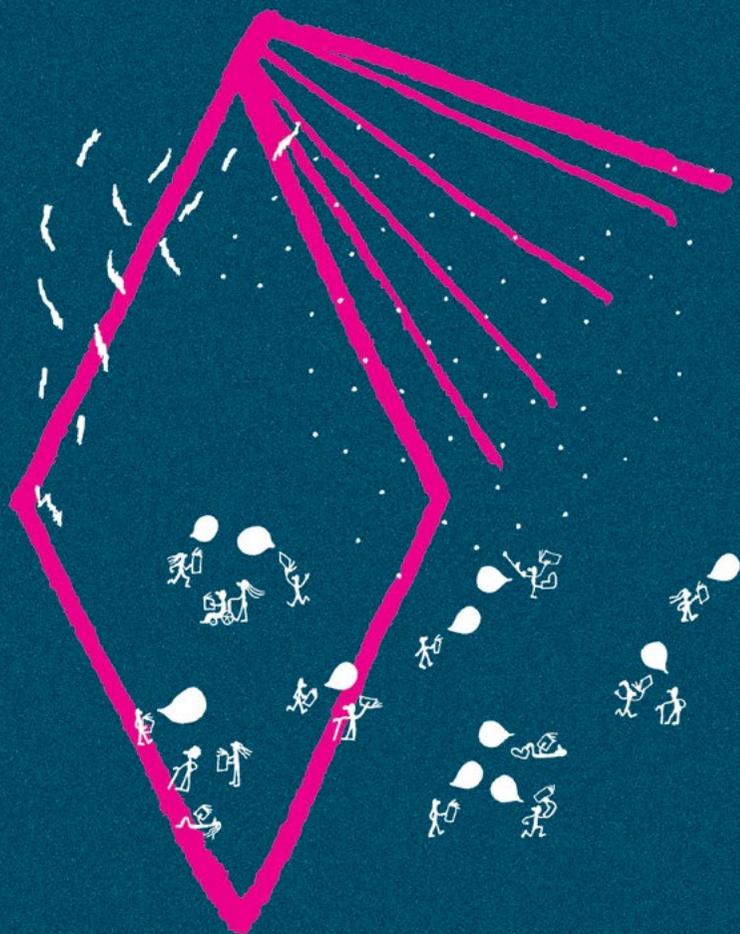


Lire en établissements de santé et médico-sociaux



etablissements-sante-livrelecture.org



Illustrations : Claire Schwartz

“Lire en établissements de santé et médico-sociaux” :

⇒ **un site internet**

mis en ligne le 18 juin 2021

⇒ **un plaidoyer**

diffusé à 10 000 exemplaires

Dossier de presse

Suivez-nous sur Twitter @LectureSante



Contact presse : Solène Bouton
s.bouton@fill-livrelecture.org

Lire en établissements de santé et médico-sociaux

Un droit pour tous et toutes, un service culturel pour développer la qualité des soins

Soutenus par le ministère des Solidarités et de la Santé et le ministère de la Culture, la Fédération interrégionale du livre et de la lecture (Fill) et ses partenaires s'engagent pour le développement de la lecture dans les établissements de soin.

« Lire en établissements de santé et médico-sociaux » est un projet en deux volets :

– un site Internet, pratique, conçu collectivement, pour déclencher et accompagner des initiatives par l'information et l'outillage des porteurs de projets

– un plaidoyer, dépliant-affichette, diffusé à 10 000 exemplaires dans les établissements et les services de santé et médico-sociaux, et téléchargeable en ligne



Lire en établissements de santé et médico-sociaux

Un droit pour tous et toutes, un service culturel pour développer la qualité des soins

Lecture et santé, une politique interministérielle

Depuis plus de 20 ans, le ministère des Solidarités et de la Santé et le ministère de la Culture s'emploient à développer conjointement l'accès à la culture et les pratiques culturelles à l'hôpital et en établissements médico-sociaux.

Cette politique est amorcée en 1999 par la signature d'une première convention Culture et Santé, qui recommande, entre autres, le développement de la lecture et la mise en place de bibliothèques à l'hôpital.

La convention Culture et Santé de 2010 élargit le développement de projets culturels au secteur médico-social.

