



**ALCA NOUVELLE-AQUITAINE RECRUTE,
SOUS CONTRAT A DUREE INDETERMINEE,
DEUX CHARGE.E.S DE MISSION (H/F) BASE.E.S A LIMOGES (87),**

**DEPARTEMENT LIVRE :
1/ POUR LE POLE CREATION/VIE LITTERAIRE
2/ POUR LE POLE TRANSMISSION**

Le 20 juin 2020

Agence culturelle de la Région Nouvelle-Aquitaine, ALCA, agence livre, cinéma et audiovisuel présente à Bordeaux, Limoges, Poitiers et Angoulême est l'interlocutrice privilégiée des professionnels du livre et de l'écrit, du cinéma et de l'audiovisuel. En lien avec les acteurs du livre – auteurs, traducteurs, éditeurs, diffuseurs, distributeurs, libraires, bibliothécaires ou organisateurs de manifestations littéraires- ALCA valorise et encourage la création, soutient et accompagne la filière économique du livre, ainsi que la transmission des œuvres.

Responsable hiérarchique direct : DIRECTEUR.RICE DU LIVRE

Intitulé et description des postes :

1/ Chargé.e de mission Création-Vie Littéraire

Présentation du Pôle Création :

ALCA soutient l'émergence et la création littéraire en Nouvelle-Aquitaine à la fois en animant le Contrat de filière Livre en Nouvelle-Aquitaine mais aussi en accompagnant plus largement les auteurs et organisateurs de manifestations littéraires et salons du livre. Pour cela, l'équipe d'ALCA accueille, renseigne et conseille les auteurs qui la sollicite. Elle organise également des actions de formation et d'information et développe des dispositifs autour du compagnonnage et des résidences.

La personne recrutée aura en charge le suivi de ces actions à partir du site de Limoges (périmètre d'intervention : Haute-Vienne, Creuse, Corrèze, Dordogne, et plus généralement la Nouvelle-Aquitaine pour certaines missions), ainsi que l'accueil et le suivi des auteurs du territoire, en complémentarité avec ses collègues du Pôle Création, sur les différents sites d'ALCA.

Missions et Activités :

- . Développement et accompagnement de la filière création – vie littéraire et du réseau des professionnels
- . Accueil et accompagnement des professionnels : auteurs, organisateurs de manifestations, porteurs de projets
- . Animation, coordination, suivi administratif et technique des actions engagées par le pôle, sur le périmètre d'intervention décrit plus haut, pour les dispositifs suivants : bureau des auteurs, résidences de la Prévôté, suivi des manifestations, journées professionnelles, etc.
- . Participation à la déclinaison du Contrat de Filière en région Nouvelle-Aquitaine, est en capacité d'analyser les dossiers de soutien aux auteurs, compagnonnage, manifestations littéraires, et peut présenter les dossiers en commission de programmation,
- . Participation à l'organisation et la mise en œuvre des projets culturels et alimentation/mise à jour de bases de données
- . Participation à l'élaboration des bilans des actions en lien avec le ou les responsables
- . Travail en transversalité avec les pôles Développement économique livre et transmission livre ainsi qu'avec l'équipe Cinéma, notamment pour le suivi des résidences.
- . Gestion logistique

Principales liaisons internes/externes :

. Internes :

- . Supervision par le directeur du département livre
- . Travail en étroite collaboration avec l'équipe Création Livre répartie sur les sites d'ALCA
- . Travail en transversalité avec les pôles Transmission et Développement économique du Département Livre ainsi qu'avec l'équipe Cinéma, notamment pour le suivi des dispositifs.
- . Lien avec l'administration et la comptabilité pour les questions de suivi budgétaire

. Externes :

- . lien avec les Partenaires du territoire (professionnels, structures culturelles, services des institutions)
- . Informations, conseils, mise en lien

2/ Chargé.e de mission Transmission-EAC :

Présentation du Pôle Transmission :

Les actions de médiation, de diffusion et d'éducation artistique d'ALCA concrétisent l'ambition de la politique d'intervention de la Région Nouvelle-Aquitaine, par la mise en œuvre de projets et la coordination de dispositifs touchant au livre, à la lecture et à l'écriture, dans une double exigence complémentaire de maillage territorial et de mixité des publics. Il s'agit également d'œuvrer pour une meilleure compréhension de la chaîne des métiers du livre, de soutenir les auteurs et les acteurs locaux ainsi que de valoriser le patrimoine régional.

