

R A P P O R T
D ' A C T I V I T É
2 0 2 3



FÉDÉRATION
INTERRÉGIONALE
DU LIVRE
ET DE LA LECTURE

En 2023, notre Fédération a pleinement joué son rôle d'espace de travail en commun, au service des politiques publiques du livre, dans tous les domaines de son activité. Deux objectifs majeurs ont notamment exigé un travail plus important durant l'année :

D'une part, le renforcement de la visibilité de l'édition indépendante installée en région, en coordonnant la présence de huit régions et territoires mis à l'honneur à la Foire du livre de Bruxelles en mars 2023. Cette coordination, qui a nécessité de nombreuses réunions de concertation, a permis l'élaboration d'une riche programmation croisée, l'organisation de temps forts ambitieux et l'expérimentation d'un collectif désormais en capacité de se déployer sur d'autres événements de portée nationale et internationale.

D'autre part, le développement de la lecture auprès des personnes placées sous main de justice, par l'animation de plus de 20 réunions de groupes de travail ayant mobilisé des experts issus aussi bien de l'environnement de la culture que de la justice, dont plusieurs chargées de mission de structures membres de la Fill, afin d'élaborer les contenus d'une plateforme de ressources qui a vu le jour en janvier 2024.

Enfin, depuis quelques années, l'enjeu du développement de la lecture s'est résolument réinscrit dans la feuille de route de la Fill, en écho aux missions déployées par ses membres en régions. C'est pourquoi nous nous réjouissons que l'équipe salariée se soit renforcée en 2023, avec l'arrivée d'Agnès Thibault sur ces missions, et notamment la prise en charge et le suivi des plateformes Lire en établissements de santé et médico-sociaux et Lecture-Justice. Ce recrutement, ainsi que l'augmentation du temps de travail de notre déléguée générale, ont été permis par un financement de la Sofia et l'augmentation du soutien du ministère de la Culture *via* la DG2TDC : qu'ils en soient ici chaleureusement remerciés.

François Annycke, Marion Clamens, Cécile Jodlowski-Perra,
coprésidents de la Fill

VIE FÉDÉRATIVE	3
Membres	3
Gouvernance	4
Représentation de la Fill et de ses membres	4
Équipe	5
Budget réalisé	5
TEMPS FORT 2023	6
Foire du livre de Bruxelles	6
LA FILL, UN ESPACE DE TRAVAIL POUR SES MEMBRES	7
Commission Fill-Économie du livre	7
Commission Fill-Lecture publique et Patrimoine écrit	8
Commission Fill-Vie littéraire	8
Commission Fill-Développement des publics	9
Commission Fill-Information communication	10
Travaux intercommissions	11
Rendez-vous des directions	11
LA FILL, UN ESPACE DE COOPÉRATION POUR DES PROJETS INTERRÉGIONAUX	12
Territoires du livre, avec la Sofia	12
LA FILL, UN CENTRE DE RESSOURCES	13
Outils d'information	13
Publications thématiques	14
Interventions lors de journées d'étude	15

Membres

21 adhérents en 2023



1^{er} collège – 9 structures régionales pour le livre

- Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté
- Livre et lecture en Bretagne
- Interbibly (Grand Est)
- Agence régionale du livre et de la lecture (AR2L) Hauts-de-France
- Normandie Livre & Lecture
- ALCA, Agence livre, cinéma, audiovisuel Nouvelle-Aquitaine
- Occitanie Livre & Lecture
- Mobilis (Pays de la Loire)
- Agence régionale du Livre (ArL) Provence-Alpes-Côte d'Azur

2^e collège – 3 institutions publiques nationales

- Bibliothèque nationale de France (BnF, département de la coopération et Centre national de littérature pour la jeunesse)
- Bibliothèque publique d'information (Bpi, département de la coopération et des relations internationales)
- Centre d'études supérieures sur la Renaissance (CESR), université de Tours

3^e collège – 5 autres associations

- Agence régionale Livre et Lecture (ARLL) de Mayotte
- Maison du livre de la Nouvelle-Calédonie
- Bibliocité
- Images en bibliothèques
- La Réunion des livres

4^e collège – 4 collectivités territoriales

- Conseil régional du Grand Est
- Conseil régional de Nouvelle-Aquitaine
- Conseil régional des Pays de la Loire
- Conseil régional de Provence-Alpes-Côte d'Azur



Devant les bureaux de la Fill, lors de l'assemblée générale du 5 juillet 2023. De gauche à droite : François Annycke (AR2L Hauts-de-France), Monique Pujol (BnF), Éléonore Clavreul (Bpi), Sophie Noël (Normandie Livre & Lecture), Léonor de Nussac (ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur), Rachel Cordier (ALCA), Sophie Abellan (Région Grand Est), Sonia Caccamo (Fill), William Trouvé (CESR), Marion Clamens (ALL Bourgogne-Franche-Comté), Caroline Oudart (Interbibly), Delphine Henry (Fill)

Gouvernance

Bureau

Composition du bureau à l'issue de l'assemblée générale ordinaire du 5 juillet 2023.

