

Webinaire du 12 mai 2026

Meubles Facile à lire

> Signalétique



**facile
à lire**

Principes/Recommandations

Pour les règles graphiques :

Ces préconisations sont celles liées à l'accessibilité et sont valables pour tous les autres supports de signalétique des collections et des services.

LOGO : Charte du logo / Utiliser le logo avec la couleur bleue – Sara (photo)

Conserver la typographie du logo

Couleurs du logo : même si toutes couleurs possible pour les déclinaisons du logo,.

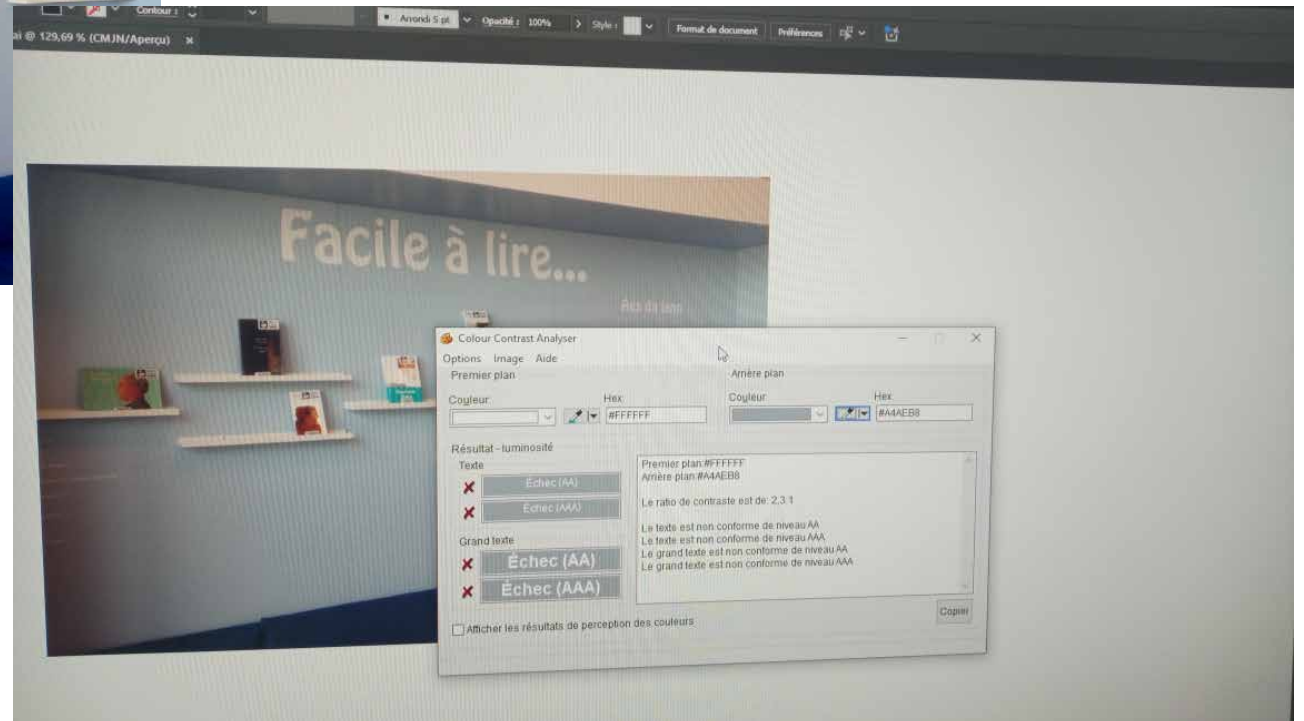
Attention à la symbolique de certaines couleurs : le rouge (interdit, danger !)

Couleur



Contraste

Contraste à respecter / Logiciel Color contrast



Graphisme



- Il n'est pas recommandé d'écrire en tout majuscule
- Il est préférable de grouper l'information





-
- Il faut que le contenu soit facile à identifier, à lire et à comprendre.
- Le marquage doit être en premier lieu informatif et non décoratif
- Eviter la surcharge visuelle. l'ensemble doit être visuellement apaisé et aéré pour être attractif.



Supports

Doit être visible de loin - 1cm pour 1m de de distance

A adapter à l'espace de la médiathèque

Attention aux supports brillants (plastifiés) qui peuvent gêner la lecture

Supports possibles :

Tablette

Marquage sur mobilier

Marquage sur mur ...

Voir si le meuble est mobile ou non

Penser au recto verso du meuble et aux points de visibilité depuis l'entrée et des espaces de circulation

Dans tous les cas, avant de fabriquer le support, ne pas hésiter à faire un test, un prototype papier dans l'espace.

Tablette



Marquage sur meuble



Il est préférable d'associer le logo au texte, de respecter la charte, ceci permet l'identification d'une médiathèque à l'autre

Marquage mural



Il est suffisant de mettre le logo une seule fois

Aménagement mural



Le mobilier fait signalétique

Si il est d'une gamme différente
des autres meubles.
Original, attire le regard
Ludique ...



... la couleur aussi

Un mur de couleur, un meuble de couleur



La mise en scène

la place du meuble dans l'espace
avec de l'espace autour pour circuler,
des assises,
près de l'entrée

....

Cet espace doit être facile à repérer !



Facile à lire // Lire autrement



Il est recommandé d'isoler le fonds FAL du fonds Lire autrement.
Il peut toutefois être cote à cote

La mise en scène



Couesnon Marches de Bretagne

Exemple d'un réseau de 8 médiathèques qui a installé le même mobilier dans chaque site avec une taille adaptée à l'espace.
La Volumerie (?)





