE

-
1. Une fois la bourse attribuée, lors de la soirée organisée par la Fondation Jean-Luc Lagardère à laquelle le Lauréat s'engage à participer, celui-ci s'engage également à mener à terme le projet pour lequel il a été distingué. A cet effet, il communiquera à la Fondation Jean-Luc Lagardère l'état d'avancement de son projet de façon annuelle. Si ce dernier n'a pas abouti dans un délai de cinq ans, le Lauréat en donnera par écrit les raisons à la Fondation Jean-Luc Lagardère.
 2. Le Lauréat veillera à ce que la mention « Lauréat de la Fondation Jean-Luc Lagardère » figure sur l'œuvre pour laquelle il a reçu la bourse, ainsi que sur les publicités qui en assurent la promotion. En cas d'obstacle à cette disposition, il en avertira la Fondation Jean-Luc Lagardère. La Fondation Jean-Luc Lagardère et le Lauréat se concerteront pour trouver toute solution acceptable permettant de lever ledit obstacle.
 3. Afin de permettre à la Fondation Jean-Luc Lagardère d'accompagner le Lauréat tout au long de son parcours, mais aussi de renforcer le partage d'expériences et l'esprit de communauté autour de la Fondation Jean-Luc Lagardère, le Lauréat s'engage à communiquer à la Fondation Jean-Luc Lagardère de sa propre initiative, au minimum une fois par an, les renseignements professionnels le concernant. Il s'engage également à répondre à tout questionnaire que lui adresserait la Fondation Jean-Luc Lagardère. De son côté, la Fondation Jean-Luc Lagardère s'efforcera de rendre compte sur son site Internet et, le cas échéant sur les réseaux sociaux du parcours du Lauréat.
 4. Soucieuse de mettre le Lauréat en relation avec les professionnels de son secteur, la Fondation Jean-Luc Lagardère s'engage à inviter le Lauréat à faire partie du jury attribuant la bourse relative à sa discipline, l'année suivant l'attribution de sa bourse. Le Lauréat s'engage par ailleurs à participer aux délibérations dudit jury et à être présent à la soirée de remise de la bourse.
- Si pour une raison personnelle, le Lauréat ne peut remplir cette mission, il en informera par écrit, un mois avant les délibérations, la Fondation Jean-Luc Lagardère qui en prend acte.
5. La Fondation Jean-Luc Lagardère pourra proposer au Lauréat de s'associer à des actions qu'elle soutient et/ou mène, le Lauréat s'engageant à étudier les propositions de la Fondation Jean-Luc Lagardère. Ces actions sont l'occasion pour le Lauréat d'exprimer, au service des autres, son talent et sa créativité.
 6. L'accompagnement du Lauréat proposé par la Fondation repose sur la confiance et la fidélité. Il exige, en toutes circonstances, le respect du nom de Jean-Luc Lagardère et des valeurs qui animent la Fondation Jean-Luc Lagardère.
 7. Le Lauréat autorise la Fondation Jean-Luc Lagardère à diffuser les images et photographies, informations et/ou éléments biographiques transmis par le Lauréat, sur son site Internet et les réseaux sociaux.

LA CHARTE DU LAURÉAT