- Coprésident** : François Annycke, directeur de l'AR2L Hauts-de-France
- Coprésidente** : Marion Clamens, directrice de l'Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté
- Coprésidente** : Cécile Jodlowski-Perra, directrice d'Occitanie Livre & Lecture
- Trésorière** : Sophie Noël, directrice de Normandie Livre & Lecture
- Secrétaire** : Éléonore Clavreul, déléguée à la coopération nationale et internationale, Bibliothèque publique d'information (Bpi)

Conseil d'administration

Composition du conseil d'administration à l'issue de l'assemblée générale ordinaire du 5 juillet 2023.

- 1^{er} collègue** – Structures régionales pour le livre (5 postes) : Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté, Agence régionale du livre et de la lecture (AR2L) Hauts-de-France, Agence livre, cinéma, audiovisuel (ALCA) Nouvelle-Aquitaine, Normandie Livre & Lecture, Occitanie Livre & Lecture
- 2^e collègue** – Établissements nationaux à vocation documentaire (1 poste) : Bibliothèque publique d'information (Bpi)
- 3^e collègue** – Autres associations (1 poste) : ARLL Mayotte
- 4^e collègue** – Collectivités territoriales (1 poste) : Région Nouvelle-Aquitaine

Réunions des instances de gouvernance de la Fill

- Conseil d'administration : 2 juin, 5 juillet et 29 novembre 2023
- Assemblée générale ordinaire : 5 juillet 2023

Suivi des projets ou dossiers spécifiques

- Festival du livre de Paris et Foire du livre de Bruxelles : François Annycke

Représentation de la Fill et de ses membres

La Fill et ses membres sont invités à siéger dans les commissions et groupes de travail de différentes institutions. L'occupation de ces sièges est soumise au vote du conseil d'administration. Sont ici détaillées les représentations votées lors du CA du 29 novembre 2023.

Service du livre et de la lecture, ministère de la Culture, Direction générale des médias et des industries culturelles (DGMIC)

- Comité de pilotage Facile à lire : Delphine Katrantzis (Livre et lecture en Bretagne) et Delphine Henry, voir p. 9
- Groupe de travail Formation en bibliothèque publique : Florence Le Pichon (Livre et lecture en Bretagne), voir p. 8
- Groupe de travail Transition écologique des bibliothèques : Aurélie Giordano (ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur) et Agnès Babois (Normandie Livre & Lecture), voir p. 8
- Groupe de travail Édition numérique accessible : Marie-Cécile Grimault et Delphine Katrantzis (Livre et lecture en Bretagne)
- Groupe de travail Marchés publics du livre : Delphine Henry, voir p. 11

Centre national du livre (CNL)

Par décret du 1^{er} décembre 2014, le président de la Fill est membre de droit du conseil d'administration du CNL.

Cécile Jodlowski-Perra a été désignée par l'assemblée générale de la Fill pour y représenter la coprésidence.

Plusieurs membres de la Fill siègent dans les commissions du CNL :

- Commission Développement de la lecture auprès de publics spécifiques : Marina Pollas, ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur
- Commission Valorisation des fonds et de la création éditoriale en librairie : François Annycke, AR2L Hauts-de-France
- Commission LIR : Marion Clamens, Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté
- Commission Vie littéraire : Cindy Mahout, Normandie Livre & Lecture
- Comité Partir en Livre : Florence Flamme, AR2L Hauts-de-France
- Comité Printemps des poètes : Marion Colin, ALCA Nouvelle-Aquitaine

Bibliothèque publique d'information (Bpi)

Conseil de coopération : Marion Clamens, coprésidente de la Fill, et/ou la déléguée générale de la Fill.

Réseau Information Culture (RIC), Philharmonie de Paris

Comité d'orientation et de pilotage du RIC : Fill (Delphine Henry) avec la participation de Livre et lecture en Bretagne (Maïlys Affilé), AR2L Hauts-de-France (Nathalie Rost ou Maëlle Ubico), Normandie Livre & Lecture (Claire Durand). La Fill est liée à la Philharmonie de Paris par une convention de partenariat.

Centre de promotion du livre de jeunesse (CPLJ)

Assemblées générales : Delphine Henry, Fill

Enssib- Plateforme EMI

Aurélien Giordano, ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur

Groupe inter-SRL Écologie

Solène Bouton, Fill

Équipe

En 2023, l'équipe était composée de :

- Solène Bouton, chargée de mission information et communication : en CDI à temps partiel (31 h hebdo) ;
- Sonia Caccamo, apprentie communication, jusqu'au 29 septembre 2023 ;
- Marie Cosnuau, chargée de mission Développement de la lecture, jusqu'au 28 février 2023 ;
- Delphine Henry, déléguée générale : en CDI à temps partiel (31 heures hebdo) jusqu'au 28 février 2023 puis à temps plein (39 heures hebdomadaires) ;
- Agnès Thibault, chargée de mission Développement de la lecture, à partir du 6 octobre 2023 : en CDI à temps complet (39 heures hebdo) ;
- Emma Pierron, apprentie communication, à partir du 4 octobre 2023

représentant 2,18 ETP (rappel ETP 2022 : 1,77 ETP¹). Le calcul des ETP exclut le temps de travail des apprenties, présentes en alternance.

1. Dans le rapport 2022, le calcul des ETP mentionné (1,96 ETP) intégrait par erreur le temps de travail de l'apprentie.

Budget réalisé

Les charges réalisées en 2023 : 421 582 €.