Lire en établissements de santé et médico-sociaux

Un droit pour tous et toutes, un service culturel pour développer la qualité des soins

Sur le site etablissements-sante-livrelecture.org :

✓ Quatre types de porteurs de projets visés, à travers quatre **BOÎTES À OUTILS**, conçues avec des partenaires qualifiés. Dans chacune, adaptés au public ciblé : des conseils méthodologiques, des astuces, des documents utiles, des contacts...



Établissements de santé et médico-sociaux
avec l'École des hautes études en santé publique
(EHESP)



Bibliothèques publiques
avec l'Association des bibliothécaires de France
(ABF)



Associations de bénévoles
avec la Médiathèque des malades des hôpitaux
de Bordeaux (MHB)



Artistes-auteurs
avec la Société des gens de lettres
(SGDL)



- ✓ Des témoignages réunis dans la rubrique **INITIATIVES** pour présenter des exemples de projets en donnant la parole à ceux qui les mènent.
- ✓ Les termes et acronymes des mondes de la santé et du livre expliqués dans le **GLOSSAIRE** pour permettre à tous et toutes, venu·es de l'un ou l'autre secteur, de parler le même langage.

En complément du site Internet est publié un *Plaidoyer en faveur du développement de la lecture dans les établissements et services de santé et médico-sociaux*.

Diffusé à 10 000 exemplaires, il prend la forme d'un dépliant-affichette, envoyé à tous les établissements de santé du territoire. Il est disponible en téléchargement sur etablissements-sante-livrelecture.org



En coopération
avec :



Contact presse : s.bouton@fill-livrelecture.org

Lire en établissements de santé et médico-sociaux

établissements-sante-livrelecture.org

Boîte à outils ÉTABLISSEMENTS DE SANTÉ ET MÉDICO-SOCIAUX

Réalisée en partenariat avec
l'École des hautes études en santé publique (EHESP)



Cette boîte à outils est destinée aux responsables et chargé·es de l'animation culturelle des hôpitaux et établissements médico-sociaux. Elle expose les bénéfices d'une offre de lecture adaptée, les pièges à éviter, les points de vigilance à identifier.

La bibliothèque et les animations proposées s'adressent à tous au sein de l'établissement : patient·es ou résident·es et leurs familles, personnels soignants et non soignants.

Développer le livre et la lecture en établissements de santé et médico-sociaux, c'est :

- **ouvrir un espace d'intimité et de liberté** dans un environnement contraint ;
- **enrichir les relations** entre les patient·es ou les résident·es et le personnel de santé ;
- **proposer des activités qui s'adressent à tous et toutes**, lecteurs et non-lecteurs, quels que soient l'état de santé, les pathologies ou les handicaps des personnes, grâce à **des lectures à haute voix, des rencontres avec des auteurs et des autrices, des spectacles, des ateliers d'écriture ou d'illustration, des jeux, des échanges et débats...**

Dans cette boîte à outils :

Qu'est-ce qu'une offre de lecture ?

De la sélection des documents à l'action culturelle, tout ce qu'il faut savoir pour mettre en place une offre de lecture de qualité

Quel projet choisir ?

Quelles différences entre construire un partenariat avec une bibliothèque publique et travailler avec une association de bénévoles ?

Financements

Appels à projets, accompagnement par les institutions, mécénat : les pistes pour financer son projet.

Ressources

Une bibliographie, des documents utiles et des fiches pratiques.

Contacts

Exemple d'initiative à découvrir en lien avec la thématique :
À Châlons-en-Champagne, des bibliothécaires dans une unité psychiatrique (capture d'écran)



À Châlons-en-Champagne (51), des bibliothécaires dans une unité psychiatrique

Depuis près de 20 ans, le Réseau des bibliothèques de Châlons-en-Champagne met en place une offre de lecture en partenariat avec l'Établissement public de santé mentale de la Marne (EPSMM), en particulier auprès des patients de

Lire en établissements de santé et médico-sociaux

établissements-sante-livrelecture.org

Boîte à outils BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

Réalisée en partenariat avec l'Association
des bibliothécaires de France (ABF)



Dans cette boîte à outils :

Coconstruire le projet

Faire un état des lieux pour connaître l'établissement avec lequel on veut travailler et coconstruire un projet adapté.

