

# ALCA NOUVELLE-AQUITAINE RECRUTE, SOUS CONTRAT À DURÉE INDÉTERMINÉE, UN(E) CHARGÉ(E) DE L'ÉDUCATION AUX IMAGES HORS TEMPS SCOLAIRE POUR LE DÉPARTEMENT CINÉMA

Bordeaux, le 6 juillet 2021



Agence culturelle de la Région Nouvelle-Aquitaine pour le livre, le cinéma et l'audiovisuel, ALCA est l'interlocutrice privilégiée des professionnels de ces secteurs.

L'agence favorise la rencontre entre les œuvres, leurs créateurs et les publics, avec l'ambition de forger des regards et une vision du monde singulière, plurielle, innovante et indépendante. Parmi ses actions, ALCA intervient dans le champ de l'éducation aux images à travers plusieurs missions :

- Pôle régional d'éducation aux images à l'échelle du territoire de la Nouvelle-Aquitaine.
- Coordination sur 5 départements (Dordogne, Gironde, Landes, Lot-et-Garonne, Pyrénées-Atlantiques) de dispositifs nationaux d'éducation aux images : « Lycéens et apprentis au cinéma », « Passeurs d'images », « Des Cinés, la vie ! ».
- Définition et mise en œuvre d'initiatives régionales d'EAC (Nouveau Festival, actions de formation, etc).

Ces programmes s'inscrivent dans le cadre des politiques publiques d'éducation artistique et culturelle de la Région, de l'État et de certains départements. Leur mise en œuvre requiert des exigences multiples : artistique, pédagogique, maillage territorial, diversité et mixité des publics.

**Intitulé et description du poste : CHARGÉ(E) DE L'ÉDUCATION AUX IMAGES HORS TEMPS SCOLAIRE**

**Responsable hiérarchique direct :** DIRECTEUR DU CINÉMA, en lien avec la responsable du Pôle régional d'éducation aux images.

## **Finalité**

Les missions affectées au poste se déclinent pour partie sur les départements de la Dordogne, de la Gironde, des Landes, du Lot-et-Garonne et des Pyrénées-Atlantiques, pour autre partie sur l'ensemble du territoire néo-aquitain :

- Développement sur les départements précités d'une politique globale d'éducation aux images hors temps scolaire, en s'appuyant sur l'essence du dispositif « Passeurs d'images ».
- Contribution au maillage du territoire et à l'offre culturelle et de formation à travers la collaboration avec le Pôle régional d'éducation aux images et des structures partenaires, notamment la FRMJC Nouvelle-Aquitaine et Les Yeux Verts, afin d'assurer une cohérence en région et une mutualisation de certaines actions.

## **Missions du poste / Descriptions des activités**

- Coordination régionale des dispositifs nationaux d'éducation aux images hors temps scolaire sur les départements précités.
- Participation aux réseaux nationaux de l'éducation aux images sur les questions du

- hors temps scolaire.
- Expertise professionnelle sur l'EAI hors temps scolaire.

#### ***Passeurs d'images***

- Mise en œuvre du dispositif : appel à projets, conseil et accompagnement à la construction des projets, instruction des dossiers, organisation et co-animation des comités de pilotage (en lien avec les institutions partenaires), conventionnement et suivi des projets.

#### ***Des Cinés la vie !***

- Mise en œuvre en lien avec la coordination nationale de l'opération, la Direction des Missions Éducatives et les conseillers techniques de la Direction de Protection Judiciaire de la Jeunesse Sud-Ouest et les structures régionales inscrites à l'opération.
- Mise en œuvre de journées de formation à l'attention des professionnels de la PJJ inscrits à l'opération en région.
- Mise en place de séances-rencontres avec des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel.
- Accompagnement des structures PJJ volontaires dans la mise en œuvre d'ateliers de pratique artistique.