Les produits réalisés en 2023 : 441 146 €, dont :

- Cotisations : 88 025 €
- Subventions du ministère de la Culture :
 - Service du livre et de la lecture (SLL) : 65 000 €
 - Délégation générale à la transmission, aux territoires et à la démocratie culturelle (DGzTDC) : 7 680 €
 - Délégation générale à la langue française et aux langues de France (DGLFLF) : 8 000 €
- Aide de la Sofia Action culturelle (dispositif Territoires du livre, voir p. 12, et soutien aux actions de la Fill) : 150 000 €

Le résultat est excédentaire et se porte à 19 564 €.

Foire du livre de Bruxelles

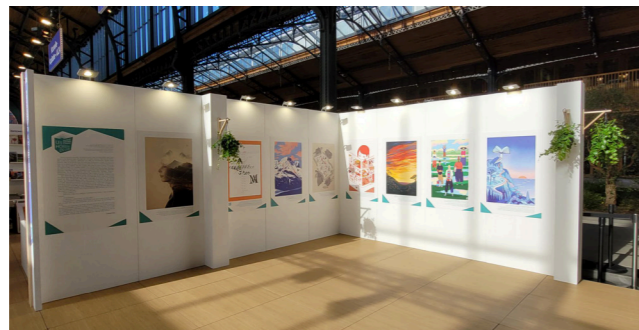


Vue d'ensemble du stand des régions et territoires de France, sous la nef de la Gare maritime, nouveau lieu d'implantation de la Foire du livre de Bruxelles. © Fill

Après des travaux préparatoires soutenus (réunions en visioconférences et partage de documents en ligne), coordonnés par la Fill à partir d'août 2022, les « **Régions et territoires de France** » ont été mis à l'honneur au cours de l'édition 2023 de la Foire du livre de Bruxelles.

Du 29 mars au 2 avril, sous la nef spectaculaire de la Gare maritime et au sein d'un espace de près de 650 m², 88 maisons d'édition de Bourgogne-Franche-Comté, Corse, Grand Est, Hauts-de-France, Normandie, Nouvelle-Aquitaine, Pays de la Loire et Provence-Alpes-Côte d'Azur ont présenté leurs livres, leurs auteurs et leurs autrices. Le stand comprenait également une exposition, des tables de dédicaces et un vaste espace de rencontres où ont été programmées une quarantaine d'animations : tables rondes, lectures, performances...

Après les années mortes liées au Covid, toutes les structures participantes ont souligné la joie de se retrouver. Elles ont également pu vérifier la pertinence d'une présence commune sur un événement de cette nature, et fait part d'une envie de réitérer la formule à d'autres occasions (salons de Genève, de Québec, de Montreuil...).



Huit illustrateurs et illustratrices issus-es des régions et territoires présents ont livré leur vision des « Horizons du livre » pour constituer l'exposition du même nom, également composée d'un texte inédit signé de la romancière Carole Fives. © Fill



Sur la scène de l'espace de rencontres : table ronde « Livre et lecture : à l'heure de l'écologie », le 30 mars 2023. De gauche à droite : Solène Bouton (Fill), Anne Poidevin (Région Grand Est), Sophie Noël (Normandie Livre & Lecture) et Léonor de Nussac (ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur). © Normandie Livre & Lecture

Les commissions sectorielles de la Fill rassemblent les directeurs ou directrices et chargés-e de mission des structures membres, qui se réunissent à Paris ou en visioconférence plusieurs fois par an. Chaque réunion est l'occasion d'un temps d'échanges sur les activités des membres et d'un temps de travail sur les dossiers choisis pour l'année. Des rencontres avec des représentants d'institutions ou de structures nationales sur un thème d'actualité sont régulièrement programmées.

Commission Fill-Économie du livre

Fonctionnement

Président : François Annycke, directeur de l'AR2L Hauts-de-France (à partir du 18 novembre ; par intérim auparavant)

Coordination Fill : Delphine Henry

Réunions de la commission : 30 juin et 24 novembre (en présentiel), auxquelles se sont ajoutées, jusqu'en mars, des réunions ponctuelles du groupe de travail « Foire du livre de Bruxelles »

Principaux sujets traités en 2023

Fil rouge édition en région

La commission Fill-Économie du livre a poursuivi les échanges et expérimentations pour contribuer à une meilleure visibilité des maisons d'édition indépendantes au sein des grands événements nationaux et internationaux. La Fill a ainsi coordonné la présence de huit régions françaises invitées d'honneur à la Foire du livre de Bruxelles (FLB) en mars 2023 (voir p. 6) et a proposé un cadre commun de dialogue avec les organisateurs du Festival du livre de Paris, désireux d'une présence plus forte des régions sur l'événement.

Lors de l'édition 2023 de la Foire du livre de Bruxelles, l'équipe organisatrice et la Fill ont proposé une rencontre entre éditeurs francophones, à laquelle ont été conviés la Sofia, le BIEF et l'Association internationale des éditeurs indépendants (AIEI). Profitant de cette dynamique, la FLB, l'AIEI, le BIEF et la Fill ont élaboré un programme expérimental d'échanges destiné à favoriser les co-éditions francophones, intitulé « Éditer en francophonie », en vue de l'édition 2024 de la Foire.