Les formes d'intervention

Des projets modestes aux plus ambitieux, différentes formes existent.

Collections

Qu'est-ce qu'une offre de lecture en établissement de santé ?

Développer le livre et la lecture en établissements de santé et médico-sociaux, c'est :

- ouvrir un espace d'intimité et de liberté dans un environnement contraint ;
- enrichir les relations entre les patient·es ou les résident·es et le personnel de santé ;
- proposer des activités qui s'adressent à tous et toutes, lecteurs et non-lecteurs, quels que soient l'état de santé, les pathologies ou les handicaps des personnes, grâce à des lectures à haute voix, des rencontres avec des auteurs et des autrices, des spectacles, des ateliers d'écriture ou d'illustration, des jeux, des échanges et débats...

Médiation et action culturelle

Lecture en chambre, invitation d'un auteur ou d'une autrice... En matière d'action culturelle, tout est possible !

Communiquer et évaluer

Pourquoi et vers qui communiquer ? En établissements de santé, l'évaluation qualitative n'est pas une option !

Dispositifs d'aide

Appels à projets, accompagnement par les institutions, mécénat : les pistes pour financer son projet.

Ressources

Une bibliographie, des documents utiles et des fiches pratiques.

Contacts

Les coordonnées des institutions nationales et en région.

Exemple d'initiative à découvrir en lien avec la thématique :
"Des lectures et des contes à l'Hôpital des enfants"
(capture d'écran)



Des lectures et des contes à l'Hôpital des enfants

Quand une bibliothécaire de la Bpi se rend à l'Hôpital des enfants pour y lire et conter des ouvrages qu'elle a sélectionnés en lien avec une éducatrice de jeunes enfants de l'hôpital. « Lire et conter aux enfants hospitalisés », une fiche pratique [...]

Lire en établissements de santé et médico-sociaux

établissements-sante-livrelecture.org

Boîte à outils ASSOCIATIONS DE BÉNÉVOLES

Réalisée en partenariat avec
la Médiathèque des malades des hôpitaux
de Bordeaux (MHB)



Dans cette boîte à outils :

Avant de se lancer

Faire un état des lieux de l'existant, s'inscrire dans une logique de projet...

Collections

Quelles collections choisir, comment les renouveler, où les proposer ?

Médiation

Qu'est-ce que la médiation autour des collections, comment la travailler ?

Développer le livre et la lecture en établissements de santé et médico-sociaux, c'est :

- **ouvrir un espace d'intimité et de liberté** dans un environnement contraint ;
- **enrichir les relations** entre les patient-es ou les résident-es et le personnel de santé ;
- **proposer des activités qui s'adressent à tous et toutes**, lecteurs et non-lecteurs, quels que soient l'état de santé, les pathologies ou les handicaps des personnes, grâce à **des lectures à haute voix, des rencontres avec des auteurs et des autrices, des spectacles, des ateliers d'écriture ou d'illustration, des jeux, des échanges et débats...**

Valoriser-communiquer

Pourquoi et vers qui communiquer, avec quels outils ?

Évaluer le projet

Pourquoi évaluer, comment le faire et dresser un bilan des actions avec les partenaires ?

Se former

Comment compléter sa formation à la bibliothéconomie ?

Dispositifs d'aide

Appels à projets, accompagnement par les institutions, mécénat : les pistes pour financer son projet.

Ressources

Une bibliographie, des documents utiles et des fiches pratiques.

Contacts

Les coordonnées des institutions nationales et en région.

Exemple d'initiative à découvrir en lien avec la thématique :
Association de bénévoles et bibliothèque publique : un partenariat réussi au CHRU de Besançon (capture d'écran)



[Association de bénévoles et bibliothèque publique : un partenariat réussi au CHRU de Besançon](#)

Entretien croisé avec Delphine Vacheron, responsable de la bibliothèque du CHRU de Besançon, et Isabelle Dody-Lanoy, référente de territoire et responsable formation à la médiathèque départementale du Doubs. Comment

Lire en établissements de santé et médico-sociaux

établissements-sante-livrelecture.org

Boîte à outils ARTISTES-AUTEURS

Réalisée en partenariat
avec la Société des gens de lettres (SGDL)



Dans cette boîte à outils :

Rémunération de l'auteur

Que sont les revenus artistiques, comment facturer une intervention et quel est le tarif minimum à appliquer ?