#### ***Dans le cadre de ces dispositifs et en lien avec le Pôle d'éducation aux images***

- Participation à la définition et mise en œuvre de journées professionnelles et de formation à l'attention des acteurs de l'éducation aux images HTS (porteurs de projets, animateurs, éducateurs, auteurs, réalisateurs, exploitants, médiathécaires, etc.).
- Contribution au maillage du territoire néo-aquitain via le développement et la mise en œuvre de projets ambitieux et innovants, en lien avec les acteurs culturels et sociaux du territoire.
- Gestion et suivi du matériel pédagogique mis à disposition des acteurs de l'EAI (malles pré-cinéma, Mashup Box, pico-projecteurs, etc.).
- Contribution à Imagi'na, site dédié à l'EAI en Nouvelle-Aquitaine : mise en ligne des films d'atelier « Passeurs d'images » et « Des cinés, la vie ! », actualités, etc.
- Élaboration des bilans des actions et dispositifs hors temps scolaire (national et régional), en lien avec la coordination nationale « Passeurs d'images » ainsi que le ou les responsables ALCA.

#### **Principales liaisons internes/externes :**

##### Internes :

- Supervision par le responsable hiérarchique de la finalité des actions.
- Définition du cadrage des dispositifs par les directeurs d'ALCA et la coordinatrice du Pôle EAI.
- Lien avec l'administration et la comptabilité pour les questions de suivi budgétaire.
- Lien avec les assistant(e)s du département cinéma pour un suivi optimum des projets.

##### Externes :

- Partenaires du territoire : professionnels du cinéma et de l'audiovisuel, salles de cinéma, structures culturelles, structures sociales, institutions partenaires (DRAC, Région, Départements).
- Partenaires nationaux : CNC, association « Passeurs d'images ».

**Moyens :**

- Humains : pôle de 4 personnes
- Financiers : en lien avec le budget d'activité voté annuellement

**Profil requis, compétences et savoir-être :**

- Maîtrise des enjeux et du fonctionnement de l'éducation aux images, de l'action culturelle et de la culture numérique.
- Expérience dans le domaine culturel et en particulier du cinéma et de l'audiovisuel.
- Expérience et/ou connaissances dans le domaine socio-culturel.
- Maîtrise des logiciels de traitement de texte, de tableurs et bases de données.
- Qualité de l'expression écrite (projets, descriptifs et compte-rendu des actions, bilans) et orale (capacité à prendre la parole en public).
- Maîtrise de l'anglais souhaitée.
- Sens des responsabilités - Rigueur - Polyvalence - Aisance relationnelle - Réactivité - Sens du travail en équipe - Qualités organisationnelles.
- Permis B opérationnel

**Type de contrat :**

CDI (Contrat à durée indéterminée)

**Durée du travail :**

Temps plein – Travail ponctuel en soirées et week-end  
6 semaines de congés payés (selon accord à ce jour)

**Lieu de travail :**

Lieu de rattachement principal : Bordeaux (33) - MECA  
Déplacements réguliers en Nouvelle-Aquitaine et ponctuels à Paris

**Statut :**

À définir selon profil retenu  
Convention Collective de l'Animation

**Mode et niveau de rémunération :**

Salaire selon la convention collective et la grille complémentaire de l'agence.

**Réponse requise avant le 30 juillet 2021.**

ENVOYER LETTRE DE MOTIVATION + CV à l'attention de Patrick Volpillac, Directeur général

En utilisant l'adresse mail suivante :

[direction@alca-nouvelle-aquitaine.fr](mailto:direction@alca-nouvelle-aquitaine.fr)

copie à :

[emmanuel.feulie@alca-nouvelle-aquitaine.fr](mailto:emmanuel.feulie@alca-nouvelle-aquitaine.fr)

**ALCA Nouvelle-Aquitaine**

Site de Bordeaux

5 Parvis Corto Maltese

CS 81993

33088 Bordeaux Cedex

Tél. : +33(0)5 47 50 10 00 / [www.alca-nouvelle-aquitaine.fr](http://www.alca-nouvelle-aquitaine.fr)

**Les entretiens des candidats sélectionnés auront lieu début septembre 2021 à Bordeaux.**

**Prise de poste : dès que possible.**