En 2023, la commission Fill-Économie du livre a par ailleurs renforcé ses liens avec la Fédération des éditions indépendantes (Fedei). Plusieurs de ses membres ont participé aux premières Assises nationales de l'édition indépendante, organisées par la Fedei en partenariat avec l'ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur à Aix-en-Provence. Lors de la commission du 30 juin, un échange avec la présidente et le directeur de la Fedei a permis de croiser les perspectives communes aux deux fédérations.

Enfin, trois membres de la commission ont participé au groupe de travail du ministère de la Culture accompagnant l'étude sur la petite et moyenne édition.

Commission Fill-Lecture publique et Patrimoine écrit

Fonctionnement

Présidentes : Agnès Babois (Normandie Livre & Lecture) et Aurélie Giordano (ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur)

Coordination Fill : Delphine Henry

Réunions de la commission : 2 ateliers en visioconférence les 14 mars et 25 septembre ; une réunion plénière à Paris le 11 décembre

Principaux sujets traités en 2023

Les membres de la commission se retrouvent ponctuellement, au cours de l'année, pour des rendez-vous en visioconférence d'une heure environ sur des sujets d'actualité. En mars 2023, à l'invitation de l'AR2L Hauts-de-France et de ses partenaires belges, un atelier intitulé « Trucs et astuces des plans de conservation partagée des périodiques » a été l'occasion d'élaborer des arguments en faveur de la conservation partagée et des pistes de valorisation de ces plans. En septembre, la commission a invité Pierre-Jean Riamond et Michela Rega, respectivement chef du bureau du patrimoine et chargée de plans de sauvegarde en bibliothèques au ministère de la Culture (DGMIC, Service du livre et de la lecture), à évoquer la stratégie du ministère de la Culture en vue de la rédaction d'un plan de sauvegarde des collections en cas de sinistre dans toutes les bibliothèques conservant du patrimoine écrit.

La réunion de la commission en décembre a été l'occasion de partager avec l'ensemble de ses membres les conclusions des travaux menés au sein des groupes de travail mis en place par le Ministère (DGMIC, Service du livre et de la lecture) dans lesquels la Fill était représentée (voir p. 4) : « Transition écologique des bibliothèques » et « Formation des bibliothécaires ».

Dans un second temps, Raphaële Gilbert, référente formation des bibliothécaires au Ministère (DGMIC, Service du livre et de la lecture), a été invitée à présenter à la commission le référentiel de compétences et la feuille de route ministérielle issue des travaux.

Jérôme Belmon, chef du département des bibliothèques au Ministère (DGMIC, Service du livre et de la lecture) a quant à lui détaillé la stratégie Lecture et territoire (acte II du Plan bibliothèques).

Commission Fill-Vie littéraire

Fonctionnement

Coprésidentes : Marion Clamens (Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté) et Cécile Jodlowski-Perra (Occitanie Livre & Lecture)

Coordination Fill : Delphine Henry

Réunions de la commission : 6 juillet et 30 novembre 2023 (en présentiel)

Principaux sujets traités en 2023

Les deux réunions de la commission ont permis d'approfondir la réflexion de ses membres sur les sujets suivants :

- les risques que l'intelligence artificielle fait courir au métier d'auteur, en lien avec une intervention de la Ligue des auteurs professionnels (Stéphanie Le Cam et Frédéric Maupomé) ;
- l'accompagnement des auteurs et autrices émergent-es par les SRL, à l'occasion de la présentation du *Guide de la recherche éditoriale* d'ALCA ;
- la transition écologique des festivals et manifestations littéraires, dans le cadre du groupe de travail mis en place par le Centre national du livre et au sein duquel Cécile Jodlowski-Perra a représenté les membres de la Fill.

États généraux des festivals et salons du livre

La Fill (représentée par Sylvia Loiseau, d'ALCA Nouvelle-Aquitaine, et Delphine Henry) a été conviée à participer au comité de pilotage puis à différentes tables rondes lors des États généraux des festivals et salons du livre organisés par la Sofia. Sur proposition des coprésidentes, la commission a acté l'abandon du projet de cartographie des manifestations littéraires en raison de la difficulté, au stade actuel, d'en cerner les contours et le positionnement vis-à-vis des outils existants.

Commission Fill-Développement des publics

Fonctionnement

Coprésidentes : Sophie Abellan (Région Grand Est) et Marion Masson (Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté) à partir du 18 novembre

Coordination Fill : Delphine Henry puis Agnès Thibault

Réunions de la commission : Il n'y a pas eu de réunion plénière de la commission en 2023. Plusieurs membres de la commission se sont engagés dans les groupes de travail pour la réalisation du site Internet pour le développement de la lecture chez les personnes placées sous main de justice.

Projets conduits en 2023

Facile à lire

La Fill, représentée par Delphine Katrantzis (Livre et lecture en Bretagne) et Delphine Henry (Fill), est membre du collectif national pour le déploiement de la démarche **Facile à lire**. À ce titre, elle participe à l'analyse mensuelle des demandes déposées pour l'obtention du logo.

La DGLFL (délégation générale à la langue française et aux langues de France, ministère de la Culture) ayant accepté de financer la conception d'outils à l'attention des porteurs de projets, le plan de valorisation du Facile à lire voulu par le collectif national est amorcé en 2023.