Pour cela, plusieurs actions sont menées au sein du pôle, parmi lesquelles un dispositif EAC – *Résidences en territoires* et des actions auprès des publics spécifiques et/ou éloignés de la lecture.

La personne recrutée aura en charge le suivi de ces actions à partir du site de LIMOGES (périmètre d'intervention : Haute-Vienne, Creuse, Corrèze, Dordogne, et plus généralement la Nouvelle-Aquitaine pour certaines missions), en complémentarité avec ses collègues du Pôle Transmission au sein de l'agence.

Missions et Activités :

- . Accueil et accompagnement des professionnels / Développe et accompagne le réseau des professionnels
- . Initie, organise, valorise des événements professionnels et interprofessionnels
- . Développe et initie des temps professionnels autour du développement de la lecture et de l'éducation artistique

- Suivi administratif et technique des actions engagées par le pôle, sur le périmètre d'intervention décrit plus haut, pour les dispositifs suivants : Résidences en territoire, actions auprès des publics spécifiques (sous main de justice en particulier), Nouveau festival, etc.
- Participation à l'organisation et la mise en œuvre des projets culturels et alimentation/mise à jour de bases de données
- Participation à l'élaboration des bilans des actions en lien avec le ou les responsables des actions
- Gestion logistique

Principales liaisons internes/externes :

. Internes :

- Supervision par le directeur du département livre
- Travail en étroite collaboration avec l'équipe Transmission Livre répartie sur les sites d'ALCA
- Travail en transversalité avec les pôles Création et Développement économique du Département Livre ainsi qu'avec l'équipe Cinéma, notamment pour le suivi des dispositifs.
- Lien avec l'administration et la comptabilité pour les questions de suivi budgétaire

. Externes :

- lien avec les Partenaires du territoire (professionnels, structures culturelles, services des institutions)
- Informations, conseils, mise en lien

Pour les deux postes :

Profil et compétences requises

- Maîtrise de la chaîne du livre
- Fortes connaissances sur les champs culturels de l'agence en lien avec le poste
- Connaissance du fonctionnement associatif, des administrations, des politiques publiques et des dispositifs de financement exigés
- Maîtrise d'une langue étrangère (Anglais, Espagnol ou allemand)
- Maîtrise des logiciels de traitement de texte, de tableur, bases de données et outils numériques

Savoir être, savoir-faire :

- Rigueur, organisation, autonomie,
- Esprit d'initiative
- Sens des responsabilités
- Aisance relationnelle, diplomatie, écoute
- Créativité, dynamisme, adaptabilité
- Travail en équipe et en réseau
- Permis de conduire
- Mobilité sur le territoire régional Nouvelle-Aquitaine, national et exceptionnellement international

Type de contrat :

CDI

Durée du travail :

Temps plein – Travail en soirées et week-end ponctuellement

Lieu de travail :

Lieu de rattachement : Limoges / Déplacements fréquents en Nouvelle-Aquitaine et ponctuellement sur

le territoire national

Statut :

Assimilé cadre

Convention Collective Nationale de l'Animation

Mode et niveau de rémunération :

Rémunération selon la valeur du point en vigueur (Convention collective nationale de l'Animation) et l'expérience

Réponse requise avant le 10 juillet 2020

ENVOYER LETTRE DE MOTIVATION+CV à l'attention de Patrick Volpilhac, Directeur général

En précisant le poste choisi

En utilisant les adresses mail suivantes :

Patrick Volpilhac, Directeur Général : patrick.volpilhac@alca-nouvelle-aquitaine.fr

Copie à : direction@alca-nouvelle-aquitaine.fr

Prise de poste : dès que possible, idéalement début septembre 2020