

LES 2èmes RENCONTRES PROFESSIONNELLES DU LIVRE DU GRAND EST

Lundi 28 septembre
De 9H00 à 17H00, à Reims
[Médiathèque Jean Falala, Rue des Fuseliers]

Ces rencontres professionnelles sont l'occasion d'accompagner les évolutions des métiers et d'encourager les échanges de bonnes pratiques et la coopération entre acteurs du livre en Grand Est. Cette journée s'inscrit dans le contexte des dispositifs de soutien CNL - État - Région à la filière du livre.

INFORMATION COVID-19 : Le port du masque sera obligatoire durant les plénières et ateliers. Nous comptons sur vous pour respecter le plus possible la distanciation sociale pendant le déjeuner.

AU PROGRAMME

À PARTIR DE 9H00
Accueil et café

9H30 - 12H30
Plénières

9H30 - 10H00
Accueil et introduction, allocutions de bienvenue.
En présence des représentants de la Région, de la DRAC et de la Ville de Reims.

10H00 - 11H00
Guerre et Paix
Crise sanitaire et chaîne du livre : quels impacts et quelles perspectives ?

11H00 - 12H30
Raison et Sentiments
Un regard sur la rentrée littéraire 2020 des éditeurs et auteurs du Grand Est.
Animée par Christine Ferniot, journaliste et critique littéraire.

12H30 - 14H00
Une gourmandise
Déjeuner

14H00 - 15H30
Ateliers simultanés
La Métamorphose
Cohésions de la chaîne du livre : constats et réinvention.

Atelier 1 : *Les Jours fragiles*
Interactions entre les acteurs de la chaîne : fragilités, déconstruction et solutions ?
[Animateur : Gilles Million - CIL Grand Est]

Atelier 2 : *Le Silmarillion*

Se connaître entre maillons de la chaîne : quels outils existent ? Quels outils n'existent pas encore ?

[Animatrice : Amélie Rigollet - Interbibly]

Atelier 3 : *L'Art de la guerre*

Les nouveaux usages du numérique : entre bricolages et solutions d'avenir.

[Animatrice : Anne Poidevin - Région Grand Est]

Atelier 4 : *Je dirai malgré tout que cette vie fut belle*

Mise en scène du livre : diffusion, médiation, expérimentation.

[Animatrice : Sophie Abellan - Région Grand Est]

15H30 - 16H00

Pause.

Préparation de la restitution des ateliers par les rapporteurs.

16H00 - 17H00

Restitution des ateliers.

17H00 - Clôture.

Atelier 1 :

Interactions entre les acteurs de la chaîne : fragilités, déconstruction et solutions ?

Certaines fragilités connues de la chaîne du livre ont été exacerbées par la crise sanitaire et ses conséquences. Bien que ses maillons soient interdépendants, une certaine méconnaissance mutuelle persiste et peut être à la source de tensions. L'atelier veut souligner l'intérêt de l'interprofession et proposer une réflexion sur les solutions à mettre en place pour éviter les tensions inutiles et renforcer efficacement la chaîne.

Animateur : Gilles Million - CIL Grand Est

Atelier 2 : Se connaître entre maillons de la chaîne : Quels outils existent ? Quels outils n'existent pas encore ?

Pour un professionnel, s'informer et accéder facilement à des données récentes et fiables est indispensable. Les centres de ressources et les organismes compétents portent une mission de diffusion et de promotion de l'information régionale. Demain, quels outils pour faciliter les relations entre professionnels et faciliter l'accès aux informations ? Une question qui fait écho au lancement d'un portail numérique pour la filière livre en Grand Est porté par Interbibly.

Animatrice : Amélie Rigollet - Interbibly

Atelier 3 : Les nouveaux usages du numérique : entre bricolages et solutions d'avenir.

La crise sanitaire a mis en avant de nouvelles manières d'amener le livre vers les lecteurs grâce à de nouveaux usages du numérique. Lectures et animations à distance se sont multipliées, pendant et après le confinement. Beaucoup de ces initiatives ont cependant été improvisées et réalisées avec peu de moyens. L'atelier permettra de partager des retours d'expériences et de réfléchir aux moyens (matériel, formation, etc.) à mettre en place pour pérenniser et professionnaliser ces actions qui ont manifestement su atteindre leur public.

Animatrice : Anne Poidevin - Région Grand Est

Atelier 4 : Mise en scène du livre : diffusion, médiation, expérimentation.

Le spectacle-vivant s'empare de plus en plus régulièrement de la littérature pour proposer au grand public de nouvelles expériences. Interprétation de textes ou concerts dessinés sont autant d'occasions d'atteindre un nouveau public et de lutter contre l'érosion du lectorat. L'atelier se veut un espace d'échange sur la notion d'arts littéraires, et de réflexion sur la manière de soutenir ces initiatives, d'organiser de tels événements au sein de sa structure et de les proposer efficacement à son public.

Animatrice : Sophie Abellan - Région Grand Est

LES INTERVENANTS :

Christine Ferniot : Journaliste littéraire

Patrice Locmant : Directeur général de la SGDL

Samantha Bailly (?) : Présidente de la Ligue des Auteurs Professionnels

Olivier Bron :

**Accès libre (accueil-café et buffet déjeunatoire offerts).
Inscription obligatoire.**

Public : auteurs, illustrateurs, éditeurs, libraires, bibliothécaires, organisateurs de manifestations littéraires du Grand Est.

Lundi 28 septembre, de 9H à 17H, à Reims
Médiathèque Jean Falala, 2 rue des Fuseliers.

Ce rendez-vous est proposé par la Région Grand Est, la DRAC Grand Est, l'association Libraires de l'Est (LILE), la Confédération de l'Illustration et du Livre (CIL) et l'association Interbibly, avec le concours de la Ville de Reims.

Nos remerciements les plus sincères aux auteurs dont les livres ont inspiré les noms des moments de cette journée : Léon Tolstoï, Jane Austen, Muriel Barbery, Franz Kafka, Philippe Besson, J.R.R. Tolkien, Sun Tzu et Jean d'Ormesson.