Plusieurs réunions avec le CNFPT ont eu lieu en 2023 pour préparer la formation en ligne « **Le Facile à lire, un outil contre l'illettrisme** », programmée en avril 2024, celle-ci devant par la suite être inscrite aux catalogues des délégations territoriales.

Lire dans les services et établissements du ministère de la Justice

Amorcé en 2022, le projet « Lire dans les services et établissements du ministère de la Justice », dont l'ambition est de contribuer au développement de la lecture auprès des personnes placées sous main de justice, a pu être finalisé en 2023 sous le nom « Lecture-Justice ».

Sur la base des productions des groupes de travail (22 réunions en 2022), la rédactrice Florence Bianchi a conçu et rédigé les différents « guides » composant le site Internet lecture-justice.org. L'identité graphique et le développement de celui-ci ont été confiés à l'agence Supersoniks, ainsi que la conception graphique du *Plaidoyer en faveur du développement de la lecture auprès des personnes placées sous main de justice*. Ce dernier délivre 8 arguments pour convaincre les instances décisionnelles du rôle essentiel que peuvent jouer les projets livre et lecture dans les parcours de ces personnes.

L'ensemble, achevé en fin d'année 2023 après validation des différents partenaires, sera mis en ligne en janvier 2024.

Trois temps de présentations en avant-première ont été organisés :

- le 11 octobre, à destination des membres du comité de pilotage élargi, au ministère de la Culture ;
- le 16 novembre, à l'intention des coordinateurs et coordinatrices culturel-les Justice, dans le cadre d'une formation organisée par l'École nationale de l'administration pénitentiaire ;
- le 16 novembre, lors de la réunion du comité consultatif ANLCI au musée de la Poste (Paris).



Lire en établissement de santé et médico-sociaux

Le site Internet **Lire en établissements de santé et médico-sociaux** et le **Plaidoyer pour le développement de la lecture dans les établissements et services de santé et médico-sociaux** ont été présentés à trois reprises en 2023 :

- le 3 septembre : visite guidée du site à l'intention des conseillers et conseillères action culturelle et territoriale des DRAC dans le cadre d'un webinaire organisé par la DGzTDC, en binôme avec Claudie Guérin (AP-HP) ;
- le 16 novembre, intervention de Claudie Guérin, dans le cadre d'une journée Culture-Santé organisée par l'ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur ;
- le 1^{er} décembre : présentation aux conseillers et conseillères DRAC et agences régionales de santé à l'invitation de la DGzTDC.

En avril 2023, la rubrique « Initiatives » du site a été enrichie de deux nouveaux articles, réalisés à partir d'entretiens menés par Marie Cosnuau en 2022. Ceux-ci sont consacrés à la Ferme du Vinatier, service culturel en établissement psychiatrique, et à la maison d'édition Les Doigts qui rêvent.

Par ailleurs ont eu lieu des échanges préparatoires à la mise en place d'un comité de pilotage interministériel pour mieux faire connaître le site aux acteurs et actrices concernés.

Alliance pour la lecture

La Fill continue de s'investir au sein de l'Alliance pour la lecture, créée dans le cadre de la lecture Grande cause nationale (2021-2022). Delphine Henry puis Agnès Thibault ont participé aux réunions préparatoires à la tenue des Rencontres nationales prévues en mars 2024.

Commission Fill-Information communication

Fonctionnement

Coordinatrices : Katy-Lise Atamian (ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur) et Solène Bouton (Fill)

Réunions de la commission : 9 ateliers (« petits déjeuners ») en visioconférence les 5 janvier, 2 février, 11 mai, 8 juin, 11 juillet, 12 septembre, 12 octobre, 14 novembre, 7 décembre ; une réunion plénière à Paris le 16 mars

Lors de la réunion plénière du 16 mars, à Paris, les membres de la commission ont accueilli Jacques Braunstein, rédacteur en chef de *Livres Hebdo*, accompagné d'Adriano Tiniscopa, journaliste.

Principaux projets conduits en 2023

Partage de pratiques : les « petits déjeuners »

Afin de faire circuler le savoir au sein de la commission, des rendez-vous intitulés « petits déjeuners », thématiques, sont organisés mensuellement, de 9 h à 10 h, et animés par un (ou plusieurs) membre(s) de la commission. En 2023, neuf petits déjeuners ont eu lieu et ont porté sur : les outils de revue de presse ; les outils de mesure d'audience ; la communication responsable ; les chiffres clés interrégionaux du livre ; les bases de données des SRL ; TikTok, BookTok ; les podcasts ; le changement de politique de Facebook et l'attitude à adopter face à X (ex-Twitter).

Groupe LinkedIn spécifique à la filière du livre

Le groupe LinkedIn « **Le livre et la lecture, des métiers** », créé par la commission à la fin de 2021 pour renforcer l'interprofession, a vu son audience augmenter de 40 % : il atteignait près de 2 300 membres à la fin de l'année 2023. Une centaine de posts y ont été publiés, qui concernent notamment des offres d'emploi, des appels à projets, à résidences, des ressources et publications...

Travaux préalables à un nouveau dossier documentaire

Lors de leur séance plénière de mars, les membres de la commission ont décidé d'entamer la réalisation d'un nouveau dossier documentaire. Le précédent, *Livre et lecture : à l'heure de l'écologie*, avait été mis en ligne en novembre 2022.