Contacts et appels à projets

Les coordonnées des institutions nationales et en région.

À l'heure où la situation financière des auteurs et des autrices est un sujet de préoccupation partagé par de nombreux acteurs culturels, le site accompagne tous les intervenants en lecture et santé pour leur permettre d'accueillir les auteurs et les autrices dans de bonnes conditions, notamment en matière de rémunération.



En téléchargement à partir de chacune des boîtes à outils du site, la fiche pratique "Comment rémunérer les interventions d'auteur" fait le point sur :

- la définition des revenus artistiques ;
- les démarches à effectuer par l'organisateur ;
- les tarifs recommandés.

Développer le livre et la lecture en établissements de santé et médico-sociaux, c'est :

- **ouvrir un espace d'intimité et de liberté** dans un environnement contraint ;
- **enrichir les relations** entre les patient-es ou les résident-es et le personnel de santé ;
- **proposer des activités qui s'adressent à tous et toutes**, lecteurs et non-lecteurs, quels que soient l'état de santé, les pathologies ou les handicaps des personnes, grâce à **des lectures à haute voix, des rencontres avec des auteurs et des autrices, des spectacles, des ateliers d'écriture ou d'illustration, des jeux, des échanges et débats...**

Exemple d'initiative à découvrir en lien avec la thématique :
Rencontre avec l'autrice Françoise Legendre : "J'ai eu parfois le sentiment d'un véritable réveil du langage" (capture d'écran)



[Rencontre avec l'autrice Françoise Legendre : « J'ai eu parfois le sentiment d'un véritable réveil du langage »](#)

Lauréate du Prix Facile à lire Bretagne 2017 pour La Nappe blanche paru aux éditions Thierry Magnier, Françoise Legendre est, à cette occasion, intervenue dans deux établissements d'accueil de personnes âgées du



De statut associatif, la Fédération interrégionale du livre et de la lecture (Fill) rassemble au sein d'un réseau national qui œuvre au quotidien pour accompagner les professionnels du livre, de la lecture et de la documentation :

- des structures régionales pour le livre (agences et centres régionaux du livre),
- des collectivités territoriales,
- des institutions nationales (Bpi, BnF) et des associations (Images en bibliothèque, Bibliocité).

À la rencontre des politiques du livre des Régions et de la politique menée par l'État, la Fill est un espace d'observation, de débat, d'analyse, de proposition et d'action et offre des outils pertinents pour l'élaboration de politiques culturelles innovantes.

Lieu de l'interprofession, plateforme unique fondée sur la concertation et la mutualisation, en liaison notamment avec les fédérations nationales d'élus et les services culturels de l'État, la Fill a pour objet de travailler au développement équilibré de l'accès au livre et à la lecture, à l'évaluation et à l'optimisation des politiques culturelles.

Centre de ressources en ligne : <https://fill-livrelecture.org>

Les partenaires :

- **Ministère de la Culture**
<https://www.culture.gouv.fr>
- **Ministère des Solidarités et de la Santé**
<https://solidarites-sante.gouv.fr>
- **Assistance publique - Hôpitaux de Paris (AP-HP)**
<https://www.aphp.fr>
- **Association des bibliothécaires de France (ABF)**
<https://www.abf.asso.fr>
- **Bibliothèque publique d'information (BPI)**
<https://pro.bpi.fr>
- **École des hautes études en santé publique (EHESP)**
<https://www.ehesp.fr>
- **Livre et lecture en Bretagne**
<https://www.livrelecturebretagne.fr>
- **Médiathèque des malades des hôpitaux de Bordeaux (MHB)**
<https://m-h-b.fr>
- **Société des gens de lettres (SGDL)**
<https://www.sgdl.org>

Lire en établissements de santé et médico-sociaux : <https://etablissements-sante-livrelecture.org>