Travaux intercommissions

Groupe de travail Marchés publics du livre

Pour accompagner la nouvelle édition du *Vade-mecum de l'achat public de livres à l'usage des bibliothèques*, la Fill s'est engagée avec le ministère de la Culture et des organisations représentatives de l'interprofession dans un programme de sensibilisation comprenant des rencontres et des ressources en ligne. Des représentant-es des commissions Économie du Livre et Lecture publique ont pris part à ces travaux.

Le programme a pris la forme de deux webinaires, intitulés « Bibliothécaires et libraires : marché conclu ! », construits en partenariat avec l'Association des acheteurs publics (AAP), l'Association des bibliothécaires départementaux (ABD), l'Association des bibliothécaires de France (ABF), l'Association des directrices et directeurs des bibliothèques municipales et groupements intercommunaux des villes de France (ADBGV) et le Syndicat de la librairie française (SLF).



Le premier de ces webinaires, s'intéressant aux marchés publics d'achat de livres d'un montant inférieur à 90 000 euros HT, s'est déroulé le 19 octobre 2023. Il a recueilli 350 inscriptions. Sans surprise, les bibliothécaires étaient majoritaires (58 % des inscrit-es) ; mais, avec 24 % de libraires, le défi d'une rencontre entre les deux professions semble remporté. (Les autres inscriptions émanaient de personnels des collectivités, DRAC, SRL...).

En amont de ce webinar, une **boîte à outils** a été créée sur le site de la Fill (voir Publications thématiques, p. 14).

Chiffres clés interrégionaux du livre

Les travaux en vue de la publication de chiffres clés interrégionaux pour la filière se sont poursuivis en 2023 : chaque commission a élaboré la liste des indicateurs pour les métiers qui la concernent, puis les chargé-es de mission Information-communication et sectoriels ont été invité-es à saisir les chiffres dans le tableau partagé mis à disposition par la Fill.

Webinaire sur les revues littéraires

Le 3 juillet, Yannick Kéradec, directeur de l'association Ent'revues, a présenté son association et les enjeux liés à l'activité des éditeurs de revues lors d'un webinar ouvert à l'ensemble des commissions de la Fill. Ce rendez-vous a été l'occasion de découvrir les revues *Panthère* et *La Barque dans l'arbre*.

Rendez-vous des directions

À la faveur de l'arrivée de nouvelles personnes à la direction de trois structures de l'Ouest (*Mobilis, Livre et lecture en Bretagne et Normandie Livre & Lecture*), des rendez-vous entre directions ont été lancés en 2023. Conçues comme des espaces d'échange entre pairs, ces rencontres se veulent bimestrielles.

Fonctionnement

Coordination : Fill (Delphine Henry)

Réunions : 24 mai, 7 juillet, 6 octobre, 15 décembre

Sujets traités en 2023

Les quatre rendez-vous de 2023 ont été consacrés notamment à la politique salariale des structures régionales pour le livre.

Territoires du Livre

Territoires du livre, avec la Sofia

Lancé en 2022 et financé par la Sofia, le dispositif **Territoires du livre** permet aux structures régionales pour le livre (SRL) d'impulser ou de renforcer des projets de rencontres d'auteurs et d'autrices vers tous les publics et dans tous les territoires. Les structures accueillantes et les intervenant-es sont déchargé-es des aspects financiers et administratifs, au profit de la créativité des projets.

Après une première année expérimentale, impliquant huit régions, Territoires du livre a pu bénéficier à neuf régions en 2023, grâce à la mobilisation des structures suivantes :

- Agence Livre & Lecture Bourgogne-Franche-Comté pour la Bourgogne-Franche-Comté ;
- Interbibly pour le Grand Est ;
- AR2L Hauts-de-France pour les Hauts-de-France ;
- La Réunion des Livres pour La Réunion ;
- Normandie Livre & Lecture pour la Normandie ;
- ALCA pour la Nouvelle-Aquitaine ;
- Occitanie Livre & Lecture pour l'Occitanie ;
- Mobilis pour les Pays de la Loire ;
- ArL Provence-Alpes-Côte d'Azur pour la région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

En collaboration avec des associations, médiathèques, bibliothèques départementales, établissements scolaires, etc., les structures ont proposé des actions et rencontres adaptées aux problématiques et besoins de chaque territoire. Celles-ci ont été déclinées de multiples façons pour des publics divers : en milieu carcéral, dans des foyers de l'enfance, des bibliothèques, collèges et lycées... Les projets mis en place ont permis de toucher environ 2 500 personnes, dont 80 % de scolaires. Cette opération fait l'objet d'un bilan détaillé annuel.



Réalisation d'une fresque murale avec l'illustratrice Csil, Grand Est © Interbibly



Atelier avec l'auteur Thierry Moral, dans les Hauts-de-France © AR2L Hauts-de-France



Des élèves de 3^e avec l'auteur Guillaume Nail, en Normandie © Normandie Livre & Lecture

Outils d'information

Site Internet de la Fill

Les articles publiés à la une du **site Internet de la Fill** se font le relais de l'actualité du livre et de la lecture dans sa dimension interprofessionnelle et interrégionale : actualités des membres en région, manifestations nationales, politiques publiques, offres d'emploi, etc. En 2023, 101 actualités ont été publiées.

Du 1^{er} janvier au 31 décembre, le site a été visité par 59 831 utilisateurs, soit une moyenne de 4 986 visiteurs par mois. Des pics d'activités ont été observés en mai et en octobre : après la publication du guide des formations aux métiers du livre, et après l'organisation du premier webinaire sur les marchés publics.

En 2023, 62 % des visiteurs sont arrivés sur le site de la Fill par une requête sur les moteurs de recherche ; 26 % par un lien ; 2 % via les réseaux sociaux. Les internautes consultent le site Internet pour 76 % sur ordinateur ; 23 % sur mobile ; 1 % sur tablette.

Les 10 pages les plus visitées (nombre de pages vues entre le 1^{er} janvier et le 31 décembre 2023 / source Google Analytics et Abila Analytics) :

Agendas des manifestations littéraires	19 708 vues
Page d'accueil	12 060 vues
Dossier Formations aux métiers du livre	4 973 vues
Agences régionales du livre et de la lecture	4 658 vues
5 étapes clés pour monter un projet d'éducation artistique et culturel autour du livre et de la lecture	4 387 vues
Guide des aides aux acteurs et actrices du livre	3 802 vues
Comment rémunérer un auteur	2 539 vues
Actualités du livre en région	2 408 vues
Dossier Livre et lecture : à l'heure de l'écologie	2 013 vues
Webinaire marchés publics 1/2	1 300 vues ¹

¹ en trois mois et demi, cf. mise en ligne le 11 septembre

Site Lire en établissements de santé et médico-sociaux

En 2022, les pages du site **Lire en établissements de santé et médico-sociaux**, administré par la Fill, ont été vues 5 000 fois, et 2 700 utilisateurs se sont rendus sur le site. Ce dernier nombre est stable, mais le nombre de page vues a baissé de façon significative en 2023. Deux nouvelles « initiatives » ont été publiées en 2023, permettant de continuer à faire évoluer le site. Cependant, ce sont surtout l'arrivée d'Agnès Thibault au poste de chargée de mission Développement de la lecture à la Fill et le projet de création d'un profil LinkedIn « Lecture-Santé » (à l'occasion de la création du profil « Lecture-Justice »), à la fin de l'année 2023, qui permettront de nouvelles actions de communication et une redynamisation du site en 2024.

Lettre d'information Info-Fill

En 2023, 13 lettres d'informations « **Info-Fill** » ont paru :

- 11 mensuelles (pas de publication en août)
- 2 « spéciales » :
 - Le 15 février : Info-Fill spéciale – Territoires du livre
 - Le 20 mars : Info-Fill spéciale – Foire du livre de Bruxelles

Le nombre de personnes inscrites est stabilisé autour de 1 500. Le taux d'ouverture de la lettre est en moyenne de 44 %.

Présence sur les réseaux sociaux

En 2023, la Fill a profité du dynamisme du groupe LinkedIn « Le livre et la lecture, des métiers » pour mieux investir cette plateforme, dans la perspective de quitter X (ex-Twitter).

- Page Facebook : 2 851 abonné-es (- 1,93 % par rapport à fin 2022)
- Compte Twitter : 1 506 abonné-es (- 1,3 % par rapport à fin 2022)
- Compte Twitter LectureSanté (en lien avec le site Lire en établissements de santé et médico-sociaux) : 85 abonné-es (- 52 % par rapport à fin 2022)
- Page LinkedIn Fill : 671 abonné-es ;
- Groupe LinkedIn « Le livre et la lecture, des métiers », administré en collaboration avec les SRL membres de la Fill : 2 276 membres (+ 39 % par rapport à fin 2022).

Publications thématiques



Formations aux métiers du livre, répertoire 2023

La Fill, en collaboration avec ses membres et partenaires, publie un **répertoire des principales formations aux métiers du livre**, destiné aux élèves, aux étudiants et étudiantes, comme à toute personne en reprise d'études.

La mise à jour de ce répertoire pour l'année 2023 a été portée par Sonia Caccamo, apprentie en communication à la Fill. À l'occasion de la publication de cette nouvelle édition, la page le présentant sur le site Internet a été enrichie afin de rassembler diverses ressources sur les métiers du livre dans un même dossier.

Boîte à outils Marchés publics d'achat de livres

En complément des webinaires « Bibliothécaires et libraires, marché conclu ! », destinés à répondre aux questions des libraires, bibliothécaires, élu-es... sur les marchés publics d'achats de livres, une boîte à outils spécifique a été créée sur le site de la Fill en septembre 2023. Celle-ci rassemble :

- la présentation des deux webinaires (dont l'un s'est tenu en 2023, l'autre en 2024) et les **liens** vers leurs enregistrements ;
- une page recensant des ressources utiles sur le sujet ;
- une foire aux questions (mise en ligne en 2024).

Interventions lors de journées d'étude

En plus des interventions liées à la production de ressources, la Fill est régulièrement sollicitée pour des interventions d'ordre plus général, sur les politiques publiques du livre et la structuration de la filière en région.

Note : Lorsqu'aucun nom n'est mentionné, l'intervention a été assurée par Delphine Henry.

16 janvier : intervention au master Métiers du livre et de l'édition de Saint-Cloud, présentation du rôle des structures régionales du livre, de la structuration territoriale de la chaîne du livre et de l'accompagnement des acteurs et actrices du livre en région

16 mars : intervention lors des États généraux des festivals et salons du livre, organisés par la Sofia, dont la Fill était partenaire

30 et 31 mars : animation de deux tables rondes durant la Foire du livre de Bruxelles (Solène Bouton et Delphine Henry)

5 avril : délibération du jury Outre-Mer des Petits Champions de la lecture

13 avril : formation des conservateurs territoriaux à l'INET, intervention dans le cadre du module « Aide aux bibliothèques et circuits de coopération et partenariats »

15 avril : intervention lors du Livre à Metz au cours de la table ronde : « Les manifestations littéraires : enjeux essentiels pour le livre ? »

31 mai : intervention lors du colloque « Résidence d'auteur-es et EAC : quels enjeux professionnels, culturels et créatifs sur les territoires ? » à Metz

7 septembre : présentation des ressources de la Fill aux 20 ans de l'Agence régionale du Livre Provence-Alpes-Côte d'Azur (Solène Bouton et Delphine Henry)



Delphine Henry (à gauche) lors de la table ronde « La diversité des festivals et salons du livre », États généraux des festivals et salons du livre, le 16 mars 2023 (capture d'écran)



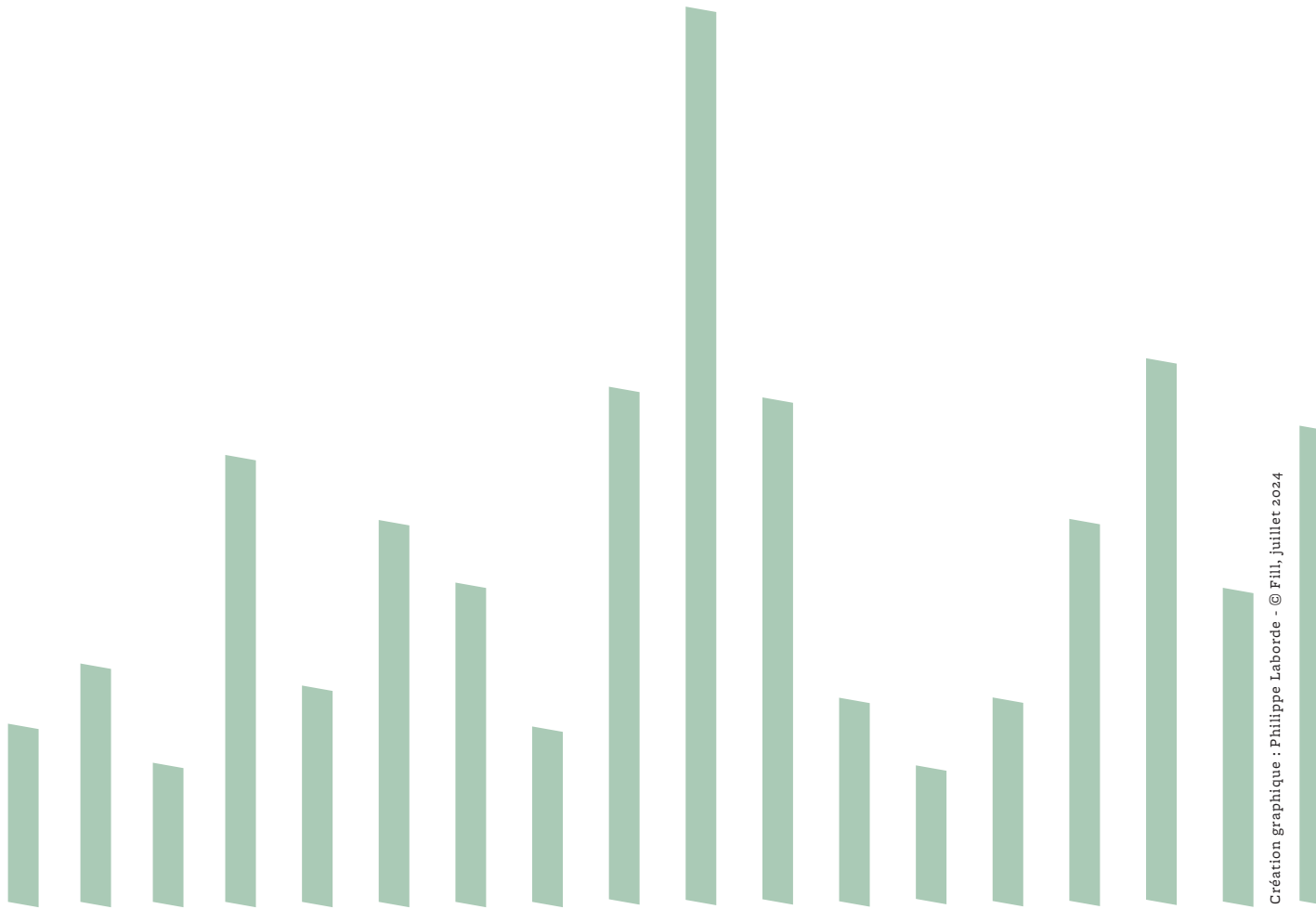
Fédération interrégionale
du livre et de la lecture

132, rue du Faubourg-Saint-Denis
75010 Paris

01 43 57 85 02

www.fill-livrelecture.org

contact@fill-livrelecture.org



Création graphique : Philippe Laborde - © Fill, juillet 2024